

21 – Elle était contente alors elle est partie

Est-ce qu'on accorde le participe ?

EN BREF

- Dans les textes officiels

Xxx :

Yyyy.

- Ce que les élèves vont apprendre / revoir

On accorde le participe du passé composé conjugué avec l'auxiliaire être comme si c'était un attribut du sujet.

Cette leçon reprend la leçon CM1-35 *Avoir ne fait pas tout* (phase 3)

- Description rapide

En deux phrases, ce qui se passe dans la situation

- Mot de la grammaire réintroduit

Participe

- Méthodologie

Observation, complètement

- Matériel Ardoises Diaporama Fiche photocopiable

1 – Enrôlement

► Dire la phrase suivante sans la montrer et donner la consigne : « **Écrivez le mot parti.** »

Le petit phoque est *parti* rejoindre les autres phoques.

Le mot du didacticien

Il est important de commencer par bien assoir l'identification du participe comme élément d'une forme verbale composée. En effet, la comparaison ultérieure avec un adjectif risque d'engendrer une confusion et de parasiter la reconnaissance de ces formes verbales composées.

Relever les propositions s'il y en a d'erronées, afficher la phrase correctement orthographier et demander : « **Comment est fabriquée cette phrase ? Quel est le groupe sujet, quel est le groupe du verbe ? Où se coupe la phrase ?** »

Réponse attendue :

Le petit phoque // **est parti** rejoindre les autres phoques.

Demander : « **À quelle classe grammaticale appartient le mot parti ?** »

Réponse attendue :

C'est le verbe *partir* au passé composé. Parti, c'est le participe qui est un morceau du passé composé.

► Afficher la phrase avec le participe tronqué de la marque de genre et demander : « **Comment faut-il écrire la fin du participe ? Comme cela ou différemment ?** »

L'otarie est parti... rejoindre les autres otaries.

Argumentations probables :

- Il faut mettre un -e parce que *otarie* est un mot féminin, et *partie* se rapporte à *otarie*

- Il ne faut pas accorder parce que *parti* est un participe, ce n'est pas un adjectif. C'est le verbe *partir*. Les verbes, on les accordent en personne avec le sujet, pas en genre ou en nombre.

► Annoncer : « **Aujourd'hui, on va essayer de mieux comprendre cette situation.** »

2 – Observation – Identifier le participe passé comme la forme adjectivale du verbe

► Afficher la phrase « à trou » suivante et demander : « **Quels mots pourrait-on mettre à la place du trou ?** »

Avec leurs filets les pêcheurs ont blessé cette otarie. Les nageoires paraissent

Réponses possibles :

Avec leurs filets les pêcheurs ont blessé cette otarie. Les nageoires paraissent *cassées*
blessées
abimées
endommagées
déboîtées
...

Afficher cette liste de réponses possibles et demander : « **À quelle classe grammaticale appartiennent ces mots ?** »

Réponse attendue :

Ce sont des adjectifs.

► Afficher la phrase suivante et demander : « **Le mot souligné, est-ce que c'est un adjectif ?** »

Avec leurs filets les pêcheurs ont blessé cette otarie. Les nageoires paraissent blessées.

Réponses probables :

- c'est le même mot que le dernier, on a dit que c'est un adjectif mais au masculin singulier.
- c'est le participe passé du verbe *bless*, le 2^{ème} morceau du passé composé.

Afficher :

Avec leurs filets // les pêcheurs // ont **blessé** cette otarie.
Les nageoires // paraissent **blessées**.

► Expliquer : « Dans la première phrase, on voit bien que *blessé* fait partie du passé composé *ont blessé*. Et dans la deuxième phrase, *blessé* est un adjectif. C'est un mot qui appartient à deux classes grammaticales.

En fait, un participe peut s'employer parfois comme verbe pour faire un temps composé et parfois comme adjectif – et même parfois comme nom (on dit 'un blessé'). C'est pour cela qu'on l'appelle *participe* : pour une *part*, c'est un verbe, pour une autre *part*, c'est un adjectif. C'est parfois l'un, parfois l'autre.

On a appris (cf. leçon CM1-7 *Le nom des verbes*) que l'infinitif était comme 'le nom des verbes' ; le participe, lui, est comme 'l'adjectif des verbes'. »

Le gout des mots

Le mot *participe* vient du latin *particeps*, signifiant 'qui prend part' : le participe prend part aux variations et emplois des verbes d'un côté, des adjectifs et noms d'un autre côté.

Cep- est une racine qui veut dire « prendre » qu'on retrouve en français sous la forme *cev-* (*recevoir*, *décevoir*, *concevoir*...) ou *cap-* (*capture*, *captiver*, *captif*...)

3 – Observation – Comprendre l'accord du participe passé avec l'auxiliaire être

► Afficher la phrase suivante et demander : « **Prenez vos ardoises. Trouvez le groupe sujet et le groupe du verbe. Dites quelle est la classe grammaticale du mot *contente*, et quelle est son rôle dans la phrase.** »

L'otarie était contente.

Réponse attendue :

L'otarie // était **contente**.

Contente est un adjectif, il dit comment est l'otarie.

Expliquer : « *Contente* est un adjectif qui est dans le groupe du verbe et qui renvoie à la même personne que le sujet du verbe. C'est donc un attribut du sujet. L'attribut du sujet s'accorde

avec le sujet. *Contente* est au féminin, il est accordé au féminin parce que le sujet est un groupe du nom féminin. »

Afficher la trace écrite de la leçon CM2-17 *Pauvre oiseau*

Les compléments du verbe

L'oiseau est un cuisinier.
« un chouette repas » est COD

Cet oiseau-là // nous fera un chouette repas. Notre ami et nous, on va se régaler.

Cet oiseau-là // nous fera un chouette repas. On va enfin manger un peu.

L'oiseau est une proie.
« un chouette repas » est Attribut du sujet

► Afficher une seconde phrase :

L'otarie // était contente.

Elle // est partie rejoindre les autres otaries.

Demander : « Pourquoi est-ce qu'il y a un -e au participe *partie* ? »

Réponse probable :

- Parce que ça va avec le mot *elle*.

Expliquer : « *est partie* est le passé composé du verbe *partir*, ici *partie* n'est pas un adjectif mais c'est un morceau du passé composé. Mais on fait **comme si** c'était un adjectif. Avec l'auxiliaire *être*, on fait **comme si** le participe était un attribut et on l'accorde avec le sujet. »

Ce qu'on a appris

On accorde le participe employé avec l'auxiliaire *être* pour faire un temps composé **comme si** c'était un attribut du sujet.

Trace écrite

Accord du participe

Adjectif attribut
accordé avec le sujet

L'otarie // était contente.

Elle // est partie rejoindre les autres otaries.

Participe passé avec l'auxiliaire *être*
On accorde **comme si** c'était un attribut.

Pour aller plus loin

Afficher la phrase :

L'otarie blessée ne pouvait plus bouger.

Demander : « Dans la phrase, quel est le rôle du mot *blessée* ? »

Réponse attendue :

Il dit comment est l'otarie, c'est un adjectif.

Demander : « Il est à quelle place dans la phrase ? »

Réponse attendue :

Il est dans le groupe sujet. C'est une expansion du groupe sujet.

Afficher la phrase :

Les pêcheurs // ont blessé l'otarie.

Expliquer : « Le verbe *bless* existe, *blessé* est un participe. Dans la phrase *L'otarie blessée ne pouvait plus bouger*, il est utilisé comme un adjectif dans un groupe du nom. Les participes utilisés comme des adjectifs ne sont pas toujours attributs, on les rencontre souvent dans les groupes du nom. »

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. Réécris le texte en remplaçant *Omar* par *Lila*.

Omar s'est enfui.

Il a ouvert la porte avec la clef puis il est parti sans regarder en arrière. Il a couru aussi vite qu'il a pu, mais il s'est entravé et il est tombé. Vite il s'est relevé. Un regard en arrière... Ouf, personne ne l'avait poursuivi.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Lis le texte suivant et réponds à la question.

Ma chère Grand-mère,
Une année s'est écoulée depuis que je suis partie. J'espère que tu as bien reçu mes lettres d'Afrique et que tu as aimé mes jolis dessins. Dès notre prochaine escale, je posterai tout ce que je t'écris en ce moment.
Aujourd'hui, j'ai accroché des étiquettes à œillets sur les coquillages que Papa a trouvés. Quant aux animaux qu'il a capturés, ils sont enfermés dans des cages en bois tout au fond de la cale. M. Fontenac, le maître-coq du navire, m'a promis que je pourrai leur donner à manger à condition de faire attention.

Ma chère Grand-mère, Catherine Brighton, Albin Michel Jeunesse

La personne qui écrit cette lettre est-elle un garçon ou une fille ? Comment le sais-tu ?

.....