

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

Tous, certains ou quelques-uns ?

QUI PARLE ? À QUI ? DE QUI OU DE QUOI ? – Le sens des déterminants

Leçon 52 : Comment choisir parmi tous les déterminants ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.

Les déterminants

Il était une fois **un** loup et **une** fillette. **Le** loup sauta sur **la** fille.

Le lecteur ne les connaît
pas encore.

Le lecteur les connaît
déjà, il peut les identifier.

PHASE 1 – Enrôlement

Demander : « Qu'est-ce que j'affiche ? Qu'est-ce qu'on avait appris ? »

Réponse attendue :

On avait appris qu'on n'utilise pas n'importe comment les déterminants *le / la / les* ou *un / une / des* : *le / la / les*, c'est quand on en a déjà parlé, *un / une / des*, c'est pour introduire quelque chose dont on n'a pas encore parlé.

Expliquer : « *Le / la / les* et *un / une / des* sont les déterminants les plus fréquents, mais il y en a beaucoup d'autres qui, eux aussi, ont des sens particuliers et qui ne s'emploient pas n'importe comment. » et **annoncer** : « C'est ce qu'on va continuer de voir aujourd'hui. »

Les déterminants

Il était une fois **un** loup et **une** fillette. **Le** loup sauta sur **la** fille.

Le lecteur ne les connaît
pas encore.

Le lecteur les connaît
déjà, il peut les identifier.

Demander : « Est-ce que vous connaissez d'autres déterminants ? » Ajouter :
« Souvenez-vous qu'on a vu qu'il y a des déterminants en un mot, d'autres en
plusieurs mots. »

Réponses possibles :

Plusieurs ; beaucoup de ; trois ; certains ; quelques ; mon, ton, son... leur ; quel ;
n'importe quel ; ...

Ne pas chercher à obtenir une liste abondante. **Relever** la liste proposée et
annoncer : « On va essayer de voir plus précisément ce qu'ils veulent dire. »

Pour faire un beau bonhomme de neige, il faut prendre de la neige, en faire deux boules : une grosse boule et une boule moins grosse. Puis on empile la petite par-dessus la grande. Ensuite, on décore avec quelques cailloux pour faire les yeux et le nez.



PHASE 2 – *Observation* - Quand les déterminants permettent de compter

Distribuer le texte (cf. *Fiche photocopiable*).

Donner la consigne : « Entourez les déterminants. »

Réponse probable :

[Voir diapositive suivante]

Pour faire **un** beau bonhomme de neige, il faut prendre de **la** neige, en faire **deux** boules : **une** grosse boule et **une** boule moins grosse. Puis on empile **la** petite par-dessus **la** grande. Ensuite, on décore avec **quelques** cailloux pour faire **les** yeux et **le** nez.

Vérifier avec les élèves que *un / une* introduit bien un élément que le lecteur ne connaît pas encore et que *la / le / les* introduit un élément que le lecteur peut identifier.

Expliquer : « Dans ce texte on n’a pas encore parlé des yeux ni du nez du bonhomme de neige. Mais tout le monde sait qu’un bonhomme, ça a deux yeux et un nez. Il n’y a pas de difficulté pour identifier les yeux et le nez dont on parle. Voilà pourquoi on utilise les déterminants définis *les* et *le* et non pas les déterminants indéfinis *des* ou *un*.

De la même façon, on parle de *la lune*, parce que tout le monde la connaît, qu’il n’y en a qu’une, et qu’on n’a pas de difficulté pour savoir de quoi on parle. »

Pour faire **un** beau bonhomme de neige, il faut prendre de **la** neige, en faire **deux** boules : **une** grosse boule et **une** boule moins grosse. Puis on empile **la** petite par-dessus **la** grande. Ensuite, on décore avec **quelques** cailloux pour faire **les** yeux et **le** nez.

Demander : « On va d’abord s’occuper du déterminant *deux*. Quel sens est-ce qu’il y a de plus dans *deux boules* par rapport à *des boules* ? »

Réponse attendue :

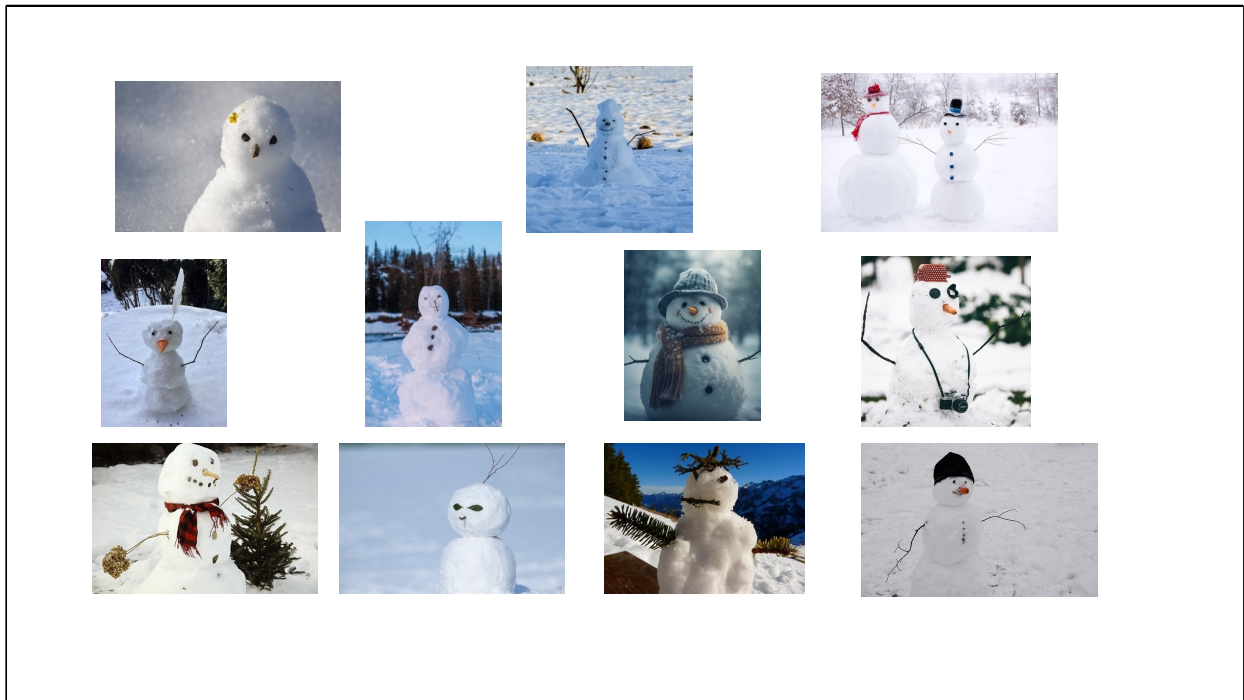
On sait combien de boules il faut faire.

Demander : « Et pour les cailloux, est-ce que le déterminant nous indique combien il en faut ? »

Réponse attendue :

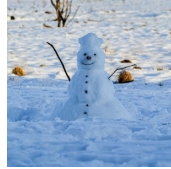
Non, le déterminant indique juste qu’il en faut quelques-uns : plusieurs, mais pas beaucoup. Mais nous, on sait qu’on a deux yeux et un nez : il faut donc trois cailloux

Expliquer : « Oui, certains déterminants permettent de savoir de combien de choses on parle. Certains sont très précis : *un, deux, trois...*, d’autres donnent juste une idée : *quelques, plusieurs...* » et **annoncer** : « Nous allons chercher à savoir ce que veulent dire les déterminants comme *quelques*. »



PHASE 3 - *Observation* – Quand les déterminants créent une répartition

Annoncer : « Voici une collection de bonhommes de neige. »



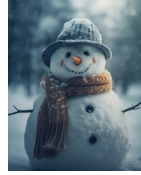
... [?] ...

... bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

... bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.



Donner la consigne : « Complétons le texte avec les bons nombres. »

... bonhommes de neige ont des cailloux pour les yeux.

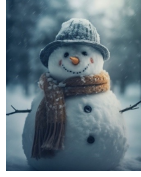
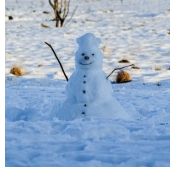
... bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]



Douze bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

Neuf bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

Sept bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

Quatre bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.



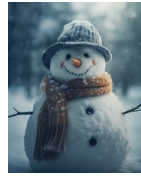
... [?] ...

... bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

... bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

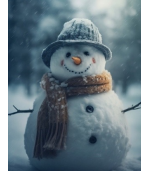
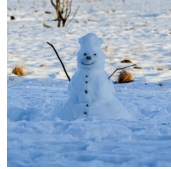
... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.



Donner la consigne : « Complétez maintenant le même texte avec les expressions suivantes : *la plupart des, certains, quelques et tous les.* »

Réponse attendue :

[Voir diapositives suivantes]



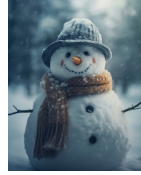
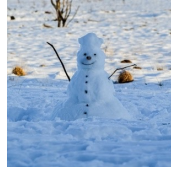
Tous les bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

..... bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

..... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

..... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.

Expliquer : « La totalité des bonhommes de neige (12 sur 12) ont des cailloux pour les yeux donc c'est **tous les** bonhommes. »



Tous les bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

La plupart des bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

..... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

..... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.

Expliquer: « Beaucoup de bonhommes de neige, presque tous (9 sur 12), ont des branches pour faire les bras donc c'est **la plupart des**. »

Demander : « Et qu'avez-vous mis pour les autres trous à compléter ? »

Réponses probables :

Certains élèves répondent *quelques*, puis *certaines*. D'autres répondent l'inverse.

Demander : « Est-ce qu'avec *certaines* ou *quelques*, on a une idée de la quantité ? »

Réponse attendue :

Avec *quelques*, on sait que ce n'est pas beaucoup.

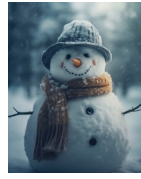


Tous les bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

La plupart des bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

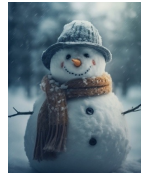
..... bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

..... bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.



Expliquer : « *Quelques*, ça veut dire 'pas beaucoup'. Mais *certaines*, ça ne donne pas une idée de la quantité. Ça dit seulement qu'il y a au moins deux parties : *certaines... d'autres...* »

Ici, on va mettre *quelques* pour les bonhommes avec un chapeau ou un bonnet, parce que c'est les moins nombreux. Et on va mettre *certaines* là où il y a encore un trou à compléter. »



Tous les bonhommes de neige ont des cailloux pour faire les yeux.

La plupart des bonhommes de neige ont des branches pour faire les bras.

Certains bonhommes de neige ont une carotte pour faire le nez.

Quelques bonhommes de neige ont un vieux chapeau ou un vieux bonnet.

Expliquer : « À la place des déterminants *douze, neuf, sept, quatre*, on a pu mettre les expressions *tous les, la plupart des, certains, quelques*. Ce sont donc aussi des déterminants.

Le déterminant *tous les* signifie la totalité, sans exception.

La plupart des signifie presque tous, une très grande partie des enfants.

Quelques signifie un peu, pas beaucoup par rapport au tout, une petite partie du tout.

Ces déterminants désignent des parties plus ou moins grandes par rapport à une totalité.

Et *certains*, quant à lui, n'indique pas une quantité mais signale une partie qui est différente des autres parties. »

Voici les éléments dont tu as besoin pour faire un bonhomme de neige.

Tu prends :

- trois cailloux
- deux branches
- une carotte
- de la neige

Attention, affronter le froid exige du courage.

PHASE 4 – *Observation* – Quand on ne peut pas compter ce dont on parle

Demander : « Quelle est la quantité de cailloux, de branches, de carotte que l'on doit prendre ? »

Réponses attendues :

- trois cailloux
- deux branches
- une carotte

« Quelle est la quantité de neige que l'on doit prendre ? »

Réponse attendue :

On ne sait pas.

« Quelle est la quantité de courage qu'il faudra ? »

Réponse attendue :

On ne sait pas.

Tu prends trois cailloux
Tu prends deux branches
Tu prends une carotte
Tu prends de la neige

Donner la consigne : « Cherchez les briques de la phrase. Quel est le rôle de *trois cailloux, deux branches, une carotte, de la neige, du courage* dans les phrases suivantes ? »

Réponses probables :

[Voir diapositive suivante]

Tu // prends trois cailloux
Tu // prends deux branches
Tu // prends une carotte
Tu // prends de la neige

Réponse probable :

Tous ces mots appartiennent au groupe du verbe, ce sont tous des compléments du verbe.

cailloux : COD

branches : COD

carotte : COD

de la neige : COI parce que le complément n'est pas directement derrière le verbe, il y a la préposition *de*.

Demander : « Quelles est l'étiquette du verbe dans ces quatre phrases ? »

Réponse attendue :

C'est *prendre qqch*.

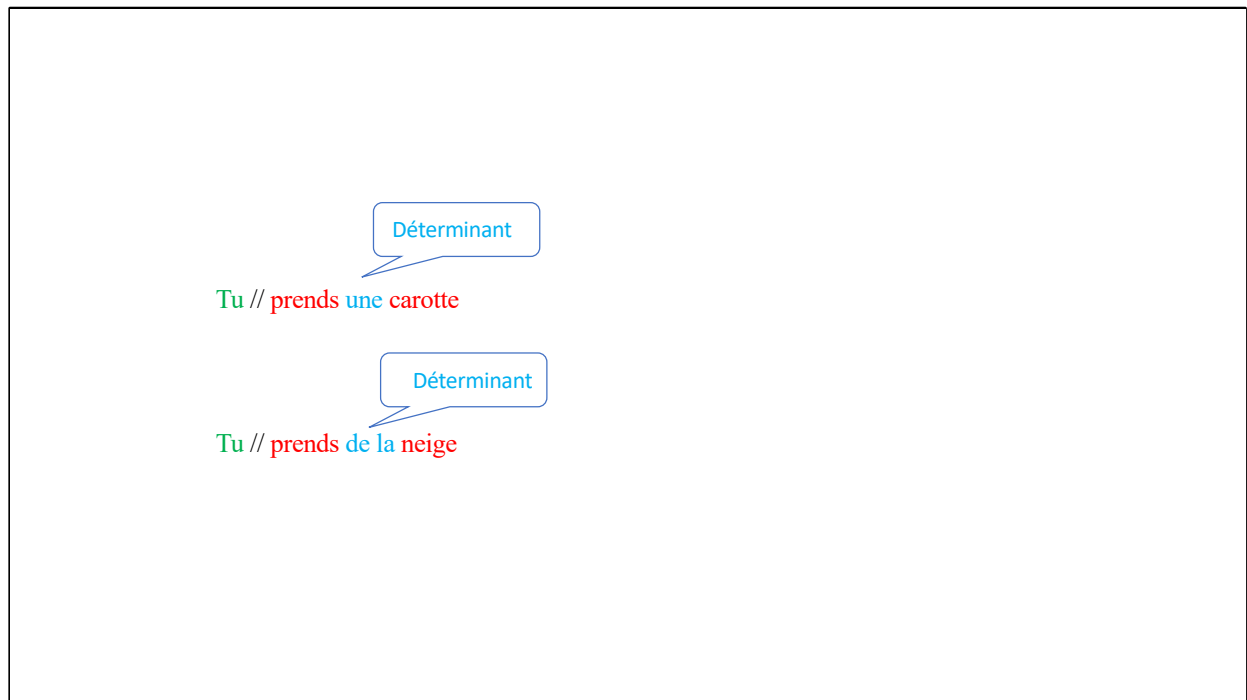
Tu // prends trois cailloux
Tu // prends deux branches
Tu // prends une carotte
Tu // prends de la neige

« Alors *de la neige*, COD ou COI ? »

Réponse attendue :

C'est un COD parce que l'étiquette du verbe, c'est *prendre qqch* et que *qqch* est un COD, pas un COI (absence de préposition).

Expliquer : « *De la neige* est bien un COD. Ici le mot *de* n'est donc pas la préposition *de*. Souvent le COD est fabriqué avec un déterminant suivi d'un nom. »



Expliquer : « Parmi les déterminants, *de la* est particulier. On l'utilise pour désigner des choses dont on veut indiquer qu'on en prend une certaine quantité mais une quantité qu'on ne peut pas préciser parce qu'on ne peut pas compter : *On prend de la neige*. On ne peut pas dire : *On prend deux neiges...* *On prend trois neiges...*

Ce déterminant ne s'utilise qu'au singulier.

On appelle ce déterminant particulier le **déterminant partitif** parce qu'il montre qu'on parle d'une **part** de la chose et non pas de la chose entière.

Il faut faire attention à ne pas confondre le petit mot *de* quand c'est un morceau du déterminant partitif et quand c'est la préposition qu'on connaît bien pour introduire certains compléments de verbe ou certains compléments du nom. »

Affronter le froid exige du courage.

Donner la consigne : « Trouvez les briques de la phrase. »

Réponse attendue :

[Voir diapositive suivante]

Affronter le froid // exige du courage.

Demander : « Quel est le rôle de *du courage* dans la phrase ? » Au besoin,
demandeur : « Quelle est l'étiquette du verbe ? »

Réponse attendue :

COD, parce que l'étiquette du verbe, c'est : *exiger qqch*

Demander : « Qu'est-ce que signifie ce déterminant *du* ? À quel déterminant ressemble-t-il ? »

Réponse attendue :

C'est un déterminant qui introduit une chose qu'on ne peut pas compter. Il faut du courage mais on ne sait pas en quelle quantité.

Du ressemble à *de le*.

Expliquer : « *Du* est un déterminant partitif parce qu'on ne peut pas dire : *un courage, deux courages, trois courages...* on ne peut pas compter le courage.

Lorsque le nom qui suit est féminin, on écrit : *de la* neige.

Lorsque le nom qui suit est masculin, on écrit : *du (de + le) courage.* »



Formuler avec les élèves ce qu'on a appris :

Les déterminants peuvent servir à plusieurs choses :

- certains indiquent au lecteur qu'il peut identifier de quoi on parle :
Il y avait un loup. Le loup sauta sur une fillette.
- certains indiquent une quantité (ou une quantité approximative)
Pour faire un bonhomme de neige, il faut deux boules et quelques cailloux.
- certains indiquent une répartition :
Tous les bonhommes ont des yeux faits avec des cailloux. La plupart des bonhommes ont des branches
pour faire les bras, certains bonhomme ont aussi un vieux chapeau.

Il y a un déterminant spécial pour les choses qu'on ne peut pas compter, le **déterminant partitif** :

On prend de la neige.

Les déterminants

- certains indiquent au lecteur qu'il peut identifier de quoi on parle :

Il y avait un loup. **Le** loup sauta sur une fillette.

- certains indiquent une quantité (ou une quantité approximative)

Pour faire **un** bonhomme de neige, il faut **deux** boules et **quelques** cailloux.

- certains indiquent une répartition :

Tous les bonhommes ont des yeux fait avec des cailloux. **La plupart des** bonhommes ont des branches pour faire les bras, **certaines** bonhommes ont aussi un vieux chapeau.

Il y a un déterminant spécial pour les choses qu'on ne peut pas compter, le **déterminant partitif** :

On prend **de la** neige. Ça exige **du** courage.

Distribuer la trace écrite (cf. Fiche photocopiable)

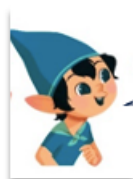
« Avec votre crayon bleu, soulignez les déterminants dans les exemples. »

As-tu bien compris ?

1. En légende de cette photo, Aristobule a écrit :

Pour faire ce gâteau, il faut un œuf, de la farine, des prunes et du beurres.

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un -s à *beurres* parce qu'il y a beaucoup de beurre dans cette recette.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

1. En légende de cette photo, Aristobule a écrit :

Pour faire ce gâteau, il faut un œuf, de la farine, des prunes et du beurres.

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un -s à *beurres* parce qu'il y a beaucoup de beurre dans cette recette.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**Non**.....

Si non, réécris comme il te semble.

... **Pour faire ce gâteau, il faut un œuf, de la farine, des prunes et du beurre.**

Aristobule a raison : Il y bien beaucoup de beurre dans cette recette.

Là où Aristobule se trompe, c'est qu'on ne peut pas compter le beurre. Et quand on ne peut pas compter, on utilise un déterminant partitif, ici *du*. *Du beurre* = *de + le beurre*, *beurre* est donc au singulier. Le déterminant partitif ne s'utilise qu'au singulier.

2. Justifie les lettres encadrées.

Quelques cerises sont abimées mais la plupart des abricots semblent juste mûrs.

a. **quelques** s'écrit avec -s parce que.....

.....

b. **abricots** s'écrit avec -s parce que.....

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Quelques cerises sont abimées mais la plupart des abricots semblent juste mûrs.

- a. **quelques** s'écrit avec -s parce que... **c'est un déterminant qui s'accorde avec le nom au pluriel cerises.**
- b. **abricots** s'écrit avec -s parce que... **le déterminant la plupart des signale le pluriel du nom qui suit.**

a. *Quelques* est un déterminant (précède un nom, peut être remplacé par un déterminant) qui s'accorde avec le nom qui suit *cerises* (désigne une chose). *Cerises* est au pluriel (porte la marque de pluriel -s ; sujet du verbe à la personne 6 *sont*), le déterminant *quelques* doit donc aussi porter la marque de pluriel -s.

Expliquer que *quelque* existe aussi au singulier, avec le sens de 'un quelconque..., un qu'on ne précise pas mieux'... ex : Avez-vous quelque idée leur situation ?
Il ne s'écrit donc pas toujours au pluriel.

b. *La plupart des* est un déterminant (précède un nom, peut être remplacé par un autre déterminant) qui désigne une grande partie de la totalité des abricots. C'est donc un déterminant qui signale le pluriel du nom qui suit, ici *abricots*. *Abricots* prend donc la marque de pluriel -s.

3. Associe la bonne image avec la bonne phrase.

Je veux un chocolat !

Je veux du chocolat !



.....



.....

3. Associe la bonne image avec la bonne phrase.

Je veux un chocolat !

Je veux du chocolat !



... Je veux du chocolat !



... Je veux un chocolat !

Bien distinguer le déterminant partitif *du* (on ne compte pas ici le chocolat, on dit seulement qu'on en veut un morceau) du déterminant numéral *un* (on compte ici le chocolat, on en veut un parmi les seize).

4. Dans les phrases suivantes, entoure en bleu les mots *de* ou *du* quand c'est un élément du déterminant partitif, en rouge quand c'est la préposition qui introduit un complément du verbe, en vert quand c'est la préposition qui introduit un complément du nom :

Le gout de l'eau pétillante est plus marqué que celui de l'eau plate.
La fleur en avait besoin, alors je lui ai donné de l'eau de mon verre.
Attention ! Il y a de l'eau qui coule, elle fuit de la bassine !

Quand je pense aux vacances, je rêve du sable chaud et de la mer tiède.
Il faut encore du sable pour faire le mortier et finir le mur.
Ce cheval a la silhouette du mustang et la couleur du sable.

Pour une salade de fruits, on met différentes sortes de fruits : de l'orange, de la pomme, de la banane, et on peut en ajouter encore.
Les pignons sont les graines de la pomme de pin.
Tu parles toujours de la pomme cuite que ta grand-mère avait faite pour ton anniversaire.

4. Dans les phrases suivantes, entoure en bleu les mots *de* ou *du* quand c'est un élément du déterminant partitif, en rouge quand c'est la préposition qui introduit un complément du verbe, en vert quand c'est la préposition qui introduit un complément du nom :

Le gout **de** l'eau pétillante est plus marqué que celui **de** l'eau plate.

La fleur en avait besoin, alors je lui ai donné **de** l'eau **de** mon verre.

Attention ! Il y a **de** l'eau qui coule, elle fuit **de** la bassine !

Quand je pense aux vacances, je rêve **du** sable chaud et **de** la mer tiède.

Il faut encore **du** sable pour faire le mortier et finir le mur.

Ce cheval a la silhouette **du** mustang et la couleur **du** sable.

Pour une salade **de** fruits, on met différentes sortes **de** fruits : **de** l'orange, **de** la pomme, **de** la banane, et on peut en ajouter encore.

Les pignons sont les graines **de** la pomme de pin.

Tu parles toujours **de** la pomme cuite que ta grand-mère avait faite pour ton anniversaire.

5. Lis ce petit dialogue puis explique l'emploi des déterminants *du* et *un* :

- Est-ce que tu prends **du** café ?

- Oui, à la fin du repas, j'aime bien prendre **un** café

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.

5. Lis ce petit dialogue puis explique l'emploi des déterminants *du* et *un* :

- Est-ce que tu prends **du** café ?
- Oui, à la fin du repas, j'aime bien prendre **un** café

Prendre **du** café : on parle de la boisson en général, sans compter

Prendre **un** café : on parle d'une tasse de café

Prendre **du** café : formule valable en général, car certaines personnes n'aiment pas le café.

du est un déterminant partitif. Ici, on ne cherche pas à compter le café.

Prendre **un** café : formule qui s'applique à un cas particulier, équivaut à prendre une tasse de café. On peut ici compter la quantité de café (une tasse de café, deux tasses de café...), on n'utilise donc pas le déterminant partitif.

un est un déterminant indéfini. On n'a pas encore parlé d'une tasse de café, mais seulement du café en général.

6. Dictée

.....

.....

Parmi les fleurs du bouquet, certaines marguerites se fanent alors que quelques tulipes conservent encore leur éclat.

- accord dans le GN (D/N), déterminant *certaines, quelques* et *leur*
- accord S/V
- le -t de éclat

6. Dictée

... Parmi les fleurs du bouquet, certaines marguerites se fanent alors que quelques tulipes conservent encore leur éclat.

- accord dans le GN (D/N), déterminant *certaines, quelques* et *leur*
- accord S/V
- le -t de éclat