

Les pronoms personnels

CE1

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
18 et 19 <i>Scénettes</i> – variation selon la situation d'énoncia-tion mises		
Situation d'écriture 2 <i>J'écris des dialogues de bande dessinée</i>		
		20 <i>Verbes et pronoms</i> – pronom indicateur de personne
		24 <i>Les petits mots nous disent des choses</i> – utilité des pronoms sujets pour identifier les verbes
25 <i>À quoi servent les pronoms personnels ?</i> – valeur de pronom de reprise aux personnes 3 et 6		
52 <i>Les briques absentes</i> – impératif sans pronom sujet		52 <i>Les briques absentes</i> – impératif sans pronom sujet

CE2

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
	34 <i>Bons - bonne</i> – variations du pronom	
47 <i>Ne pas répéter</i> – pronoms COD		
65 <i>Faire une demande</i> –impératif sans pronom sujet		65 <i>Faire une demande</i> –impératif sans pronom sujet

CM1

Point de vue sémantique	Point de vue morphologique	Point de vue syntaxique
3 <i>Attention je mords</i> - pronom indicateur de personne		
14 <i>Ratino et compagnie</i> – le pronom substitut d'un nom		
40 <i>Tous derrière et lui devant</i> – pronom des personnes 3 et 6 COD, COI, place du pronom devant le verbe		
41 <i>Justin se souviendra</i> – pronoms réfléchis		41 <i>Justin se souviendra</i> – pronoms réfléchis
		44 <i>Pronom ou déterminant ?</i> – environnement syntaxique
57 <i>Qui est ce lui ?</i> – ambiguïté des formes épiciènes		