

**La petite fabrique de grammaire**

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

# Qu'est-ce qui varie ?

***DISTINGUER LES CLASSES GRAMMATICALES – LA PHRASE – Sous-domaine  
CM2-1 : Comment les mots varient-ils ?***



## 1 – Enrôlement

**Demander** : « Lorsque l'on écrit, certains mots varient, d'autres ne varient jamais. Il est important de connaître ceux qui varient et ceux qui ne varient jamais pour pouvoir écrire correctement. Quelles sont les classes de mots qui varient ? Comment varient-ils ? »

Réponses probables :

- les noms (singulier/pluriel)
- les adjectifs (singulier/pluriel ; masculin/féminin)
- les déterminants (singulier/pluriel ; masculin/féminin)
- les verbes (conjugaison)

**Demander** : « Quels sont les classes de mots qui ne varient pas ? »

Réponses possibles :

- les adverbes
- les prépositions

**Annoncer** : « La classe y reviendra. »

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**PHASE 2 - Variation – Identifier les critères de variation selon les classes de mots et les accords au sein de la phrase**

**Préciser** le sens de *mitée* : « Une couverture est mitée quand elle a été mangée par des petits papillons qui mangent la laine. Elle est alors avec des petits trous. Ça arrive souvent quand la couverture est restée longtemps dans un placard. »

**Demander** : « À quelle classe grammaticale appartient chacun des mots de cette phrase ? »

Réponse attendue :

il : pronom personnel

dort : verbe

tranquillement : adverbe

sur : préposition

sa : déterminant possessif

couverture : nom

mitée : adjectif

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**Donner la consigne** : « Réécrivez la phrase en remplaçant le pronom personnel *il* par : *elle* ; puis par : *vous* ; puis par : *ils*. »

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]

**Demander** : « Qu'est-ce qui change de *il* à *elle* ? Qu'est-ce qui change de *il* à *vous* ? Qu'est-ce qui change de *il* à *ils* ? »

Réponse attendue :

De *il* à *elle* : on change le genre.

De *il* à *vous* : on change la personne grammaticale.

De *il* à *ils* : on change le nombre.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Elle dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Vous dormez tranquillement sur votre couverture mitée.

Ils dorment tranquillement sur leur couverture mitée.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Elle dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**Expliquer** : « Quand on change *il* en *elle*, on fait varier en genre (du masculin au féminin), pas en personne. »

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

Rien ne change. *Il* et *elle*, c'est la même personne grammaticale.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Vous dormez tranquillement sur votre couverture mitée.

**Expliquer** : « Quand on change *il* en *vous*, on fait varier en personne grammaticale (de P3 à P5). »

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

Le verbe change de marque de personne, le verbe *dormez* s'accorde avec le pronom personnel sujet *vous*. Le déterminant possessif *sa* se change en *votre*.

Personnes	Déterminants possessifs
Avec P1 je	Je dors sur ..... couverture.
Avec P2 tu	Tu dors sur ..... couverture.
Avec P3 il / elle	Il / elle dort sur <b>sa</b> couverture.
Avec P4 nous	Nous dormons sur ..... couverture.
Avec P5 vous	Vous dormez sur <b>votre</b> couverture.
Avec P6 ils / elles	Ils / elles dorment sur ..... couverture.

**Demander** : « Comment on peut compléter ce tableau ? »

Réponse attendue

[Voir diapositive suivante]



Personnes	Déterminants possessifs
Avec P1 je	Je dors sur <b>ma</b> couverture.
Avec P2 tu	Tu dors sur <b>ta</b> couverture.
Avec P3 il / elle	Il / elle dort sur <b>sa</b> couverture.
Avec P4 nous	Nous dormons sur <b>notre</b> couverture.
Avec P5 vous	Vous dormez sur <b>votre</b> couverture.
Avec P6 ils / elles	Ils / elles dorment sur <b>leur</b> couverture.

Expliquer : « Lorsque l'on remplace *il* par *vous*, on remplace également *sa* par *votre*. Dans les deux cas, on fait varier en personne. Les déterminants possessifs varient en personne. »

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Ils dorment tranquillement sur leur couverture mitée.

**Expliquer** : « Quand on change *il* en *vous*, on fait varier en personne grammaticale (de P3 à P5). Quand on change *il* en *elle*, on fait varier en genre (du masculin au féminin), pas en personne. Et quand on change *il* en *ils* on fait varier en nombre et en personne grammaticale (de P3 à P6). Le pronom personnel varie en personne, et – uniquement aux personnes 3 et 6 – il varie aussi en genre et en nombre. »

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

Le verbe change de marque de personne, le verbe *dorment* s'accorde avec le pronom personnel sujet *ils*. Le déterminant possessif *sa* se change en *leur*.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Elle dort tranquillement sur sa couverture mitée.

varie en genre

Vous dormez tranquillement sur votre couverture mitée.

varie en  
personne

varie en  
personne

varie en  
personne

Ils dorment tranquillement sur leur couverture mitée.

varie en  
personne

varie en  
nombre

varie en  
personne

varie en  
personne

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**Donner la consigne :** « Réécrivez la phrase en remplaçant le verbe *dort* par *dormions*. »

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Nous dormions tranquillement sur notre couverture mitée.

**Demander** : « Comment a-t-on fait varier *dort* ? Qu'est-ce qui a changé de *dort* à *dormions* ? »

Réponse attendue :

De *dort* à *dormions* : on a changé le temps et la personne.

**Expliquer** : « Quand on change *dort* en *dormions*, on fait varier en temps (du présent à l'imparfait) et en personne (de P3 à P4). Le verbe varie en personne et en temps. »

marque de  
l'imparfait

dorm-**i**-**ons**

marque de la  
personne

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Nous dormions tranquillement sur notre couverture mitée.

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps que le verbe ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

Avec *dormions* : le pronom personnel sujet change. Le verbe s'accorde avec le sujet, il faut donc que le sujet soit aussi à la personne 4. Le déterminant *sa* change aussi, il varie en personne.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Nous dorm-i-ons tranquillement sur notre couverture mitée.

varie en  
personne

varie en  
personne

varie en  
personne

varie en  
personne



Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**Donner la consigne :** « Réécrivez la phrase en remplaçant le déterminant *sa* par *ses* ; puis par *son*. »

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Il dort tranquillement sur ses couvertures mitées.

Il dort tranquillement sur son coussin mité.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Il dort tranquillement sur ses couvertures mitées.

**Demander** : « Comment a-t-on fait varier *sa* ? Qu'est-ce qui a changé de *sa* à *ses* ? »

Réponse attendue :

Avec *ses* : on a changé le nombre.

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

Le nom *couverture*, tout comme l'adjectif *mité*, passent au pluriel. C'est l'accord en nombre dans le groupe du nom.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Il dort tranquillement sur son coussin mité.

Demander : « Comment a-t-on fait varier *sa* ? Qu'est-ce qui a changé de *sa* à *son* ? »

Réponse attendue :

Avec *son* : on a changé le genre.

**Demander** : « Quels sont les mots qui varient en même temps ? Pourquoi ? »

Réponse attendue :

On est obligé de trouver un autre nom, un nom masculin, *coussin* par exemple et l'adjectif *mité* passe au masculin. C'est l'accord en genre dans le groupe du nom.

Il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

Il dort tranquillement sur **ses** couvertures **s** mitées **s**.

varie en  
nombre

varie en  
nombre

varie en  
nombre

Il dort tranquillement sur **son** coussin mité **é**.

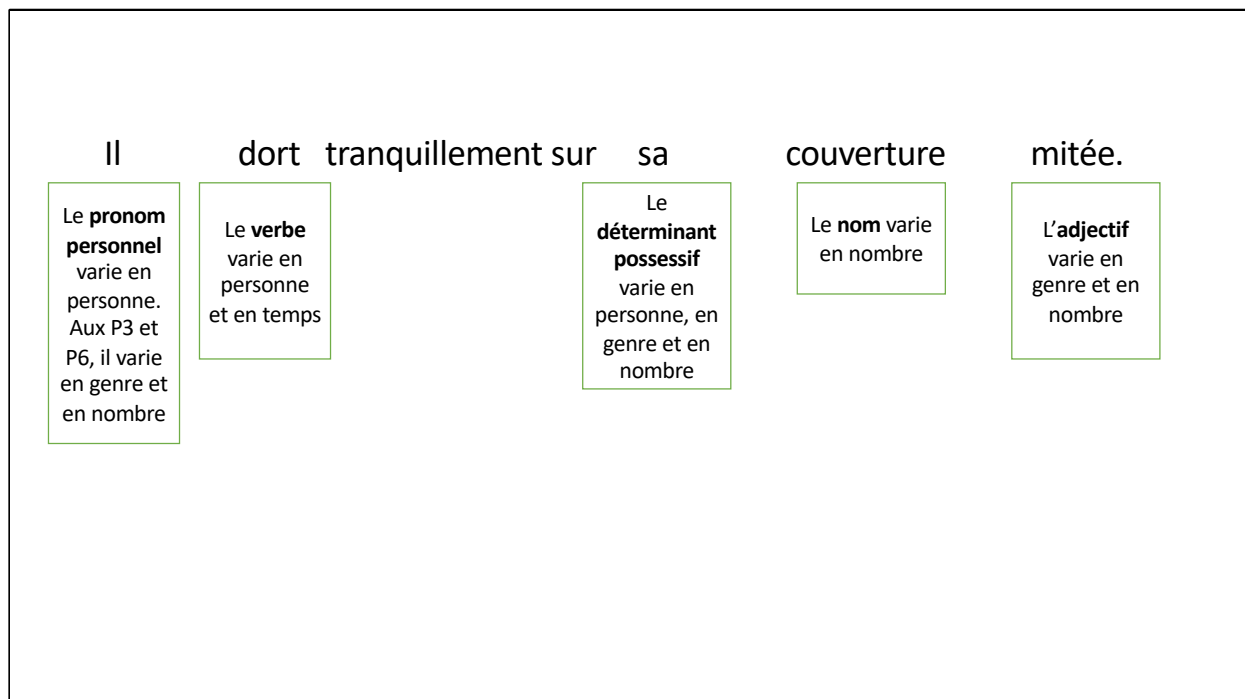
varie en  
genre

varie en  
genre

**Expliquer** : « Quand on change *sa* en *ses*, on fait varier en nombre (de singulier à pluriel). Quand on change *sa* en *son*, on fait en genre (du féminin au masculin). Le déterminant possessif varie en genre et en nombre.

Le nom ne varie pas en genre, il varie seulement en nombre. Si le déterminant change de genre, ça veut dire qu'on a aussi changé de nom.

L'adjectif varie en nombre et il varie en genre.



**Demander** : « Dans toutes les variations que nous avons faites, comment *tranquillement* et *sur* ont-ils varié ? »

Réponse attendue :

Ces deux mots n'ont jamais varié.

**Demander** : « Pourquoi n'ont-ils jamais varié ? »

Réponse attendue :

Ils ne peuvent pas varier en genre, en nombre, en personne ou en temps.

*Tranquillement* est un adverbe, il est invariable. *Sur* est une préposition, elle est invariable.

**Expliquer** : « Les adverbes et les prépositions ne varient jamais, ils sont invariables, ils s'écrivent toujours de la même manière. »

Nous    marchons    lentement    sur    ces    chemins    boueux.

Faire varier  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

Faire varier  
en **temps**

Faire varier  
en **genre**

### PHASE 3 – Mise en œuvre

**Annoncer** : « Nous allons jouer. Voici la phrase et les étiquettes avec lesquelles nous allons jouer. » Montrer en même temps les étiquettes-papiers (cf. *Fiche photocopiable 2*)

Nous    marchons    lentement    sur    ces    chemins    boueux.

### Niveau 1

**Tirer** plusieurs étiquettes et **les placer** sous un ou plusieurs mots de la phrase puis **donner la consigne** :

« Réécrivez sur votre ardoise la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes. »

### Niveau 2

**Demander** :

- à un élève de tirer plusieurs étiquettes et de les placer sous un ou plusieurs mots de la phrase.
- à la classe de valider le placement des étiquettes (*'Faire varier en temps'* ne peut aller que sous un verbe)

Puis **donner la consigne**.



varie en nombre	varie en genre	varie en personne	varie en temps	ne varie pas

**Distribuer** le tableau vide et la liste des mots (cf. *Fiche photocopiable 1*)

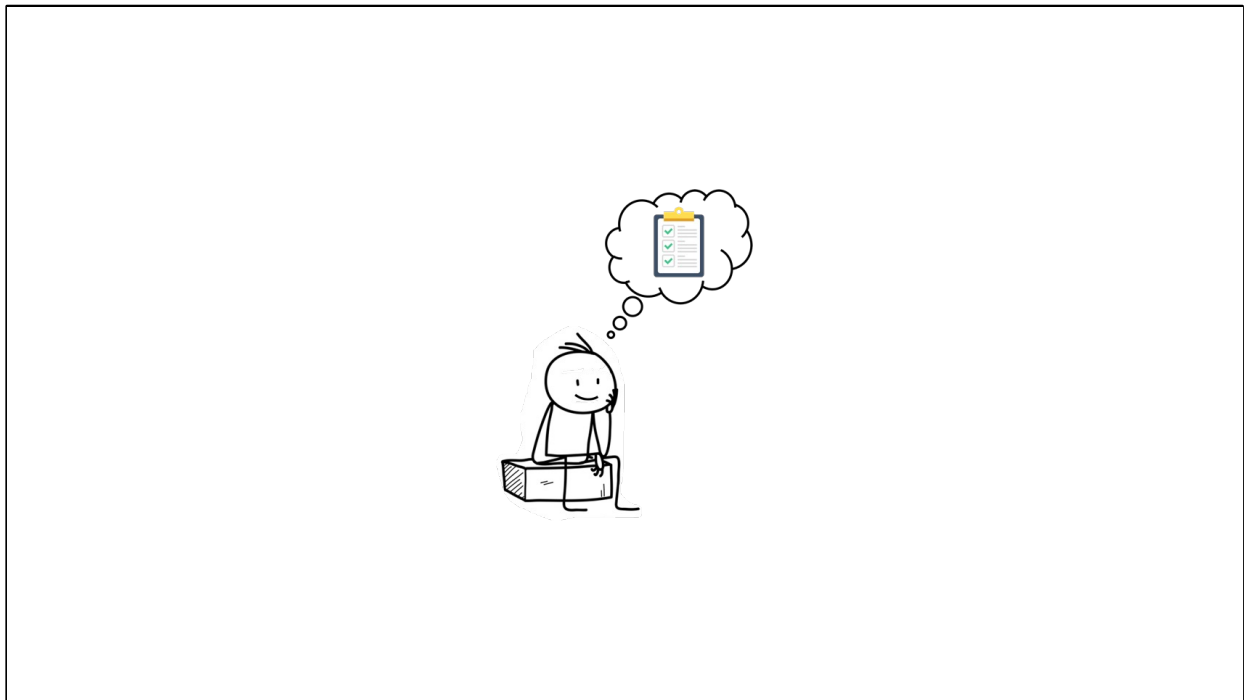
**Donner les consignes** : « N'inscrivez rien dans les cases grisées. Dans les cases blanches sur votre feuille et colorées au tableau, placez au bon endroit les mots *déterminant, déterminant possessif, adverbe, verbe, nom, préposition, adjectif, pronom*. Vous avez le droit de mettre un même mot dans plusieurs cases et plusieurs mots par case. »

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]

varie en nombre	varie en genre	varie en personne	varie en temps	ne varie pas
nom				adverbe préposition
adjectif ; déterminant				
pronom, déterminant possessif				
		verbe		

**Revenir** sur l'enrôlement (classes de mots qui varient et critères de variation proposés par les élèves à la phase 1).



**Reformuler** avec les élèves ce qu'on a revu.

Quelles sont les classes de mots qui varient ? Comment varient-ils ?

Un nom varie seulement en nombre, son genre est fixe.

Les adjectifs et la plupart des déterminants varient en nombre et en genre selon le nom chef du groupe du nom.

Le pronom personnel et le déterminant possessif varient en nombre, en genre et en personne.

Le verbe varie en personne et en temps.

Les adverbes et les prépositions ne varient pas.

varie en nombre	varie en genre	varie en personne	varie en temps	ne varie pas
<b>nom</b> couverture couvertures				<b>adverbe</b> tranquillement lentement  <b>préposition</b> sur dans
<b>adjectif</b> mité / mitée mités / mitées				
<b>déterminant.</b> ce-cet / cette ces				
<b>pronom personnel</b> il / elle ils / elles	vous			
<b>déterminant possessif</b> son / sa ses	votre vos			
		<b>verbe</b>	dormons / dormions dort        / dormait	

Trace écrite possible 1

**Distribuer** la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable 1*). **Proposer** : « Si vous le souhaitez, vous pouvez colorier les cases comme au tableau. »

Il	dort	tranquillement	sur	sa	couverture	mitée.
Le <b>pronom personnel</b> varie en personne. Aux P3 et P6, il varie en genre et en nombre	Le <b>verbe</b> varie en personne et en temps	L' <b>adverbe</b> est invariable	La <b>préposition</b> est invariable	Le <b>déterminant possessif</b> varie en personne, en genre et en nombre	Le <b>nom</b> varie en nombre	L' <b>adjectif</b> varie en genre et en nombre

Trace écrite possible 2

**Distribuer** la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable 1*).  
**Donner la consigne** : « Avec votre crayon rouge, surlignez le texte des étiquettes 'L'adverbe est invariable' et 'la préposition est invariable' »

**Pour aller plus loin**

Tante Léonie avait bien farfouillé dans son armoire. Elle en avait sorti une couverture toute mitée. Mais elle s'est dit : « Ça fera bien l'affaire ! » Alors, elle a quand même prêté sa couverture.  
Maintenant il dort tranquillement sur sa couverture mitée.

**Demander** : « Avec ce petit texte, on comprend que c'est la couverture de qui ? »

Réponse attendue :

C'est la couverture de la tante Léonie.

Tante Léonie avait bien farfouillé dans son armoire. Elle en avait sorti une couverture toute mitée. Mais elle s'est dit : « Ça fera bien l'affaire ! » Alors, elle a quand même prêté sa couverture.  
Maintenant nous dormons tranquillement sur ..... couverture mitée.

**Demander :** « Si on fait varier, que va devenir le déterminant possessif, le *sa* ? »

Réponse attendue :

Il ne va pas changer, c'est toujours la couverture de la tante Léonie



Tante Léonie avait bien farfouillé dans son armoire. Elle en avait sorti une couverture toute mitée. Mais elle s'est dit : « Ça fera bien l'affaire ! » Alors, elle a quand même prêté sa couverture.

Maintenant il dort tranquillement sur sa couverture mitée.  
nous dormons tranquillement sur sa couverture mitée.  
ils dorment tranquillement sur sa couverture mitée.

**Expliquer** : « Le déterminant possessif varie en personne, mais pas selon la personne du sujet de la phrase, mais selon la personne de celui qui possède, si c'est elle, si c'est nous... etc.

Tout à l'heure, on a fait comme si les personnages dormaient sur leur propre couverture... mais peut-être qu'ils dormaient tous sur la couverture de la tante Léonie. »

**As-tu bien compris ?**

**1. Justifie les lettres encadrées.**

Elles brandissent toujours<sup>s</sup> des pancartes très colorées<sup>s</sup>.

a. toujours<sup>s</sup> s'écrit avec -s parce que.....  
.....

b. colorées<sup>s</sup> s'écrit avec -s parce que.....  
.....<sup>s</sup>

**1. Justifie les lettres encadrées.**

Elles brandissent toujours des pancartes très colorées.

a. toujours s'écrit avec -s parce que... c'est un adverbe qui s'écrit toujours comme ça. ...

.....

b. colorées s'écrit avec -s parce que... c'est un adjectif qui s'accorde avec le nom *pancartes* au pluriel. ....

1. a. Dans la phrase, *toujours* est un complément de temps qui complète la phrase et qu'on peut remplacer par « tout le temps », « à chaque fois »... Ce complément de phrase n'est pas un groupe du nom, c'est un adverbe, et les adverbes sont invariables.
- b. *colorées* est un adjectif (dit comment sont les pancartes) qui s'accorde avec le nom *pancartes* qui est au pluriel (porte la marque du pluriel -s). Il prend donc aussi la marque du pluriel -s.

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant.*

Faire varier  
en **temps**

Faire varier  
en **genre**

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant*

Faire varier  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

*Tu as regardé à la télévision un film. passionnant*

Faire varier  
en **temps** et  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

Faire varier  
en **genre**

**2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.**

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant.*

Faire varier  
en **temps**

Faire varier  
en **genre**

**2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.**

*a*

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant.*

Faire varier  
en **temps**

Faire varier  
en **genre**

*Tu regarderas à la télévision une série passionnante.*  
*regardais émission*  
*avais regardé*

**2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.**

b.

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant.*

Faire varier  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**



**2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.**

b.

*Tu as regardé à la télévision un film passionnant.*

Faire varier  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

*Nous avons regardé à la télévision des films passionnants.  
Elles ont*

**2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.**

*Tu as regardé à la télévision un film. passionnant*

Faire varier  
en **temps** et  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

Faire varier  
en **genre**

## 2. Réécris la phrase en faisant varier les mots conformément aux étiquettes.

*Tu as regardé à la télévision un film. passionnant.*

Faire varier  
en **temps** et  
en **personne**

Faire varier  
en **nombre**

Faire varier  
en **genre**

*Je regarderai à la télévision des séries passionnantes.*

*Il regarde émissions*

*avait regardé*

varie en .....	varie en .....	varie en .....	varie en .....
ce sont des .....			
ce sont des ..... _____			
ce sont des .....			
ce sont des ..... _____			
ce sont des .....			
	ce sont des .....		

varie en ...nombre...	varie en ...genre...	varie en ...personne...	varie en ...temps...
monsieur – rue - mains ce sont des ...noms.....			
un- le - la ce sont des ...déterminants..... _____			
bizarre - voisine ce sont des ... adjectifs .....			
il - lui ce sont des ... pronoms personnels .....			
ses - son ce sont des ...déterminants possessifs.....			
	met – marche – sourit - répond - dit ce sont des ... verbes .....		

Faire remarquer que *dos* est invariable parce qu'il y a déjà un –s au singulier (cf. *dossard*, *dossier* d'une chaise, *endosser*...)

Dictée :

.....  
.....

Des épreuves redoutables attendent nos sportives parfaitement préparées.

Points à traiter à privilégier :`

- accord dans le GN (D/N/A), avec rupteur (D/N/R/A), marque de genre inaudible sur A
- accord S/V

**Dictée :**

... Des épreuves redoutables attendent nos sportives parfaitement préparées. ....

.....

Points à traiter à privilégier :`

- accord dans le GN (D/N/A), avec rupteur (D/N/R/A), marque de genre inaudible sur A
- accord S/V