

DES LETTRES ET DES SONS

Accent circonflexe

24 Forêt / forestier

CM1 - Quand utilise-t-on l'accent circonflexe ?

EN BREF

• Dans les textes officiels

Mettre en réseau des mots (groupement par famille de mots)
Acquérir des repères orthographiques en s'appuyant sur la formation des mots

• Ce que les élèves vont apprendre

S'appuyer sur les familles de mots pour ne pas oublier l'accent circonflexe
Identifier l'accent circonflexe comme moyen pour distinguer deux mots homophones

• Description rapide

Les élèves rapprochent des mots de la même famille : avec -s- / avec accent circonflexe. Puis ils observent des mots de sens différents distingués grâce à l'accent circonflexe.

Mot de la grammaire introduit

Accent circonflexe

• Méthodologie

Appariement (« les bons copains ») A ←----→ B

• Matériel Diaporama

1 Enrôlement

Oral collectif, 5 min.

► Annoncer : « Aujourd'hui on va travailler sur l'orthographe des mots avec un accent circonflexe. C'est un accent, comme l'accent grave ou l'accent aigu. »

► Tracer un accent circonflexe en commentant le geste graphique (« On part du bas et on monte vers le haut à droite puis – sans lever le crayon – on descend comme pour faire un accent grave. ») et expliquer : « *Circonflexe*, c'est un mot compliqué, mais qui dit qu'il faut 'fléchir' le trait, c'est-à-dire changer la direction quand on arrive en haut. *Fléchir* est un mot de la même famille. On peut dire qu'on 'fléchit' les genoux ou les coudes pour dire qu'on les plie, et ce qu'on fait alors, c'est une 'flexion' du genou ou du coude. »

► Demander : « Est-ce que vous connaissez des mots avec un accent circonflexe ? Est-ce que vous savez pourquoi ils doivent prendre un accent circonflexe ? »

Réponses possibles :

On ne sait pas.
être, bête, fenêtre, même, rêve...
château, gâteau
tôt, rôti, côté
sûr, dû...

Le mot du pédagogue

Si les élèves proposent des mots dont la réforme de l'orthographe de 1990 a supprimé l'accent circonflexe, vous pouvez leur dire : « On peut encore l'écrire avec un accent circonflexe, mais maintenant, on ne met plus d'accent à ce mot. »

Rappel : l'accent circonflexe n'existe plus sur les lettres *-i-* et *-u-*, sauf dans les cas où l'accent distingue des homonymes.

► Annoncer : « Nous allons essayer de trouver des raisons qui permettent d'expliquer la présence de l'accent circonflexe. La classe reviendra sur les mots proposés. »

2 Observation. Comprendre l'accent circonflexe comme souvenir d'un -s- Oral collectif, 20 min.



► Afficher une image de chat forestier, expliquer : « Cette espèce de chat vit dans la forêt. C'est pour cela qu'on l'appelle 'forestier'. *Forêt* et *forestier* sont deux mots de la même famille. »
Afficher les deux mots.

forêt
forestier

Demander : « Pourquoi à votre avis est-ce qu'il y a un accent circonflexe sur le mot *forêt* et il n'y en a pas sur le mot *forestier* ? »

Réponse possible :

Dans *forestier*, il y a un -s et on entend [s]. Dans *forêt*, on ne l'entend pas.
Peut-être l'accent circonflexe, c'est en lien avec ce [s].

► Annoncer : « On a trouvé une bonne piste pour les accents circonflexes. C'est souvent à cause de la famille de mots qu'il y a un accent circonflexe. C'est cela que l'on va regarder en premier pour mieux comprendre ce qui se passe. Et puis après, on cherchera une autre raison très différente. »

► Afficher à côté des mots déjà écrits les mots suivants :

forêt	fête	vêtement
forestier	festival	veste

Demander : « Quelle est la lettre-consonne qu'on voit dans les trois mots qui n'ont pas d'accent et qu'on ne voit plus dans les mots qui ont un accent circonflexe ? »

Réponse attendue :

La lettre -s-

► Expliquer : « Autrefois, dans certains mots, il y avait un [s]. Puis on a arrêté de le prononcer. Mais on a mis un accent circonflexe à la place sur la lettre-voyelle précédente. Dans d'autres mots de la même famille de mots, on a continué à dire ce [s]. »

forest -> for ^ê t	feste -> f ^ê te	vestment -> v ^ê tement
forestier	festival	veste

► Choisir quelques phrases et annoncer : « Je vais vous dire des phrases, et vous allez me dire comment il faut écrire le mot que je vous dirai. » Ne pas hésiter à redire plusieurs fois la phrase. Les afficher au fur et à mesure.

Quand on fait une **enquête**, on pose des **questions** aux gens. => **enquête**
 Quand un navire **accoste**, c'est qu'il se range le long de la **côte**. => **côte**
 Quand le bus est à l'**arrêt**, il **reste** immobile pour que les gens descendent ou montent. => **arrêt**
 Quand on a de l'**intérêt** pour un livre, le livre est **intéressant**. => **intérêt**

Le mot du linguiste

Les mots choisis comme exemples présentent une séquence *-st-* qu'on retrouve dans les mots de la même famille. Malgré les apparences, c'est aussi le cas pour *intérêt* -> *intéret* comme en témoigne l'anglais *interesting*.

Mais le *-s* n'a pas disparu que devant un *-t* : *hôpital* (*hospice*), *âtre* (*aspérité*), *âne* (latin *asinus*)...

► Afficher cette amorce de tableau final :

un ancien -s-
forêt (forestier)
vêtement (veste)
fête (festival)

3 Observation. Comprendre l'accent circonflexe pour distinguer des homophones.

Oral collectif, 10 min.

► Afficher les phrases suivantes et préciser : « Ça n'a rien à voir avec les familles de mots. C'est une autre raison. ». Demander : « Regardez ces phrases. Est-ce que vous voyez une autre raison pour laquelle on utilise l'accent circonflexe ? »

Marie s'est fait mal au pied. Maintenant elle **boite**.

J'ai rangé les feutres dans leur **boîte**.

Le raisin n'était pas **mûr**, je n'en ai pas mangé.

Le **mur** du jardin est couvert de mousse.

Il avait emprunté **du** pain au voisin.

Il a **dû** le rendre.

Réponse attendue :

L'accent circonflexe permet de faire la différence entre des mots qui n'ont pas le même sens.

Valider : « Parfois l'accent circonflexe sert à faire la différence entre deux mots qui n'ont pas le même sens mais qui se disent pareil. C'est le cas pour le déterminant *du* et le participe du verbe *devoir* : *dû*. C'est le cas pour le nom *mur* et l'adjectif masculin *mûr* ; pour le verbe *boite* et le nom *boîte*... » et compléter le tableau :

Le mot du linguiste

Les adjectifs comme *sûr*, *mûr*... et les formes verbales comme *croît*, *crû*... ne prennent d'accent circonflexe qu'aux formes qui seraient homographes d'autres mots. Ainsi, au féminin, on écrit *sure* et *mure*, au pluriel *surs* et *mûrs*, *sures* et *mures*. De même, on écrit *il croît* (≠ *il croit*), mais *croitre*.

un ancien -s-	différence entre deux mots
forêt / forestier	un fruit mûr / le mur du jardin
vêtement / veste	une boîte de feutres / elle boite
fête / festival	il a dû / du pain

4 Élargissement du corpus Prise en compte de cas où « on ne sait pas »

Oral collectif, 15 min.

► Expliquer : « Parfois, les mots ont un accent circonflexe pour des raisons très compliquées, à cause de l'histoire de la langue. Nous, on ne sait pas pourquoi. Il faut juste s'en souvenir. C'est le cas pour *âge, même, rêve, tôt...* »

► Afficher le tableau suivant et le renseigner avec les mots rencontrés dans la bonne colonne avec, selon le cas, le mot de la même famille ou l'homonyme.

Demander : « Dans quelle case est-ce qu'on va mettre le mot *bête* ? Est-ce que ça existe, un mot avec [bɛst...] ? Quel est l'adjectif qui est de la même famille ? Un comportement de *bête*, un comportement *best...* ? »

Réponse attendue :

Un comportement bestial

Demander : « Dans quelle case est-ce qu'on va mettre le mot *âge* ? Est-ce qu'il y a plusieurs mots qui se disent de la même façon ? Est-ce qu'il y a un mot avec [asg...] ? »

Réponse attendue :

Non, ça n'existe pas. On ne sait pas pourquoi il y a l'accent circonflexe.

Demander : « Dans quelle case est-ce qu'on va mettre le mot *mâle* ? Est-ce qu'il y a un mot avec [mas...] qui aurait un rapport ? Les noms sont féminins ou [mas...] ? »

Réponse attendue :

Les mots masculins

Demander : « Dans quelle case est-ce qu'on va mettre le mot *bientôt* ? »

Réponse attendue :

Dans la case « on ne sait pas » parce qu'il n'y a pas d'autre mot qui se dise pareil, et il n'y a pas de mot comme [bjɛst...]

Demander : « Dans quelle case est-ce qu'on va mettre le mot *sûr*, 'je suis sûr de moi' ? Est-ce qu'il y a plusieurs mots qui se disent de la même façon ? »

Réponse attendue :

Oui, il y a la préposition *sur...* *sur la table*

un ancien -s-	différence entre deux mots	on ne sait pas
forêt / forestier vêtement / veste fête / festival	un fruit mûr / le mur du jardin une boîte de feutres / elle boite il a du / du pain	
bête / bestial mâle / masculin	J'en suis sûr / sur la table	âge être même rêve tôt aussitôt bientôt rôti

Le gout des mots

- Le radical du verbe *être* se réduit à *-s-*, souvent masqué par l'accent circonflexe (*être*, *vous êtes*) ou par l'accent aigu (*il était* – autrefois écrit : *il estait*).
 - L'accent circonflexe signale parfois la contraction de deux voyelles. Le mot *âge* s'écrivait autrefois *aage*. La réforme de l'orthographe a supprimé la plupart des accents circonflexes de ce type *piqu-ure* / *piquête* => *pique*, *gaiement* / *gaîment* => *gaiement*... etc.
 - *Tôt* est de la même famille que *toast* (tartine grillée). Ces mots viennent du latin *tostum* qui voulait dire d'abord « grillé », puis « chaudement », puis « promptement » : *aussitôt* = « dès que c'est 'grillé' ».
 - *même* vient du latin *metipsimus*
- Habituellement, ces explications ne sont pas accessibles aux élèves.
- *rôti* – *rôtir* est venu à l'époque des Francs d'un verbe du vieil allemand *rösten*. Cf. le nom suisse des galettes de pommes de terre *röstis*.
 - *gâteau* vient d'un nom du vieil allemand qui désigne la cire (le miel) et a donné en anglais : *wax*, allemand *Wachs*... Sans rapport avec le verbe *gâter* qui, lui, vient du verbe latin *vastare* (= *dévaster*). Ces deux mots illustrent les correspondances fréquentes entre *g-* et *v-* : *guêpe* / *vespidé* ; *gué* / latin : *vadere* (aller à pied : *il va*)...

► Revenir sur les mots proposés par les élèves lors de la phase d'enrôlement. Les classer dans le tableau ci-dessus.

Ce qu'on peut reformuler avec les élèves

Quelles sont raisons qui permettent d'expliquer la présence de l'accent circonflexe ?

Dans cette leçon qui s'appelle *forêt / forestier*, nous avons appris deux raisons pour lesquelles les mots ont un **accent circonflexe** :

- faire la différence entre deux mots qui n'ont pas le même sens.
- la trace d'un ancien *-s-* : la famille de mots peut nous aider à nous en souvenir.

Pour les autres mots qui ont un accent circonflexe, il faut s'en souvenir.

Distribuer la trace écrite à compléter issue du fichier photocopiable.

Préciser : « *On repassera des morceaux en couleurs.* »

Trace écrite possible

L'accent circonflexe

forêt

vêtement

Le raisin est **mûr** ≠ le **mur** du jardin

forestier

veste

J'en suis **sûr** ≠ **sur** la table

Pour s'assurer que les élèves ont compris

1. Aristobule a écrit : Ton chien est blessé, il boîte.

Voilà son raisonnement :



J'ai écrit *boîte* avec un accent circonflexe car je le vois souvent écrit comme ça.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Ton chat s'est défenestré du premier étage. Heureusement, il est tombé sur un vieux matelas. Désormais, je suis sûr que tu fermeras la fenêtre.

a. sûr s'écrit avec un accent circonflexe parce que.....

.....

b. fenêtre s'écrit avec un accent circonflexe parce que.....

.....

3. Retrouve les mots de la même famille que les mots en italique.

a. L'établissement *hospitalier* public qui accueille les malades s'appelle un *h*.....

b. L'*Hostellerie* La Farandole est un établissement où l'on peut louer une chambre : c'est un *h*.....

c. Quelqu'un de *costaud* est quelqu'un qui a un torse puissant, qui a des *c*..... solides.

d. De nos jours, le mot *pastille* désigne plutôt une sorte de bonbon. Autrefois, il désignait un petit gâteau fait avec les restes de *p*..... après qu'on avait fait un gros gâteau.

e. *Castelnau* est un village du Lot qui s'est développé autour d'un vieux *ch*.....

f. Une *bastonnade* est une bagarre à coup de *b*.....

4. Dictée

Pendant que ses copains grimpent sur les vieux murs de cette ruine, mon frère déguste de bons kiwis bien mûrs.

Corrigé des activités et conseils

1. Aristobule a raison : on voit plus souvent le mot écrit avec un accent circonflexe. Là où Aristobule se trompe, c'est que le mot *boîte* désigne la boîte de feutres, les petits pois en boîte. Ici, il s'agit du verbe *boïter*, qui ne prend pas d'accent circonflexe pour qu'on ne le confonde pas avec le nom *boîte*.

2. a. sûr s'écrit avec un accent circonflexe parce que ce n'est pas le mot *sur*, comme dans *sur un vieux matelas*.

L'adjectif *sûr* (dit comment est le narrateur) prend un accent circonflexe pour qu'on ne le confonde pas avec la préposition *sur*, comme dans *sur un vieux matelas*.

b. **fenêtre** s'écrit avec un accent circonflexe parce qu'il est de la même famille que *défenestré* et que l'accent circonflexe est la trace d'un ancien *-s*.

3. a. L'établissement *hospitalier* public qui accueille les malades s'appelle un *hôpital*.

b. L'*Hostellerie* La Farandole est un établissement où l'on peut louer une chambre : c'est un *hôtel*.

c. Quelqu'un de *costaud* est quelqu'un qui a un torse puissant, qui a des *côtes* solides.

d. De nos jours, le mot *pastille* désigne plutôt une sorte de bonbon. Autrefois, il désignait un petit gâteau fait avec les restes de *pâte* après qu'on avait fait un gros gâteau.

e. *Castelnau* est un village du Lot qui s'est développé autour d'un vieux *château*.

f. Une *bastonnade* est une bagarre à coup de *bâton*.

4. On peut donner le mot *kiwi*.

Points à traiter à privilégier :

- accord dans le GN (D/N, D/A/N, D/A/N/A) , déterminant *de* qui ne signale pas le pluriel, rupteur entre N et A
- marque de pluriel -x
- accord S/V
- ces / ses
- murs / mûrs
- m devant m, b, p