

GROUPE NOMINAL

Inclusion et juxtaposition des expansions du GN

Phrases ambiguës

CM1 – 34 – Comment bien comprendre un groupe du nom avec des expansions ?

EN BREF

• Dans les textes officiels

Analyser le groupe nominal : notion de complément du nom

• Ce que les élèves vont apprendre

Revoir l'inclusion d'un GN à l'intérieur d'un autre GN étendu. Le GN inclus est un complément du nom. Comprendre la juxtaposition de GN compléments du nom dans un GN étendu.

• Description rapide

Les élèves analysent des GN étendus pour distinguer l'inclusion et la juxtaposition de GN à l'intérieur d'un GN étendu.

• Mot introduit

Ambiguïté

• Méthodologie

Observation

• Matériel Diaporama Fiche photocopiable

1 Enrôlement

Oral collectif, 5 min.

► Afficher la phrase suivante et demander : « Qu'est-ce qui est en bois ? »

Les étagères de ma bibliothèque en bois se sont cassées sous le poids de mes livres.

Réponse probable :

C'est la bibliothèque, c'est une bibliothèque en bois.

Certains élèves peuvent affirmer qu'il pourrait s'agir des étagères.

Annoncer : « Je vous donne maintenant l'ensemble du texte. » et demander à nouveau : « Qu'est-ce qui est en bois ? »

C'est mon père qui m'a fabriqué cette belle bibliothèque. Une solide structure en acier et de fines étagères en bois et d'autres en verre. Hélas, la semaine dernière, les étagères de ma bibliothèque en bois se sont cassées sous le poids de mes livres.

Réponse attendue :

C'est les étagères.

► Expliquer : « En lisant cette phrase seule, on peut comprendre deux choses différentes : soit c'est la bibliothèque qui est en bois, soit ce sont les étagères. On ne peut pas vraiment savoir. C'est une phrase ambiguë, qui peut avoir un sens ou un autre. »

Préciser : « Ambiguïté, ça veut dire qu'il y a deux sens possibles, et qu'il faut s'aider du contexte pour décider quel est le sens qui est le bon. »

Le gout des mots

Ambigu vient d'un mot latin formé de la racine *agere* (*pousser*) et du préfixe *ambi-* (*deux côtés*). *Ambigu* veut donc dire 'qui pousse de deux côtés à la fois'.

On retrouve ce préfixe dans :

ambidextre : les deux mains sont comme une main droite ;

ambiant : qui est des deux côtés, autour ;

ambitieux : qui démarche des deux côtés (partout) pour obtenir ce qu'il veut ;

ambivalent : qui peut valoir des deux côtés, qui a deux valeurs.

Annoncer : « On va essayer de regarder ce type de phrase et de s'y retrouver pour bien les comprendre. »

2 Observation – Inclusion et juxtaposition des compléments du nom

Oral collectif, 15 min.

► Afficher à nouveau la phrase et donner la consigne : « Retrouvez les briques de la phrase. »

Réponse attendue :

Les étagères de ma bibliothèque en bois // se sont cassées // sous le poids de mes livres.

► Annoncer : « Nous allons maintenant analyser la brique-sujet lorsque c'est **la bibliothèque qui est en bois**. »

Donner la consigne : « Repérez les différents mots ou groupes de mots ajoutés dans la brique-sujet. »

Réponse attendue :

Les étagères

de ma bibliothèque

en bois.

Demander : « Le groupe de mots *en bois* vient compléter quel nom ? »

Réponses attendues :

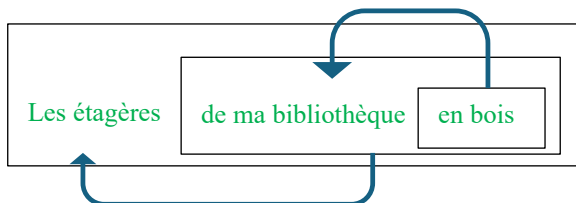
En bois vient compléter le nom *bibliothèque*. Cela dit comment est cette bibliothèque.

Demander : « Le groupe de mots *de ma bibliothèque* vient compléter quel nom ? »

Réponses attendues :

De ma bibliothèque vient compléter le nom *étagères*. Cela dit de quelles étagères il s'agit.

► Afficher le schéma et expliquer : « Si c'est la bibliothèque qui est en bois. Le groupe du nom *en bois* est à l'intérieur du groupe du nom étendu *de ma bibliothèque en bois*. Il permet de préciser de quelle bibliothèque il s'agit. Et *de ma bibliothèque en bois* est à l'intérieur du groupe du nom étendu *les étagères de ma bibliothèque en bois*. Il permet de préciser de quelles étagères il s'agit. Il y a cette fois deux groupes du nom étendu. *En bois* est à l'intérieur de *de ma bibliothèque en bois*. »



► Annoncer : « Nous allons maintenant analyser la brique-sujet lorsque c'est seulement **les étagères qui sont en bois**, comme dans le texte que je vous ai lu. »

Donner la consigne : « Repérez les différents mots ou groupes de mots ajoutés dans la brique-sujet. »

Réponse attendue :

Les étagères

de ma bibliothèque

en bois.

Demander : « Le groupe de mots *en bois* vient compléter quel nom ? »

Réponses attendues :

En bois vient compléter le nom *étagères*. Cela dit de quelles étagères on parle.

Demander : « Le groupe de mots *de ma bibliothèque* vient compléter quel nom ? »

Réponses attendues :

De ma bibliothèque vient compléter le nom *étagères*. Cela dit de quelles étagères il s'agit, ça dit où sont ces étagères.

► Afficher et expliquer : « Si ce sont les étagères qui sont en bois, il y a deux précisions apportées pour savoir de quelles étagères on parle : ce sont les étagères *de ma bibliothèque* et ce sont les étagères *en bois*.

Les groupes du nom *de ma bibliothèque* et *en bois* sont à l'intérieur du groupe du nom étendu *les étagères de ma bibliothèque en bois*. Ils permettent de préciser de quelles étagères il s'agit. Il y a un groupe du nom étendu. *De ma bibliothèque* et *en bois* sont deux compléments du même nom, l'un à côté de l'autre. »



► Afficher les deux groupes du nom étendus fléchés et les deux textes et expliquer : « Pour savoir si ce sont les étagères ou si c'est la bibliothèque qui est en bois, on doit lire les phrases autour. Dans le premier, la bibliothèque est en bois donc le groupe du nom *en bois* précise de quelle bibliothèque il s'agit. Dans le deuxième cas, c'est les étagères qui sont en bois donc le groupe du nom *en bois* précise de quelles étagères il s'agit. »

En plus de ma bibliothèque en acier, mon père m'a fabriqué **cette belle bibliothèque en bois**. Hélas, la semaine dernière, les étagères de ma bibliothèque **en bois** se sont cassées sous le poids de mes livres.

C'est mon père qui m'a fabriqué cette belle bibliothèque. Une solide structure en acier et **de fines étagères en bois** et d'autres en verre. Hélas, la semaine dernière, les étagères de ma bibliothèque **en bois** se sont cassées sous le poids de mes livres.

3 Mise en œuvre - Inclusion ou juxtaposition ?

Travail à deux puis oral collectif, 20 min.

► Diviser la classe en deux groupes sans le faire savoir aux élèves.

Distribuer le texte A à une moitié de la classe et le texte B à l'autre moitié (cf. *Fiche photocopiable*). Donner les consignes : « Dans le groupe du nom étendu **le collier de ma grand-mère en or**, qui est en or ? Fais le schéma : entoure les groupes du nom et mets les flèches. »

Texte A

J'adore ma grand-mère maternelle, c'est vraiment une personne en or. J'ai plus de mal avec ma grand-mère paternelle, plutôt sévère.

Cette année, pour mon anniversaire, j'avais envie d'un collier. Et j'ai reçu **le collier de ma grand-mère en or**.

Texte B

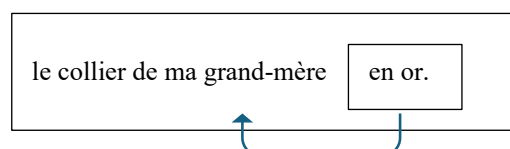
Ma grand-mère maternelle possède de nombreux colliers en plastique, en cuir et même en or.

Cette année, pour mon anniversaire, j'avais envie d'un collier. Et j'ai reçu **le collier de ma grand-mère en or** !

Réponses attendues :

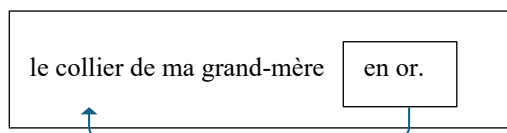
Texte A

Cette année, pour mon anniversaire, j'ai reçu



Texte B

Cette année, pour mon anniversaire, j'ai reçu

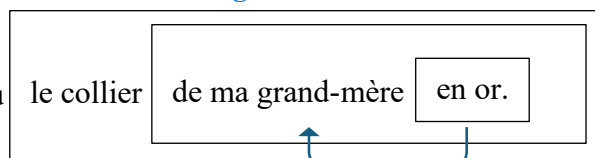


Lors de la phase collective, les élèves ne seront pas d'accord. Lorsqu'ils vont s'appuyer sur leur texte respectif, projeter les deux.

► À l'issue des échanges, en guise de synthèse, afficher et expliquer : « Dans le texte A, *en or* précise de quelle grand-mère il s'agit. *En or* est inclus dans le GN étendu *de ma grand-mère en or*, qui lui-même est inclus dans le GN étendu *le collier de ma grand-mère en or*. »

Texte A

Cette année, pour mon anniversaire, j'ai reçu



Demander : « Quelles sont ces expansions : *en or* et *de ma grand-mère en or* ? » Rappeler (cf. leçon 19 *Les trois types d'ajouts dans le GN*) : « On appelle **expansions** les mots ou groupes de mots ajoutés pour faire un groupe du nom étendu : les adjectifs, les compléments du nom et les propositions relatives. »

Réponse attendue :

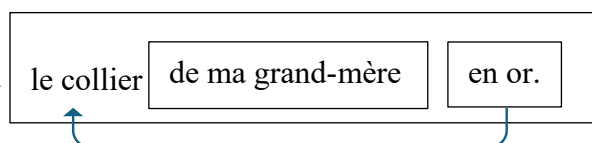
En or et *de ma grand-mère en or* sont deux compléments du nom : *en or* complète le nom *grand-mère*, *de ma grand-mère en or* complète le nom *collier*.

Préciser : « Le complément du nom *en or* est donc inclus dans le complément du nom *de ma grand-mère en or*. »

Texte B

Expliquer : « Dans le texte B, *en or* précise de quel collier il s'agit. *En or* et *de ma grand-mère* sont deux groupes l'un à côté de l'autre. »

Cette année, pour mon anniversaire, j'ai reçu



Demander : « Quelles sont ces expansions : *de ma grand-mère* et *en or* ? »

Réponse attendue :

De ma grand-mère et *en or* sont deux compléments du nom : *de ma grand-mère* complète le nom *collier*, *en or* complète aussi le nom *collier*.

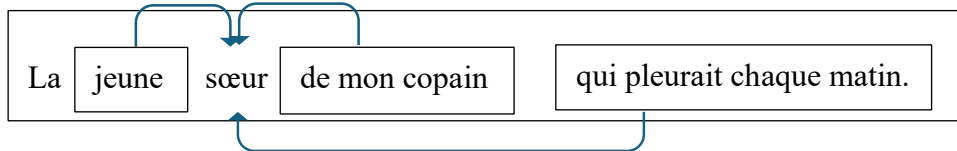
Préciser : « Le complément du nom *de ma grand-mère* est donc à côté du complément du nom *en or*. »

Expliquer : « Vous voyez que les deux organisations sont possibles : avec des compléments du nom emboîtés ou avec des compléments du nom à côté. Cela crée une ambiguïté. Pour être sûr de bien comprendre, il faut envisager les deux possibilités et choisir celle qui va le mieux dans le contexte. »

► Distribuer la phrase suivante (cf. *Fiche photocopiable*) et donner la consigne : « **Analyse le groupe du nom étendu *La jeune sœur de mon copain qui pleurait chaque matin*. Encadre les différents mots ou groupes de mots ajoutés et mets les flèches.** »

La jeune sœur de mon copain qui pleurait chaque matin a disparu ! Il la cherche désespérément pour savoir pourquoi elle versait tant de larmes.

Réponse attendue :



Demander : « **Quelles sont ces expansions ?** »

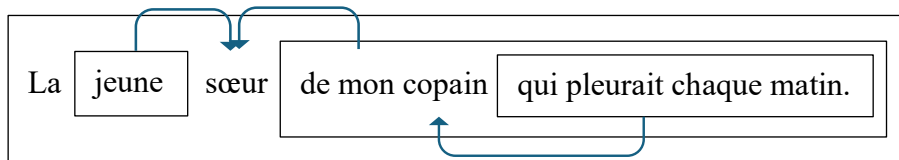
Réponse attendue :

jeune est un adjectif qui précise comment est la sœur / de quelle sœur il s'agit.

de mon copain est un complément du nom *sœur*, qui précise de quelle sœur il s'agit.

qui pleurait chaque matin est une proposition relative, qui précise comment est la sœur dont il s'agit.

► Afficher l'analyse suivante et demander aux élèves : « **Maintenant, si on analyse comme cela, qui est-ce qui pleure ? Est-ce que cela correspond à la phrase de tout à l'heure ?** »



Réponses attendues :

C'est le copain.

Ça ne correspond pas à la phrase de tout à l'heure.

La jeune sœur de mon copain qui pleurait chaque matin l'accompagnait jusqu'à l'école et parvenait parfois à le consoler.

Demander : « **Où se trouve la proposition relative ?** »

Réponse attendue :

La proposition relative est maintenant à l'intérieur du complément du nom *de mon copain qui pleurait maintenant*.

Expliquer : « **Un complément du nom peut être inclus dans un autre complément du nom, tout comme une proposition relative peut être incluse dans une autre expansion. Un complément du nom peut être à côté d'une autre expansion, tout comme une proposition relative peut être à côté d'une autre expansion.**

D'une manière générale, une expansion peut être incluse dans une autre ou être à côté d'une autre. Cela fait que parfois on ne comprend pas bien. Pour éviter de se tromper, il faut penser à l'autre organisation possible du groupe de nom. »

Ce qu'on a appris

Comment s'y retrouver pour bien comprendre des phrases comme : *Les étagères de ma bibliothèque en bois se sont cassées sous le poids de mes livres ?*

Dans un groupe nominal, on peut trouver plusieurs sortes d'expansions : des adjectifs, des compléments du nom, des propositions relatives.

Les expansions peuvent être les unes à l'intérieur des autres, ou elles peuvent être les unes à côté des autres : cela change le sens !

Il faut s'appuyer sur le contexte pour bien comprendre. Il faut envisager les différentes possibilités pour ne pas faire d'erreur.

Trace écrite

Les expansions dans le groupe du nom

Comment bien comprendre les groupes du nom avec des expansions ?

Toute la bibliothèque est en bois :



Seules les étagères sont en bois :



Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. En lisant la phrase suivante :

Mehdi avait lu l'**histoire de la naissance de Joséphine**.

Aristobule s'est exclamé :



Je ne savais pas que Joséphine avait écrit un documentaire sur la naissance !

a. Dans le groupe nominal étendu en gras, entoure les expansions et cherche si elles sont l'une à l'intérieur de l'autre ou l'une à côté de l'autre. Fais le schéma.

Mehdi avait lu l'**histoire de la naissance de Joséphine**.

b. Comment peut-on comprendre la phrase différemment ?

.....

Fais le schéma correspondant.

Mehdi avait lu **l'histoire de la naissance de Joséphine**.

2. Justifie les lettres encadrées.

Les enfants de ma sœur émigrés en Angleterre reviennent en France cette semaine tandis que le fils de mes amis espagnols rentrera seulement la semaine prochaine.

a. émigrés s'écrit avec -s parce que.....

.....

b. espagnols s'écrit avec -s parce que.....

.....

3. Dans chaque groupe nominal étendu en gras, selon le contexte, entoure les expansions et cherche si elles sont l'une à l'intérieur de l'autre ou l'une à côté de l'autre. Fais les schémas.

a) Ma petite sœur a construit **un magnifique château de sable blanc**.

Contexte 1 : Ma petite sœur a utilisé du sable blanc pour construire son château.

un magnifique château de sable blanc.

Contexte 2 : C'est du soleil accablant que le château tire sa blancheur éclatante.

un magnifique château de sable blanc.

b) Myriam acheta une valise **pour le frère de Nassim qui s'en allait à Besançon**.

Contexte 1 : Nassim va partir à Besançon, il n'y aura plus de valise pour son frère.

pour le frère de Nassim qui s'en allait à Besançon.

Contexte 2 : Le frère de Nassim part bientôt voir son frère à Besançon.

pour le frère de Nassim qui s'en allait à Besançon.

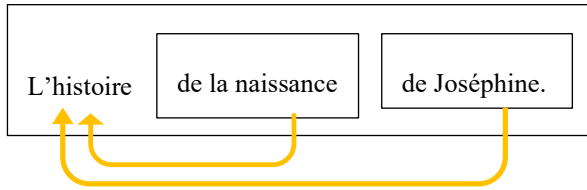
4. Dictée

[On peut donner le mot *prêt* (ancienne forme : *prest*).]

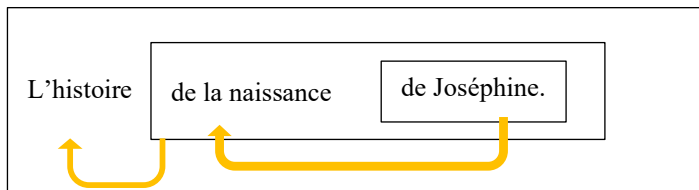
Je bats les cartes. Ces cartes sont maintenant bien mélangées. Nous sommes prêts à jouer.

Corrigé des activités et conseils

1. a. Mehdi avait lu **l'histoire de la naissance de Joséphine**.



b. C'est Joséphine qui est née dans des circonstances particulières. Une histoire le raconte.

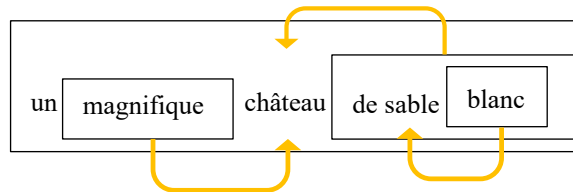


2. a. **émigrés** s'écrit avec *-s* parce que c'est un adjectif accordé avec le nom *enfants*. *Émigrés* est un adjectif (dit comment sont les enfants) qui s'accorde avec le nom *enfants* (désigne plusieurs personnes). L'adjectif doit donc prendre la marque du pluriel *-s*.

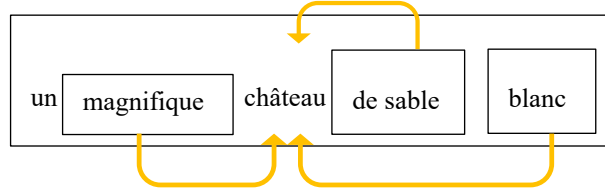
b. **espagnols** s'écrit avec *-s* parce que c'est un adjectif accordé avec le nom *amis*. *Espagnols* est un adjectif (dit l'origine des amis, comment sont les amis) qui s'accorde avec le nom *amis* (désigne des personnes) masculin (*un* ami) pluriel (porte la marque du pluriel *-s*, précédé du déterminant *mes*). L'adjectif doit donc prendre la marque du pluriel *-s*.

3. a) Ma petite sœur a construit **un magnifique château de sable blanc**.

Contexte 1 :

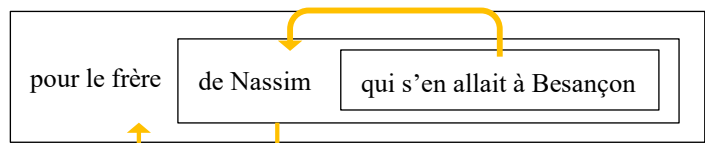


Contexte 2 :

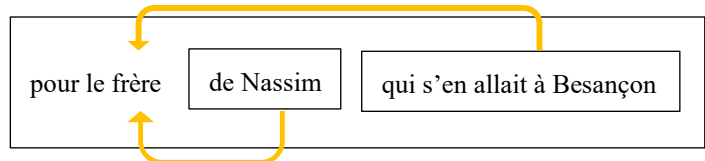


b) Myriam acheta une valise **pour le frère de Nassim qui s'en allait à Besançon**.

Contexte 1 :



Contexte 2



4. Points à traiter à privilégier :

- accord dans le GN (D/N)
- accord de l'adjectif attribut

Remarque : ici, *mélangées* n'est pas vraiment un adjectif attribut du sujet (c'est en réalité le participe passé utilisé pour construire la voix passive) mais peut être toutefois traité comme un adjectif attribut.

- groupement verbes type *battre*
- verbe à l'infinitif

Le verbe est ici à l'infinitif parce qu'on peut mettre un groupe du nom à la place : nous sommes prêts à jouer / nous sommes prêts au jeu (Cf. leçon 7 *Le nom des verbes*).

- accord S/V
- ces / ses
- à