

LE GROUPE DU VERBE

Place et formes des pronoms personnels

40 - Tous derrière et lui devant

CM1 – Où trouve-t-on les pronoms personnels ? Quelle forme ont-ils ?

EN BREF

• Dans les textes officiels

Différencier les compléments : COD, COI

Différencier les classes de mots : le pronom personnel objet

Identifier les classes de mots subissant des variations : le pronom

• Ce que les élèves vont apprendre

Pronominaliser les compléments d'objet

Distinguer les différentes formes du pronom personnel selon sa fonction

Mobilité du complément d'objet dans la brique du verbe

• Description rapide

Les élèves repèrent des compléments d'objet dans des phrases et sont amenés à les pronominaliser pour éviter les répétitions. Ils produisent ensuite, par variation, les différentes formes de certains pronoms personnels (personnes 3 et 6) selon leur fonction dans la phrase.

Cette leçon poursuit la leçon CE2-47 *Ne pas répéter* en étendant le traitement du complément d'objet au COI.

• Mot de la grammaire introduit

Pronom personnel complément

• Méthodologie

Transformation, variation

• Matériel Diaporama Fiche photocopiable

1 - Enrôlement

Oral collectif, 5 min.

► Demander : « Dans la phrase, où trouve-t-on les compléments d'objet / compléments du verbe ? »

Réponse probable :

Dans la brique du verbe

À droite du verbe – après le verbe

► Afficher les phrases suivantes et donner la consigne : « Trouvez les briques de la phrase. »

Luc mange ce pruneau.

Yann écrit à son frère.

Réponse attendue :

Luc // mange ce pruneau.

Yann // écrit à son frère.

► Demander : « Quels sont les compléments d'objet ? Comment sont-ils faits ? »

Réponse attendue :

Luc // mange ce pruneau.

Yann // écrit à son frère.

Dans la première phrase, le complément d'objet est un groupe nominal, il est 'direct'. Dans la seconde, c'est un groupe nominal avec une préposition devant, il est 'indirect'.

► Dire : « Pour ces deux phrases, vous avez raison : les compléments d'objet sont après le verbe. » et annoncer : « Mais on va voir que le complément d'objet n'est pas toujours après le verbe. »

2 – Transformation et observation Repérer les pronoms compléments d'objet *le* et *lui*

Oral collectif et écrit individuel, 15 min.

► Afficher les phrases suivantes :

Luc // a trouvé ce pruneau. Luc // mange ce pruneau.
Yann // ne parle pas à son frère. Yann // écrit à son frère.

Afficher le pictogramme de la transformation, distribuer les phrases à réécrire (cf. *Fiche photocopiable*) et donner les consignes : « Supprimez les répétitions de ces phrases. »

T
A => ?

Recueillir les réponses puis demander : « Dans les premières phrases, qu'avez-vous fait pour ne pas répéter *Luc* ? »

Luc // a trouvé ce pruneau. Luc // mange ce pruneau.

Réponse attendue :

On a mis un pronom.

Luc // a trouvé ce pruneau. Luc // mange ce pruneau.
Luc // a trouvé ce pruneau. Il // le mange.

Préciser : « Oui, vous avez mis un pronom personnel. Et c'est un pronom qui fait à lui seul la brique-sujet, c'est un 'pronom personnel sujet'. » et demander : « Et qu'avez-vous fait pour éviter la répétition de *ce pruneau* ? »

Réponse attendue :

On a fait pareil, on a mis un pronom, un petit mot qui remplace un nom.

Si certains élèves soutiennent qu'ils ont mis le déterminant *le* :

- demander la nature du mot qu'accompagne un déterminant : un nom ;

- la nature du mot qui suit *le* : le verbe *mange* ;

- faire remarquer qu'ici *le* n'accompagne pas un nom mais remplace le nom *pruneau* et, qu'à ce titre, c'est un pronom.

Préciser : « Oui, vous avez aussi mis un pronom personnel. »

► Afficher la phrase et demander : « Et là, comment va-t-on éviter la répétition ? »

Yann // ne parle pas à son frère, il // écrit à son frère.

Réponse attendue :

Yann // ne parle pas à son frère, il // écrit à son frère.

Yann // ne parle pas à son frère, il // lui écrit.

Demander : « Qu'avez-vous fait pour éviter la répétition de *à son frère* ? »

Réponse attendue :

On a mis un pronom, un petit mot qui remplace un nom.

Annoncer : « Les pronoms personnels ont des formes très variées. Parfois on remplace le nom par *il*, parfois par *le*, parfois par *lui*... On va essayer de trouver toutes les formes possibles et d'y mettre de l'ordre. »

3 – Variation – les formes des pronoms personnels des personnes 3 et 6

► Afficher le texte suivant et demander : « Trouvez les briques de la phrase dans les phrases 2, 3 et 4. »

Il ne reste qu'un seul pruneau sur la table.
Ce pruneau est ramassé délicatement.
Ensuite, je parle à ce pruneau longuement.
Puis Pierre mange ce pruneau.

Réponse attendue :

Ce pruneau // est ramassé // délicatement.
Ensuite, je // parle à ce pruneau // longuement.
Puis // Pierre // mange ce pruneau.

Demander : « Quels rôles joue *ce pruneau* dans les phrases 2, 3 et 4 ? »

Ce pruneau // est ramassé // délicatement.
Brique-sujet
Ensuite, je // parle à ce pruneau // longuement.
COI
Puis // Pierre // mange ce pruneau.
COD

Demander : « Transformez ces trois phrases en remplaçant *ce pruneau* par un pronom. Entourez-les. »

Réponse attendue :

il // est ramassé // délicatement.
Ensuite, je // lui parle // longuement.
Puis // Pierre // le mange.

Expliquer : « Les pronoms personnels ont des formes différentes selon qu'ils sont sujet, COD ou COI. On va commencer à compléter le tableau qui met de l'ordre dans toutes ces formes. Compléter le tableau au fur et à mesure : « Quand *ce pruneau*, groupe du nom masculin singulier, est sujet, il peut être remplacé par le pronom *il*. Quand il est COD etc. »

	Pronom sujet		Pronom COD		Pronom COI	
	Masculin		Masculin		Masculin	
Singulier	il		le		lui	

Demander : « Est-ce que c'est la seule façon de varier ? »

Recueillir les réponses et annoncer : « C'est ce que nous allons voir tout de suite. »

► Afficher le pictogramme de la variation.

A → ?

Demander : « Transformez ces trois phrases en remplaçant *cette fraise* par un pronom. Entourez-les. »

Cette fraise est ramassée délicatement.

Ensuite, je parle à cette fraise longuement.
Puis Pierre mange cette fraise.

Réponse attendue :

Elle est ramassée délicatement.
Ensuite, je lui parle longuement.
Puis Pierre la mange.

Commenter le tableau : « Quand *cette fraise*, groupe du nom féminin singulier, est sujet, il peut être remplacé par le pronom *elle*. Quand il est COD etc. »

	Pronom sujet		Pronom COD		Pronom COI	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Singulier	il	elle	le	la	lui	lui

Faire remarquer que *ce pruneau* ou *cette fraise*, lorsqu'ils sont COI, sont tous les deux remplacés par *lui*.

Demander : « Transformez ces trois phrases en remplaçant ces pruneaux par un pronom. Entourez-les. »

Ces pruneaux sont ramassés délicatement.
Ensuite, je parle à ces pruneaux longuement.
Puis Pierre mange ces pruneaux.

Réponse attendue :

Ils sont ramassés délicatement.
Ensuite, je leur parle longuement.
Puis Pierre les mange.

Commenter le tableau : « Quand *ces pruneaux*, groupe du nom masculin pluriel, est sujet, il peut être remplacé par le pronom *ils*. Quand il est COD etc. »

	Pronom sujet		Pronom COD		Pronom COI	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Singulier	il	elle	le	la	lui	lui
Pluriel	ils		les		leur	

Faire remarquer que le pronom *leur* remplace *ces pruneaux* et n'a pas de -s. Le distinguer du déterminant *leur / leurs* (cf. leçon 21 *La bonne mesure*).

Demander : « Transformez ces trois phrases en remplaçant ces fraises par un pronom. Entourez-les. »

Ces fraises sont ramassées délicatement.
Ensuite, je parle à ces fraises longuement.
Puis Pierre mange ces fraises.

Réponse attendue :

Elles sont ramassées délicatement.
Ensuite, je leur parle longuement.
Puis Pierre les mange.

Commenter le tableau : « Quand *ces fraises* groupe du nom féminin pluriel, est sujet, il peut être remplacé par le pronom *elles*. Quand il est COD etc. »

	Pronom sujet		Pronom COD		Pronom COI	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Singulier	il	elle	le	la	lui	lui
Pluriel	ils	elles	les	les	leur	leur

Faire remarquer : « Au pluriel, il n’y a que les sujets qui font une différence entre masculin et féminin : *les* vaut pour le masculin et le féminin COD, *leur* vaut pour le masculin et le féminin COI. »

► Demander : « Est-ce qu’il n’y a pas des formes qui ressemblent à d’autres qu’on connaît bien ? »

Réponse attendue :

Le pronom personnel COD ressemble au déterminant défini : *le, la, les...*

Le pronom personnel pluriel COI ressemble au déterminant possessif : *leur*

4 – Observation – Observer la place des pronoms compléments

► Afficher les phrases :

Il le mange

Il les mange.

Demander : « Alors, est-ce que les compléments du verbe – les compléments d’objet – sont toujours après le verbe / à la droite du verbe ? »

Réponse attendue :

Quand c’est un pronom complément d’objet, il est avant le verbe.

Demander : « Est-ce que la brique du verbe commence toujours par le verbe ? »

Réponse attendue :

Parfois, la brique du verbe commence par des pronoms compléments du verbe.

► Demander : « Quelle est l’étiquette du verbe *écrire* ? »

Réponse attendue :

Écrire à qqn – écrire à son frère

Écrire qqch – écrire une lettre

Expliquer : « On avait vu dans la leçon CM1-35 *Différentes briques du verbe* que certains verbes pouvaient avoir plusieurs compléments. C’est le cas du verbe *écrire*. »

Afficher les phrases suivantes et demander : « Que pensez-vous de ces phrases ? »

Maëlle écrit une longue lettre à son frère.

Elle la lui écrit.

Réaction attendue :

Il y a beaucoup de pronoms !

Les pronoms sont tous avant le verbe.

Maëlle // écrit une longue lettre à son frère.

 Elle // la lui écrit.

► Expliquer : « On peut avoir jusqu'à trois pronoms personnels avant le verbe. Le premier, c'est le sujet, les deux autres sont des compléments du verbe, COD et COI. Les compléments d'objet passent ici devant le verbe mais ils appartiennent toujours à la brique du verbe. »

Demander : « Alors, que peut-on faire pour ne pas confondre le pronom personnel complément et un déterminant ? »

Réponse attendue :

On regarde le mot qui est derrière, si c'est un nom ou si c'est un verbe.

Devant un nom, c'est un déterminant.

Devant un verbe, c'est un pronom personnel.

Ce qu'on a appris

Le complément d'objet est-il toujours après le verbe ?

On trouve les compléments d'objet derrière, mais aussi devant les verbes quand ce sont des pronoms personnels. Le titre de la leçon *Tous derrière et lui devant* nous le rappelle.

Luc // mange ces pruneaux.
COD

Luc // les mange.
COD

Maëlle // écrit à son frère.
COI

Maëlle // lui écrit.
COI

Les pronoms personnels changent de forme selon leur fonction dans la phrase : sujet, COD ou COI.

Le verbe n'est pas toujours au début de la brique du verbe. Il peut y avoir des pronoms personnels compléments devant lui.

Distribuer la trace écrite à mettre en couleurs. Et donner les consignes : « Avec votre crayon vert, soulignez les briques-sujets. Repassez la flèche qui relie le nom sujet et le pronom sujet. Avec votre crayon rouge, soulignez les briques du verbe. Repassez la flèche qui relie le nom COD et le pronom COD. »

Trace écrite

Les compléments du verbe : le pronom

Luc // a trouvé ce pruneau. Luc // mange ce pruneau.

Luc // a trouvé ce pruneau. Il // le mange.

Maëlle // écrit à son frère.

Elle // lui écrit.

Le pronom personnel se place avant le verbe : la brique du verbe ne commence pas toujours par le verbe.

Il a des formes différentes au masculin ou féminin, au singulier ou pluriel et selon le rôle qu'il joue dans la phrase, sujet, COD ou COI.

On peut confondre le pronom personnel singulier COD et le déterminant défini.

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris

1. Aristobule a écrit : **La semaine dernière, j'ai rencontré leurs amis. Depuis, je leurs envoie un SMS tous les matins pour souhaiter une bonne journée.**

Voilà son raisonnement :



J'ai écrit les deux *leurs* avec un -s parce qu'ils désignent tous les deux plusieurs amis.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les mots encadrés.

J'ai croisé ta sœur, je lui ai donné de tes nouvelles. Je l'ai invitée au restaurant.

a. J'ai écrit **lui** parce que... *c'est un pronom personnel COI qui remplace à ta sœur.*

.....

b. J'ai écrit **l'** parce que ... *c'est un pronom personnel COD l' (la) qui remplace ta sœur.*

.....

3. a. Supprime les répétitions de ce texte en utilisant les bons pronoms personnels.

Ça y est ! Le chat a vu le lait dans le saladier. **Le chat** s'approche et **le chat** boit **le lait** à petits coups de langue. Mais la mère voulait **le lait** pour faire des crêpes. **La mère** chasse **l'animal** et **la mère** met **l'animal** à la porte.

Delphine a tout vu. Dans le jardin **Delphine** donne au chat une soucoupe avec du lait. **Le chat** lance à **Delphine** un regard pour dire merci puis **le chat** lape la soucoupe avec plaisir et reconnaissance. La mère arrive. **La mère** gronde **Delphine et le chat** et **la mère** promet à **Delphine et au chat** de punir **Delphine et le chat** si jamais **Delphine et le chat** recommencent.

Ça y est ! Le chat a vu le lait dans le saladier. s'approche et boit à petits coups de langue. Mais la mère voulait pour faire des crêpes. chasse l'animal et met à la porte.

Delphine a tout vu. Dans le jardin donne au chat une soucoupe avec du lait. lance un regard pour dire merci puis lape la soucoupe avec plaisir et reconnaissance. La mère arrive. gronde et promet de punir si jamais recommencent.

b. Dans le texte que tu viens de réécrire :

- sépare les briques de la phrase ;

- entoure en vert les pronoms sujets, en rouge les pronoms COD et en jaune les pronoms COI.

4. Dictée

Nous attirerons de nouveaux joueurs puis les capitaines leur donneront le programme d'entraînement.

Corrigé des activités et conseils

1. Aristobule a raison : les deux *leurs* désignent bien plusieurs personnes. Dans *leurs amis*, *leurs* est un déterminant qui s'accorde avec le nom *amis* au pluriel, il prend donc la marque de pluriel -s. Là où Aristobule se trompe, c'est que dans *je leur envoie*, *leur* n'est pas un déterminant mais un pronom qui remplace *leurs amis* (*j'envoie à leurs amis*). Le pronom s'écrit toujours *leur*.

2. a. J'ai écrit *lui* parce que c'est le pronom personnel COI *lui* qui remplace *à ta sœur*. *Lui* est COI parce qu'il remplace le COI *à ta sœur* (*j'ai donné à ta sœur...*, étiquette du verbe *donner à qqn*, présence de la préposition *à*).

b. J'ai écrit *l'* parce que c'est le pronom personnel COD *l'* (*la*) qui remplace *ta sœur*. *L'* est COD parce qu'il remplace le COD *ta sœur* (*j'ai invité ta sœur...*, étiquette du verbe *inviter qqn*).

3. a. et b. Ça y est ! Le chat // a vu le lait dans le saladier. Il // s'approche et il // le boit à petits coups de langue. Mais la mère // le voulait pour faire des crêpes. Elle // chasse l'animal et elle // le met à la porte.

Delphine // a tout vu. Dans le jardin // elle // donne au chat une soucoupe avec du lait. Il // lui lance un regard // pour dire merci // puis il // lape la soucoupe // avec plaisir et reconnaissance. La mère // arrive. Elle // les gronde et elle // leur promet de les punir // si jamais ils recommencent.

Si nécessaire, rappeler que et, puis... coordonne deux éléments fabriqués de la même manière : ici, deux phrases. Voir la leçon CE2-20 Collecte de et et ou

5. Points à traiter à privilégier :

- accord dans le GN (D/N, D/A/N), déterminant *de* qui ne signale pas le pluriel, pluriel -x

- accord S/V

- pronom personnel *leur*

- futur

- attirer

