

GROUPE DU VERBE COD et les autres

Noms composés

CM2 -

EN BREF

• Dans les textes officiels

Xxx :

Yyyy.

• Ce que les élèves vont renforcer

Identifier la valeur sémantique de la relation entre le verbe et ses arguments (sujet = agent, objet = élément intervenant dans la scène, circonstant...) afin de traiter des noms inconnus

• Description rapide

Les élèves découvrent la construction des noms composés avec un verbe comme premier élément et un argument du verbe comme second élément. Ils appariennent ensuite des noms composés inconnus (ou mal connus) à ces images illustratives.

• Méthodologie

Classement, appariement, observation, production

• Matériel

Diaporama Fiche photocopiable

1 – Enrôlement

Oral collectif, 3 min.

Demander : « Est-ce que vous savez ce qu'on appelle un ‘nom composé’ ? »

Diverses réponses possibles

Afficher les noms composés suivants et annoncer : « Aujourd’hui, nous n’allons pas nous intéresser à toutes les sortes de noms composés, mais seulement à certains types. »

2 – Observation – Identifier les noms composés de type *verbe + COD*

Oral collectif, 10 min.

► Afficher les noms composés suivants :

un coffre-fort
un gratte-ciel
un porte-avion
un portemonnaie
un tirebouchon

Le mot du pédagogue

Souvent les élèves s’étonnent de la présence ou de l’absence de trait d’union à certains noms composés. On ne peut que leur confirmer que, oui, c’est aléatoire et sans aucune raison solide.

Demander : « À votre avis, si on met au pluriel, qu'est-ce qui va se passer ? »

Réponse probable :

Pour *portemonnaies* et *tirebouchons*, on met un *-s*, parce que ce sont des noms.

Pour les *coffres-forts*, on met un *-s* aux deux morceaux du nom composé.

Pour les autres mots, on ne sait pas trop.

« Pourquoi est-ce qu'on met un *-s* aux deux morceaux qui compose le nom *coffre-fort* ? »

Réponse attendue :

Parce que c'est comme un nom et un adjectif.

Afficher :

un coffre-fort / des coffres-forts
un tirebouchon / des tirebouchons

Demander : « Comment est fabriqué le nom *tirebouchon* ? Comme sont fabriqués les autres noms : *portemonnaie*, *gratte-ciel*, *porte-avion* ? »

Réponse attendue :

Ils sont fabriqués avec un verbe.

Le mot du linguiste

La réforme de l'orthographe de 1990 a beaucoup simplifié le pluriel des noms composés avec un élément verbal, en prenant pleinement en compte leur statut de noms et en alignant leur pluriel sur le cas général des noms.

Autrefois, il fallait conduire des raisonnements subtils. Par exemple, *gratte-ciel* ne prenait pas de -s parce qu'« il y a un seul ciel », tandis qu'un *sèche-cheveu* devait prendre un -x même au singulier parce qu'« on sèche toujours plusieurs cheveux. »

Expliquer : Pour *les gratte-ciels* et *les porte-avions*, c'est comme pour les *tirebouchons*, même si le verbe et le nom ne sont pas « collés » et s'il y a un trait d'union : on ne met pas de -s marque de pluriel à l'élément qui, à l'origine, est un verbe, on ne met pas non plus -ent... L'élément qui est un verbe reste invariable. »

un coffre-fort / des coffres-forts
un tirebouchon / des tirebouchons
un porte-avion / des porte-avions
un portemonnaie / des portemonnaies
un gratte-ciel / des gratte-ciels

► Afficher les mêmes noms avec l'explication :

- un coffre-fort est un coffre qui est fort, renforcé pour résister aux voleurs.
- un gratte-ciel est un immeuble si haut qu'on a l'impression qu'il gratte le ciel.
- un porte-avion est un gros bateau qui porte des avions.
- un portemonnaie est un petit sac, une petite poche qui contient la menue monnaie.
- un tirebouchon est un instrument qui permet de tirer un bouchon hors du goulot.

Demander : « Regardez les expressions que j'ai soulignées. Comment sont-elles fabriquées ? »

Réponses attendues :

Il y a un verbe (conjugué à l'indicatif présent, sauf *tirer* qui est à l'infinitif) et un complément d'objet direct. Parfois les mots sont « collés », parfois il y a un trait d'union.

Expliquer : « Il y a plusieurs façons de fabriquer un nom composé. Dans notre liste, on en voit deux :

- nom + adjetif : *coffre-fort*
- verbe conjugué + un nom dans un rôle de COD : *porte-avion*. »

3 – Classer – Identifier d'autres types de complémentation dans les mots composés

Travail à deux, puis oral collectif, 15 min.

► Distribuer le texte suivant et donner la consigne : « Lisez le texte » puis demander un rappel de texte pour s'assurer de la compréhension globale.

Hop ! La classe est finie ! Je ramasse mes affaires – mon cahier de math, celui avec le **protège-cahier** rouge, ma trousse, mon **taille-crayon** qui était tombé par terre, et le manga que m'a prêté Souleiman –, j'attrape mon blouson au **portemanteau** et je file à la maison.

Ah, oui, c'est vrai, j'ai oublié ma clef pour rentrer à la maison... Mais j'y pense ! Le voisin a un **passe-partout** qui fonctionne aussi pour la serrure de chez moi. Il est sympa. Dimanche dernier, il nous a proposé une balade à vélo, à mes frères et moi. On est partis à l'aurore pour faire le tour du lac... Je ne suis pas un **lève-tôt** alors j'avais mis mon **réveille-matin** pour ne pas rester en rade.

Ça valait le coup. D'accord, une petite pluie nous a accompagnés, mais ç'a été tout de même une belle balade. Pourtant mon **garde-boue** s'était décroché. Et là, c'est encore pire que quand un **parechoc** s'est détaché d'une

voiture ! Un parechoc, ça ne pare pas souvent un choc, mais sans garde-boue, il n'y a plus rien pour te garder de la boue !

D'ailleurs, ça n'a pas manqué : quand on est rentré, mon pantalon était tout dégoutant. Maman l'a mis tout de suite au **lave-linge** et m'a demandé de le mettre à sécher quand la machine aurait fini. Et comme j'ai une mémoire d'oiseau pour ce genre de choses, j'avais fait un noeud à mon mouchoir comme **pense-bête** : c'est la seule façon pour que la bête que je suis pense à s'en occuper. Mais je n'ai pas eu besoin de mon mouchoir, alors je n'ai plus pensé au noeud et ça m'est quand même sorti de l'esprit. J'ai étendu mon vêtement trop tard. Résultat : lundi matin, pour partir à l'école, il a fallu que je finisse de le sécher avec le **sèche-cheveu**...

Donner la consigne : « Regardez les mots en gras. Classez les noms composés qui sont fabriqués avec un verbe et un nom dans un rôle de COD comme ceux qu'on a vus, et les autres. Essayez de trouver comment ces autres sont fabriqués. »

Résultat attendu :

Élément verbal + COD	Autres
lave-linge	garde-boue
parechoc	lève-tôt
portemanteau	passe-partout
protège-cahier	pense-bête
sèche-cheveu	réveille-matin
taille-crayon	

► Afficher successivement les verbes de la colonne « autres ».

Garde-boue

Demander : « Regardez le passage du texte, et cherchez l'étiquette du verbe. »

Réponse attendue :

Garder qqn de qqch

Le garde-boue protège le cycliste de la boue du chemin.

« Et dans cette phrase, quelle est la fonction du groupe du nom *de la boue* ? »

Réponse attendue :

C'est un deuxième complément du verbe, introduit par la préposition *de*

Expliquer : « Dans le nom *garde-boue*, on reconnaît un élément verbal et un nom dans le rôle d'un complément d'objet indirect. »

Faire évoluer le tableau.

Lève-tôt

Demander : « Faites une phrase pour dire quand s'était levé le personnage qui parle. »

Réponse attendue :

Le personnage s'était levé tôt.

« Dans cette phrase, quelle est la fonction de *tôt* ? »

Réponse attendue :

C'est un complément circonstanciel.

« À quelle classe grammaticale appartient le mot *tôt* ? Est-ce qu'on peut le mettre au pluriel ? au féminin ? »

Réponse attendue :

C'est un mot invariable, c'est un adverbe.

Expliquer : « Dans le nom *lève-tôt*, on reconnaît un élément verbal et un adverbe dans le rôle d'un complément circonstanciel. »

Passe-partout (et réveille-matin)

Demander : « À quoi sert cet objet ? »

Réponse attendue :

Il permet d'ouvrir les portes fermées à clé.

« À votre avis, pourquoi est-ce qu'on l'appelle comme cela ? Quelle différence d'avec une clé ordinaire ? »

Réponse attendue :

Il peut ouvrir toutes les portes. Il peut passer partout.

« Que pensez-vous d'une définition comme : 'un passe-partout est une clé qui permet de passer partout parce qu'elle peut ouvrir toutes les portes' ? »

Réponse attendue :

C'est une définition qui convient bien.

Afficher la définition donnée et demander : « Quelle est la fonction de *partout* ? »

Réponse attendue :

C'est un complément circonstanciel.

« Est-ce qu'on n'a pas déjà vu un nom composé fabriqué de la même manière, avec un élément verbal et un mot dans le rôle d'un complément circonstanciel ? »

Réponse attendue :

Oui, le nom *passe-partout* est fabriqué comme le nom *lève-tôt*.

« N'y a-t-il pas encore un autre nom composé fabriqué avec un élément verbal et un complément circonstanciel ? Est-ce que c'est *pensé-bête* ou *réveille-matin* ? »

Réponse attendue :

C'est *réveille-matin*. C'est un réveil qui réveille le dormeur le matin.

Conclure : « Dans les noms composés avec un élément verbal, on retrouve l'étiquette du verbe : le mot qui se trouve le second élément du nom composé joue le rôle d'un complément du verbe. »

Faire évoluer le tableau.

Pense-bête

Demander : « Et *pense-bête* ? Qu'est-ce que c'est, un 'pense-bête' ? Pourquoi est-ce que le personnage avait fait un nœud à son mouchoir ? »

Réponse attendue :

Le personnage avait fait un nœud à son mouchoir pour bien penser à faire sécher son pantalon. Un pense-bête, c'est quelque chose pour qu'on n'oublie pas de faire quelque chose.

Le mot du pédagogue

Il est sans doute utile de préciser que l'étonnerie n'est pas un signe de bêtise, même si ce nom composé le suggère. Le mot est apparu au XIX^e siècle, époque où la mémoire était souvent confondue avec l'intelligence.

Afficher la phrase :

La bête que je suis pense à étendre le pantalon.

Demander : « Quelle est la fonction du mot *bête* ? Retrouvez le groupe sujet et le groupe du verbe. »

Réponse attendue :

Le mot *bête* est le sujet de *pense*

La bête que je suis // pense à étendre le pantalon.

Expliquer : « Le nom *pense-bête* est composé d'un élément verbal et d'un nom dans le rôle de sujet. Les noms composés comme celui-ci sont moins nombreux que ceux fabriqués avec un nom dans un rôle de COD, mais il y en a un certain nombre. »

Élément verbal + nom dans un rôle de COD	Élément verbal + nom dans un rôle de COI	Élément verbal + nom ou adverbe dans un rôle de complément circonstanciel	Élément verbal + nom dans un rôle de sujet
casse-pied lave-linge parechoc portemanteau protège-cahier sèche-cheveu taille-crayon	garde-boue	lève-tôt passe-partout réveille-matin	pense-bête

4 - Mise en œuvre – Interpréter des mots composés inconnus

Travail à 2, 10 min.

Distribuer les images suivantes en expliquant ce que c'est, sans donner le nom.



« Un curieux coquillage au bout d'un pied / d'un pédoncule fixé à un rocher. Le pied grandit tout au long de la vie de ce coquillage. »



« Un petit instrument qui permet de glisser plus facilement le pied dans une chaussure. »



« Un petit instrument qu'on fixe aux pédales d'un vélo. Le pied bute dedans et ça permet de mieux transmettre la poussée à la chaîne du vélo : on appuie sur la pédale à la fois avec la plante du pied et avec le bout du pied. »



« Un petit escabeau, pour monter dans un véhicule un peu haut, une caravane ou un camping-car par exemple. »



« Un personnage qui parle, qui parle... qui parle tant qu'il ennuie et qu'on ne l'écoute pas. »



« Un geste méchant qui fait tomber quelqu'un. »



« Une façon de se déplacer en sautant sur un seul pied »



« Un aménagement qui permet d'avancer même dans un terrain boueux. »

Distribuer la liste des noms composés et donner les consignes : « Trouvez le nom qui convient pour chacun de ces objets, chacune de ces choses. Ensuite classez les noms dans le tableau. »

Résultat attendu :

Un nom et un complément du nom	Élément verbal + nom dans un rôle de COD	Élément verbal + COI	Élément verbal + nom ou adverbe dans un rôle de complément circonstanciel	Élément verbal + nom dans un rôle de sujet
marchepied (une marche pour le pied)	casse-pied chausse-pied cale-pied		croche-pied (accroche avec le pied)	pousse-pied (pied qui pousse) passe-pied cloche-pied

Remarque : il faudra sans doute apporter quelques éléments d'explication du vocabulaire : *Chausse-pied* : le verbe *chausser* veut dire ‘vêtrir’, ‘envelopper’. On *chausse* des gants pour protéger les mains du froid, on *chausse* ses lunettes pour corriger un défaut de vision. Les *chaussettes* et les *chaussures* *chaussent* les pieds.

Croche-pied : *crocher* est un verbe ancien, aujourd’hui on dit plutôt *accrocher*.

Cloche-pied : *clocher* signifie ‘boiter’, ‘ne pas bien fonctionner’ (cf. « Il y a quelque chose qui cloche. Ça ne marche pas. »)

Ce qu'on a appris

Certains noms composés sont composés avec un premier élément qui, à l'origine, est un verbe et un autre mot, nom ou adverbe.

On peut comprendre le nom composé en comprenant le rapport entre le verbe et le mot avec lequel il compose un nom composé.

Trace écrite

On retrouve l'étiquette du verbe dans les noms composés

Élément verbal + nom dans un rôle de COD	Élément verbal + nom dans un rôle de COI	Élément verbal + nom ou adverbe dans un rôle de complément circonstanciel	Élément verbal + nom dans un rôle de sujet
lave-linge parechoc	garde-boue	lève-tôt passe-partout	pense-bête

		réveille-matin	
--	--	----------------	--

Version provisoire