

Le groupe du nom Quand les déterminants ne signalent pas le nombre

50 - Des déterminants qui ne signalent rien

CM1 – Comment fait-on pour savoir qu'un nom doit s'écrire au pluriel ou au singulier dans une phrase ?

EN BREF

• Dans les textes officiels

Identifier les classes de mots subissant des variations : le déterminant, le nom, l'adjectif
Connaitre la notion de groupe nominal et d'accord au sein du groupe nominal
Maîtriser la variation et les marques morphologiques du genre et du nombre, à l'oral et à l'écrit (noms, adjectifs)

• Ce que les élèves vont apprendre

Prendre conscience que l'appui sur l'oral ou sur le déterminant est limité pour identifier le nombre d'un nom.
Se familiariser avec certains déterminants particuliers (de, quel, leur)

• Description rapide

Les élèves comptent et comparent, dans des groupes du nom, le nombre d'indices de nombre à l'oral et à l'écrit.

• Méthodologie

Observation

• Matériel Ardoises Diaporama

1 – Enrôlement

Oral collectif, 3 min.

► Demander : « Comment faites-vous pour savoir qu'un nom doit s'écrire au pluriel ou au singulier dans une phrase ? »

Réponse probable :

On écoute bien le déterminant, s'il est au pluriel (les, des...) ou au singulier (le, la...).

S'il n'y a pas de déterminant, il faut réfléchir s'il y a une ou plusieurs choses.

► Annoncer : « On va vérifier si ça marche à tous les coups. »

2 – Observation – Identifier les indices de nombre à l'oral

Travail individuel, puis oral collectif, 10 min.

► Annoncer : « Je vais vous lire un petit texte. Donnez-moi tous les noms communs. »

Alice imagine. Il y aurait d'appétissants gâteaux, de belles oranges, des bocaux rouges, beaucoup de bonbons.

Alice imagine aussi de belles tartelettes.

Réponse attendue :

gâteaux, oranges, bocaux, bonbons, tartelettes.

► Demander : « Chacun de ces cinq noms dans le texte est-il au singulier ou au pluriel ? »

Réponse attendue :

gâteaux, oranges, bocaux, bonbons : au pluriel

tartelettes : au pluriel - on ne sait pas...

► Demander : « Quels indices vous ont fait penser que ces noms sont au pluriel ? Pour vous aider, vous pouvez voir comment on dirait dit au singulier. »

Réponse attendue :

- *d'appétissants gâteaux*

au singulier, on dirait *un appétissant gâteau*

1 indice : *d' ≠ un*

- *de belles [z]oranges*

au singulier, on dirait *une belle orange*

2 indices : liaison et *de ≠ une*

- *des bocaux rouges*

au singulier, on dirait *un bocal rouge*

2 indices : *des* et *bocaux*

- *beaucoup de bonbons*

au singulier, on dirait *un bonbon, un seul bonbon*

- *de belles tartelettes*

au singulier, on dirait *une belle tartelette*

1 indice : *de ≠ une*

Le mot du linguiste

De est le déterminant utilisé dans les groupes nominaux constitués par la suite : article indéfini + adjectif + nom :

une belle orange → *de belles oranges*

un gâteau appétissant → *des gâteaux appétissants*

Différenciation : dans les classes les plus habiles on peut faire prendre conscience des cas où on emploie *de* et non pas *des*. Pour cela, s'appuyer sur la comparaison entre les deux formules :

Des bocaux rouges

De belles oranges

3 – Observation – Identifier les indices de nombre à l'écrit

Oral collectif, 5 min.

► Afficher les phrases et demander : « Combien y a-t-il d'indices à l'écrit ? Comparez avec le nombre d'indices qu'on avait dit pour la forme orale... »

Réponse attendue :

- 3 indices pour *d'appétissants gâteaux* : il n'y en avait qu'un à l'oral

- 3 indices pour *de belles oranges* : il y en avait 2 à l'oral, et ce ne sont pas les mêmes : le [z] de la liaison a disparu, mais le -s de *belles* et le -s de *oranges* ne s'entendent pas, sauf ici à cause de la liaison.

- 3 indices pour *des bocaux rouges* : il y en avait 2 à l'oral que l'on retrouve à l'écrit.

- 2 indices pour *beaucoup de bonbons*, à l'oral il n'y avait que le sens de la locution déterminative *beaucoup de*

- 3 indices pour *de belles tartelettes*, à l'oral il n'y avait qu'un seul indice.

Demander : « Trouve-t-on plus d'indices à l'oral ou à l'écrit ? »

Réponse attendue :

Il y a plus d'indices à l'écrit.

Expliquer : « Il y a plus d'indices à l'écrit qu'à l'oral pour indiquer le singulier ou le pluriel d'un nom. L'écrit est plus précis. Il donne des marques qui ne s'entendent pas (le -s par exemple) et il les répète souvent et sur le déterminant et sur le nom et sur l'adjectif (s'il y en a un).

Lorsque l'on écrit sous la dictée ou quand on écrit un texte, on a donc moins d'indices qui indiquent le pluriel à l'oral. Il est donc parfois difficile de s'appuyer sur l'oral pour identifier le nombre d'un nom. »

4 – Production – Éprouver la limite de l'appui sur le déterminant

Travail individuel, puis discussion collective, 10 min.

► Donner la consigne : « Écrivez sur votre ardoise [kɛl livr] (*quels livres ?*) »

Réponse attendue :

quel livre, quels livres

Demander rapidement : « Combien y a-t-il d'indices pour savoir si c'est au singulier ou au pluriel ? »

Réponse attendue :

Il n'y a pas d'indice...

► Lire ensuite le texte suivant sans le montrer :

- Que fais-tu ? demanda la bibliothécaire.
- Je cherche des livres, répondit Selma.
- Quels livres ?
- Ceux qui racontent des aventures.

Demander alors : « Quand on connaît le texte, quels sont les indices à prendre en compte pour écrire *quels livres* ? Est-ce un singulier ou un pluriel ? »

Réponse attendue :

- C'est un pluriel.
- Je cherche des livres.
- Ceux qui racontent des aventures.

► Afficher le texte.

Expliquer : « Quand on écrit, on n'entend pas toujours d'indice du pluriel à l'oral (ex : *quels livres*). Dans ce cas, il faut garder en mémoire ce que dit le texte avant ou imaginer ce qu'on dira après. Quand on écrit sous la dictée, il faut garder en mémoire ce que dit le texte avant ou deviner ce qui va être dit après.

Après qu'on a écrit, il faut se relire, pour savoir comment écrire les mots. »

► Revenir sur l'enrôlement et reconsidérer les réponses des élèves.

Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Ce qu'on a appris

Comment fait-on pour savoir qu'un nom doit s'écrire au pluriel ou au singulier dans une phrase ?

On peut s'appuyer sur l'oral mais il y a beaucoup moins d'indices à l'oral qu'à l'écrit.

On peut s'appuyer sur les déterminants *les, des...* C'est facile avec eux parce qu'on entend le pluriel. C'est plus difficile pour les déterminants *de, quel...* parce qu'on n'entend pas le pluriel. Pour *de*, il faut bien penser qu'il peut s'agir en fait du déterminant *des* et pour *quel*, il faut bien être attentif à ce que dit le texte autour.

Trace écrite

Marquer le pluriel

De belle[s] orange[s] : trois indices à l'écrit
deux indices à l'oral : choix du déterminant + liaison

Quel[s] livre[s] ? : deux indices à l'écrit
aucun indice à l'oral, il faut s'aider du contexte

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. Aristobule a écrit : **Tu veux revoir quel film ? Les films de science-fiction ou les films de gangsters ?**

Voilà son raisonnement :



J'ai accordé le déterminant *quel* avec le nom *film*. *Film* est un nom masculin, j'ai donc mis *quel* au masculin.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Tu as d'adorables petits chiens. Quelles niches veux-tu acheter ?

a. **adorables** s'écrit avec -s parce que.....

.....

b. **quelles** s'écrit avec -s parce que.....

.....

3. Parmi ces déterminants, lesquels donnent un indice du nombre à l'oral, lesquels ne donnent pas d'indice du nombre à l'oral ?

	donne un indice à l'oral	ne donne aucun indice à l'oral
De grands livres étaient mis en évidence.		
Ces livres m'intriguent et m'interrogent.		
Tes livres s'abiment. Tu devrais en prendre soin.		
N'importe quels livres feraient l'affaire.		
Deux livres s'adressent plutôt aux adultes.		
Leurs livres sont perdus dans la bibliothèque.		

4. Dictée

Quels fruits voulez-vous mettre dans votre salade de fruits ? Une banane, une poire et une pomme mure(s) ?

Corrigé des activités et conseils

1. Aristobule a raison : *quel* est bien un déterminant (précède un nom, peut être remplacé par un autre déterminant) que l'on doit accorder avec le nom qui suit : *film* (désigne une chose).

Là où Aristobule se trompe, c'est que pour le déterminant *quel*, il faut parfois regarder le texte autour pour savoir s'il est au singulier ou au pluriel. Le nom *film* ne nous donne pas d'indice. Par contre, le nom *film* renvoie ici soit aux films de science-fiction, soit aux films de gangsters, le nom *film* doit donc être au pluriel. Il prend donc la marque de pluriel *-s*. Le déterminant *quel* prend donc également la marque de pluriel *-s* et s'écrit donc *quels*.

2. a. adorables s'écrit avec *-s* parce que c'est un adjectif qui s'accorde avec le nom au pluriel *chiens*.

Adorables est un adjectif (dit comment sont les chiens) qui s'accorde avec le nom *chiens* (désigne un animal) au pluriel (porte la marque de pluriel *-s*), il prend donc lui aussi la marque de pluriel *-s*.

b. quelles s'écrit avec *-s* parce que c'est un déterminant qui s'accorde avec le nom au pluriel *niches*.

Quelles est un déterminant (précède un nom) qui s'accorde avec le nom qui suit *niches* (désigne un objet) au pluriel (porte la marque de pluriel *-s*), il prend donc lui aussi la marque de pluriel *-s*.

3.

	donne un indice à l'oral	ne donne aucun indice à l'oral
De grands livres étaient mis en évidence		?
Ces livres m'intriguent et m'interrogent.	X	
Tes livres s'abiment. Tu devrais en prendre soin.	X	
N'importe quels livres feraient l'affaire.		X
Deux livres s'adressent plutôt aux adultes.	X	
Leurs livres sont perdus dans la bibliothèque.		X

De ne donne un indice que si on se demande comment on dirait au singulier.

Dans le dernier item, le verbe donne un indice que le déterminant ne donne pas.

4. Points à traiter à privilégier :

- accord dans le GN (D/N, N+N+N/A), absence de déterminant (*salade de fruits*)
- accord S/V
- inversion du sujet
- déterminant *quel*