

GROUPE DU VERBE

La structure du groupe verbal

13 – Différentes briques du verbe

CM – 13 – Comment s’y retrouver dans les différentes sortes de compléments du verbe ?

EN BREF

Cette leçon reprend et approfondit les leçons CM1-36 *Différentes briques du verbe* et CM1-42 bis *Le cadre d’une histoire (2)*

- Dans les textes officiels

Xxx :

Yyyy.

- Ce que les élèves vont revoir ou apprendre

S’habituer à identifier la structure du groupe du verbe derrière des phrases complètes, mettre au jour la diversité des structures du groupe verbal ; approcher le complément circonstanciel de verbe.

- Description rapide

Les élèves extraient l’étiquette du verbe de diverses phrases, puis ils classent les étiquettes obtenues.

- Mot de la grammaire introduit ou réintroduit

Attribut ; COD ; COI ; complément circonstanciel de verbe

- Méthodologie

Observation - classement

- Matériel Diaporama Fiches photocopiables

1- Enrôlement

► Afficher les phrases suivantes et demander : « Les verbes de ces phrases ont-ils des compléments ? »

Mon petit frère nage bien. Mais il n’aime pas plonger.

Réponse attendue :

Ces verbes n’ont pas de complément.

► Afficher la phrase suivante, annoncer : « Voici une phrase tirée d’une histoire. » et demander : « Ici, le verbe a-t-il des compléments ? »

À ce moment-là, ma sœur a plongé toute habillée.

Réponse attendue :

Il y a un complément. C’est *tout habillée*

« Pourquoi y a-t-il un *-e* à la fin du mot *habillée* ? »

Réponse attendue :

Parce que ce mot est accordé avec le sujet *ma sœur*.

« Comment appelle-t-on un complément dans le groupe du verbe qui marche avec le sujet, qui parle de la même chose que le sujet ? »

Réponse attendue :

C’est un attribut.

► Afficher la phrase suivante : « Et dans cette phrase, le verbe a-t-il des compléments ? »

Ces roseaux plongent leurs racines dans la vase.

Réponse probable :

Il a un complément : *leurs racines*

Demander : « *Et ce complément, comment est-ce qu'on l'appelle ?* »

Réponse attendue :

C'est un complément d'objet.

Demander : « *Et dans la vase, qu'est-ce que c'est ?* »

Réponse probable :

C'est un complément circonstanciel.

Afficher alors la phrase suivante et demander : « *Que pensez-vous de cette phrase-ci ?* »

Dans la vase, ces roseaux plongent leurs racines.

Réponse attendue :

Ça ne va pas. On ne peut pas déplacer *dans la vase*.

Expliquer : « On peut croire que *dans la vase* est un complément circonstanciel de phrase à cause de la préposition *dans* et parce que cette expression indique un lieu. Mais on ne peut pas déplacer *dans la vase* parce que c'est un complément du verbe *plongent*. Ici, l'étiquette du verbe, c'est 'plonger qqch qq part' : *je plonge le petit gâteau dans ma tasse de chocolat, je plonge la tête sous l'eau...* »

► Annoncer : « On a vu plusieurs possibilités avec le verbe *plonger* : sans complément, avec un attribut du sujet, avec un complément d'objet et un complément circonstanciel de verbe. On va voir avec d'autres verbes quels compléments ils peuvent avoir. »

2 - Observation – Identifier les groupes du verbe

► Séparer la classe quatre groupes (les élèves travaillent par 2) et distribuer les séries de phrases suivantes (cf. *Fiche photocopiable*). Puis donner la consigne : « *Trouvez le groupe du verbe de chaque phrase et trouvez l'étiquette du verbe.* » Préciser, s'il le faut : « Ce qu'on va appeler 'étiquette du verbe', c'est la façon dont le groupe verbal est organisé. Par exemple, dans la phrase *Je mange une pomme.*, le verbe, c'est *mange* et l'étiquette du verbe, c'est *manger quelque chose.* »

Série A

La maîtresse a affiché les dessins des enfants.

Sonia demande un crayon bleu à sa voisine.

Thimothée parle toujours de son club de foot.

Le suspect n'a pas avoué le crime.

Les policiers ne l'ont pas fait parler.

Il est resté muet.

Le vent pousse les nuages vers l'horizon.

As-tu fini ton travail ?

On jouera le match contre l'équipe des sixièmes.

Série B

Ce magasin n'affiche pas les prix.

Par maladresse, l'enfant a cassé un verre.

L'âne galope jusqu'au bord du pré.

Quand sa tour de cubes s'écroula, l'enfant rit.

Le malade reste à la maison.

Le prunier a poussé tout tordu.

Dans ce restaurant, on vend des plats à emporter.
 La vieillesse a totalement transformé le visage de Pépé.
 Mehdi a échangé toutes ses billes contre la belle trousse de Sarah.

Série C

Attention à ce paquet fragile, ça casse !
 Le vieux cheval ne peut plus galoper.
 Je ne sais pas encore bien parler l'anglais.
 Le Chaperon rouge portait une galette et un petit pot de beurre à sa grand-mère.
 Il n'est pas très malin de rire du malheur des autres.
 Au supermarché, on m'a vendu des fruits pas murs.
 La lionne chasse, elle reste immobile depuis des heures.
 Ce baiser transforma le crapaud en prince.
 Devant l'école, le père donne son goûter à un petit garçon.

Série D

Je demande la permission de sortir.
 Écoute-moi quand je te parle.
 Demain, sa mère parlera au maître.
 Dans certaines circonstances solennelles, les maires portent une écharpe tricolore.
 Mes radis ne poussent pas...
 L'enthousiasme du jeu poussé mon copain à la faute.
 Le couloir donnait sur un grand jardin.
 Pour la course, ma copine a fini avant-dernière.
 Roger a renoncé à un travail prestigieux mais stressant pour une vie plus tranquille.

3 – Classement – Mettre au jour les différentes structures du groupe du verbe

► Afficher successivement les phrases de la série A et demander : « Quel est le verbe ? Quelle est l'étiquette du verbe ? » Faire remarquer les prépositions et rappeler la différence entre complément direct et complément indirect..

Le mot du didacticien

La procédure la plus convaincante pour déterminer si un complément appartient ou non au groupe verbal est d'essayer de le déplacer – concrètement de le mettre en début de phrase : les compléments demandés par le verbe ne sont pas déplaçables – du moins en prose.

La maîtresse // a affiché les dessins des enfants.
 Sonia // demande un crayon bleu à sa voisine.
 Thimothée // parle // toujours // de son club de foot.
 Le suspect // n'a pas avoué le crime.
 Il // n'a pas parlé.
 Il // est resté muet.
 Le vent // pousse les nuages vers l'horizon.
 As-// tu // fini ton travail ?
 La prochaine fois, // on // jouera le match contre l'équipe des sixièmes.

afficher qqch
 demander qqch à qqn
 parler de qqch
 avouer qqch
 parler
 rester + att.
 pousser qqch qq part
 finir qqch
 jouer qqch contre qqn

► Procéder plus rapidement à la mise en commun des autres groupes : afficher en bloc les phrases de la série et demander quelles sont les étiquettes des verbes.

Résultat attendu :

Série B

Ce magasin // n'affiche pas les prix.
 Par maladresse, // l'enfant // a cassé un verre.
 L'âne // galope jusqu'au bord du pré.
 Devant ce spectacle de clowns, // l'enfant // a ri.

afficher qqch
 casser qqch
 galoper qq part
 rire

Le malade // reste à la maison.
 Le prunier // a poussé tout tordu.
 Dans ce restaurant, // on // vend des plats à emporter.
 La vieillesse // a totalement transformé le visage de Pépé.
 Mehdi // a échangé toutes ses billes contre la belle trousse de Sarah.

rester qq part
 pousser + att.
 vendre qqch
 transformer qqch
 échanger qqch contre qqch

Série C

Ménagez ce paquet fragile, ça // casse !
 Le vieux cheval // ne peut plus galoper.
 Je // ne parle pas encore bien l'anglais.
 Le Chaperon rouge // portait une galette et un petit pot de beurre à sa grand-mère.
 Seul un mauvais camarade // rit du malheur des autres.
 Au supermarché, // on // m'a vendu des fruits pas murs.
 La lionne // chasse, // elle // se tapit immobile // depuis des heures.
 Ce baiser // transforma le crapaud en prince.
 Devant l'école, // le père // donne son gouter à un petit garçon.

ménager qqch - casser
 galoper
 parler une langue
 porter qqch à qqn
 rire de qqch
 vendre qqch à qqn
 chasser – rester + att.
 transformer qqch en qqch
 donner qqch à qqn

Série D

Je // demande la permission de sortir.
 Je // te parle. Écoute-moi !
 Dans certaines circonstances, // les maires // portent une écharpe tricolore.
 Mes radis // ne poussent pas...
 L'enthousiasme du jeu // a poussé mon copain à la faute.
 Le couloir du château // donnait sur un grand jardin.
 Lors de la course, // ma copine // a fini avant-dernière.
 Roger // renonce à un travail prestigieux mais stressant pour une vie plus tranquille.

demander qqch
 parler à qqn – écouter qqch
 porter qqch
 pousser
 pousser qqch à qqch
 donner qq part
 finir + att.
 renoncer à qqch pour qqch

► Distribuer les étiquettes (cf. *Fiche photocopiable*) et donner la consigne : « Classez les étiquettes selon les compléments que demande le verbe. »

Résultat attendu :

Sans complément	Avec 1 complément				Avec 2 compléments	
	Attribut du sujet	Complément d'Objet		Complément circonstanciel de verbe	Compléments d'objets	Complément d'objet et complément circonstanciel
		Direct COD	Indirect COI			
		afficher qqch				
chasser						
		demander qqch			demander qqch à qqn	
				donner qq part	donner qqch à qqn	
					échanger qqch contre qqch	
	finir + att.	finir qqch				
galoper				galoper qq part		
		écouter qqch				
parler		parler une langue	parler à qqn parler de qqch			
		porter qqch			porter qqch à qqn	

pousser	pousser + att.				pousser qqn à qqch	pousser qqch qq part
					renoncer à qqch pour qqch	
	rester + att.			rester qq part		
rire			rire de qqch			
		transformer qqch			transformer qqch en qqch	
		vendre qqch			vendre qqch à qqn	

► Annoncer : « On va d'abord s'intéresser aux verbes qui n'ont pas de complément. » et commencer le tableau.

► Demander ensuite : « Parmi les verbes avec un complément, qu'est-ce que l'on a comme possibilités ? »

Réponse attendue :

Il y a des Attributs, des COD, des COI, ou des compléments circonstanciels de verbe.

Éventuellement revenir sur les définitions de ces termes.

« Qu'est-ce que c'est, un attribut ? » (cf. CM1-23 *Yanis est-il une truffe ?*)

Réponse attendue :

C'est quelque chose qu'on dit du sujet. C'est un mot qui parle de la même chose que le sujet.

« Qu'est-ce que c'est, un complément d'objet ? » (cf. CM2-7 *Dormir/endormir*)

Réponse attendue :

Les compléments d'objets ne parlent pas de la même chose que le sujet, mais ils sont concernés par la relation dite par le verbe, relation entre le sujet et l'objet.

« Et pourquoi on parle de complément d'objet direct ou de complément d'objet indirect ? »

Réponse attendue :

Les compléments d'objets indirects sont introduits par une préposition, les directs n'ont pas de préposition.

« Quelle différence faites-vous entre les compléments d'objet et les compléments circonstanciels de verbe ? » (cf. CE2-28 *Où va-t-il ?*, CM1-42 *Le cadre d'une histoire...*)

Réponse attendue :

Les compléments circonstanciels disent des circonstances (de lieu, de temps...), ils donnent le cadre de l'histoire.

Continuer le tableau

► Demander : « Parmi les verbes avec deux compléments, qu'est-ce que l'on a comme possibilités ? »

Réponse attendue :

Il y a les verbes avec deux compléments d'objets et les verbes avec un complément d'objet et un complément circonstanciel.

Faire remarquer que plusieurs verbes peuvent demander différentes sortes de compléments et expliquer : « Les verbes peuvent avoir différentes sortes de compléments. Souvent, cela

change un peu le sens, par exemple : *parler de* (= raconter qqch) / *parler à* (=adresser la parole à qqn). Parfois, ça change beaucoup le sens, par exemple *donner qqch à qqn* (= faire un cadeau) / *donner qq part* (ne s'emploie que pour une fenêtre ou une porte – ou la pièce qui le contient ; = ouvrir sur un espace).

Quand on a une hésitation sur le sens d'un verbe, il est souvent utile de réfléchir à la construction du groupe, à l'étiquette du verbe. Le plus souvent, cela permet de mieux comprendre. »

► Afficher les phrases traitées lors de la phase d'enrôlement :

Mon petit frère nage bien. Mais il n'aime pas plonger.
 À ce moment-là, ma sœur a plongé toute habillée.
 Ces roseaux plongent leurs racines dans la vase.

Demander : « Où va-t-on mettre les compléments du verbe *plonger* dans la phrases qu'on avait vues ? »

Réponse attendue :

Sans complément	Avec un attribut du sujet	Avec 1 complément			Avec 2 compléments	
		Complément d'Objet		Complément circonstanciel de verbe	Compléments d'objets	Complément d'objet et complément circonstanciel
		Direct COD	Indirect COI			
plonger	plonger + att. <i>tout habillée</i>					plonger qqch qq part <i>leurs racines dans la vase</i>

Ce qu'on a appris ou révisé

- Il y a différentes sortes de compléments du verbe : attribut, objet direct ou indirect, complément circonstanciel.
- Un même verbe peut avoir différentes sortes de compléments, cela change le sens du verbe.

Trace écrite

Les compléments du verbe (2)

Sans complément	Attribut du sujet	Avec 1 complément			Avec 2 compléments	
		Complément d'objet		Complément circonstanciel de verbe	Compléments d'objet	Complément d'objet et complément circonstanciel
		COD	COI			
plonger	plonger + att. <i>plonger tout habillée</i>	parler une langue <i>parler anglais</i>	parler à qqn <i>parler à tout le monde</i>	rester qq part <i>rester à la maison</i>	parler de qqch à qqn <i>parler à tout le monde du club de foot</i>	plonger qqch qq part <i>plonger ses racines dans la vase</i>

Certains verbes peuvent avoir différentes sortes de compléments. Cela change leur sens :
parler du qqch = raconter qqch *parler à qqn* = adresser la parole à qqn

Prolongement

Lire des pages de dictionnaires qui organisent les articles sur les verbes selon leurs constructions.

As-tu bien compris ?

Trouve différentes façon de fabriquer le groupe du verbe **jouer**. Fais une phrase pour chaque fabrication que tu auras trouvée.

Corrigés et conseils

Jouer qqch :	Notre équipe joue un match décisif.
Jouer à qqch :	Je n'aime pas trop jouer à la belote.
Jouer contre qqch :	Cette décision du ministre joue contre la stabilité des relations internationales.
Jouer qqch contre qqn :	Dimanche prochain, Paris jouera un match contre Marseille.
Jouer de :	Maurice André est un musicien qui jouait de la trompette.