

Étiquettes à compléter puis à découper et classer dans le tableau

douce		fidèle		nulle		patiente	
maline		belle		gentille		franche	
rapide		épaisse		futée		pointue	
ronde		ravie		douée		mignonne	

forme au féminin / forme au masculin		
J'entends une différence	Je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence à l'écrit
Il y a un son-consonne en plus ou en moins.	Il y a un -e en plus ou en moins.	faible- faible

Trace écrite

Le masculin et le féminin des adjectifs		
J'entends une différence	Je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence à l'écrit
Il y a un son-consonne en plus ou en moins. douce - doux patiente - patient	Il y a un -e en plus ou en moins. futée - futé ravie - ravi	fidèle - fidèle rapide - rapide
Il y a un son-consonne en plus ou en moins. Le son-voyelle est changé. belle - beau mignonne - mignon		
Le son-consonne est changé. sportive - sportif sèche - sec	L'orthographe est modifiée. nulle - nul habituelle - habituel	

As-tu bien compris ?

1. Aristobule a écrit : **Cette ogresse est cruelle.**

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un *-e* à *cruel* parce que c'est un adjectif qui s'accorde avec le nom *ogresse*, nom féminin.

Es-tu d'accord avec son raisonnement ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Dans la chambre voisine, une chanteuse italienne s'exerce au chant.

a. **voisine** s'écrit avec *-e* parce que.....

.....

b. **italienne** s'écrit avec *-ne* parce que.....

.....

3. Voici des adjectifs qui indiquent la couleur. Recopie-les dans le tableau à la bonne case.

blanc

doré

noir

violet

bleu

gris

rouge

roux

brun

jaune

vert

rouquin

J'entends une différence	Je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence à l'écrit
Il y a un son-consonne en plus ou en moins.	Il y a un <i>-e</i> en plus ou en moins.	
Il y a un son-consonne en plus ou en moins. Le son-voyelle est changé.		
Le son-consonne est changé.	L'orthographe est modifiée.	

