

Expansions du Groupe du nom

CE1

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
28 Mimi : fille ou garçon ? et 29 Devinettes – la marque du féminin à l'adjectif		
30 Froid, rouge et délicieux – sens de l'adjectif		
		34 Grand ou grande baleine ? – accord dans le GN avec adjectif
	35 Le double accord – accord dans le GN	
	36 Une lionne / un lion (1) – accord dans le GN	
37 Féfé : fille ou garçon ? – les adjectifs épiciènes		
Situation n°6 J'écris un texte sur la vie du coq – accord en genre dans le GN		
		43 Machine à accorder l'adjectif avec le nom – accord dans le GN
		49 Des lionnes / une lionne – accord dans le GN
		59 Une panthère / des panthères – accord dans le GN
		60 Une lionne / un lion (2) – accord dans le GN

CE2

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
		7 Quelle est cette modification ? – accord dans le groupe du nom
Situation d'écriture 1 Invitation – accord dans le groupe du nom		
13 Des titres qui font de l'effet – valeur expressive des expansions		
	14 Petit / grand groupe du nom – adjectif / autres expansions (complément du nom et proposition relative)	
		15 Titres rigolos – accord en genre et en nombre de l'adjectif
31 Fille ou garçon ? – le -e comme marque du genre ; les adjectifs épiciènes		
		33 Vélo contre trottinette – accord du groupe du nom
	60 Le plant – lettres dérivatives	

CM1

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
	6 Chat, chats – accord de l'adjectif	
	15 Mon ami, cet étrange voisin – variation du déterminant ou de l'adjectif devant voyelle / devant consonne	
17 Lequel est-ce ? – sens déterminatif des expansions du GN		
18 Qui n'aime pas les chats ? – sens qualificatif des expansions		
	19 3 types d'ajout dans le GN	
Situation d'écriture 3 : Point de vue – ajout d'expansions du GN		
		21 La bonne mesure – indicateurs du pluriel du nom

28 Lecture du soir sur le canapé – inclusion d'un GN dans un GN (= complément du nom)		
34 Phrases ambiguës – inclusion ou juxtaposition des expansions du GN		
37 Faire maigrir une phrase – comprendre certaines phrases longues		37 Faire maigrir une phrase – caractère supprimable des expansions du GN
38 Les désignations des personnages		38 Désignations de personnage – variété des possibilités
Situation d'écriture 6 : Désigner les personnages – employer les expansions du GN au croisement de la logique des personnages et de l'avancée de l'information		
47 Le trésor des pirates – utilité des marques de genre		47 Le trésor des pirates – accord de l'adjectif
Situation d'écriture 9 : La dispute des pirates – accorder les adjectifs placés après le nom		50 Des déterminants qui ne signalent rien – accord dans le GN

CM2

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
4 Mâle ou femelle – rôle des marques de genre pour identifier les personnages		
5 Loup / louve – utiliser les marques de genre et de nombre	5 Loup / louve – les alternances de consonnes	5 Loup / louve – marquer les accords
	6 Petit, petite – les formes masculine et féminine de l'adjectif	
	8 Le chat en Italie – les marques de genre et de nombre en français et en italien	
11 Faire maigrir – alléger une phrase pour la comprendre		11 Faire maigrir – identifier les expansions supprimables
13 Drôles de débuts d'histoire – début <i>in medias res</i> qui remet en question la séquence déterminant indéfini -> défini		
20 Adverbes et prépositions – grande diversité de sens		20 Adverbes et prépositions – adverbe souvent autonome (sauf <i>très, trop...</i>) ≠ préposition devant GN
22 Combien de marques ? – rôle des marques de genre et de nombre	22 Combien de marques ? – les déterminants qui ne portent pas de marques	22 Combien de marques ? – les approches grammaticale et/ou sémantique des accords
	24 Cache-cache avec le féminin pluriel – difficulté à marquer le genre quand la marque ne s'entend pas	24 Cache-cache avec le féminin pluriel – difficulté à combiner deux marques (de genre et de nombre)
27 Petit homme – valeur déterminative ou qualificative de l'adjectif		27 Petit homme – place de l'adjectif
30 Chevalier / chevalière – la forme féminine des suffixes ne correspond pas toujours à une différence de sexe (<i>marin-marine, cafetier/cafetière...</i>)		
32 Le vol de Frédégonde – complément du nom qui représente un sujet (<i>Frédégonde a volé qqch</i>) / qui représente un compl. d'objet (<i>on a volé Frédégonde</i>)		32 Le vol de Frédégonde – complément du nom qui représente un sujet (<i>Frédégonde a volé qqch</i>) / qui représente un compl. d'objet (<i>on a volé Frédégonde</i>)

34 Faire maigrir, raccourcir – alléger une phrase pour la comprendre		34 Faire maigrir, raccourcir – identifier les éléments supprimables
36 Désignations de personnage	36 Désignations de personnage – variété des possibilités (pronom, substitut...)	
41 Le dentiste – approche de la relative déterminative	41 Le dentiste – pronom <i>qui</i> sujet, pronom <i>que</i> COD	
47 Désignations contrastées – nécessité de contraster les désignations pour des personnages aux destins symétriques (<i>celui-ci... celui-là...</i>)		
51 L'exercice difficile – Phrase ambiguë selon qu'on interprète un adjectif comme expansion du GN ou comme Att. du COD		51 L'exercice difficile – confusion expansion du GN / attribut du COD
53 Il s'est lavé les mains – la forme pronominale exprime un rapport d'appartenance (# <i>il a lavé sa voiture</i>)		
58 Jouer avec les points de vue – employer les expansions pour marquer des points de vue		
62 Dérouler les fils – l'usage du nom élimine la mention de l'agent	62 Dérouler les fils – relation entre verbes et noms correspondant à ces verbes (ex. : <i>dénouer / dénouement</i>)	62 Dérouler les fils – un GN peut remplacer une proposition.