

Des lettres et des mots particuliers

Les valeurs de la lettre -e

Collecte du -e

CM1 - 31 - À quoi sert la lettre -e ?

EN BREF

Dans les textes officiels

Cycle 2

Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots

Repérer dans un mot la présence de lettres muettes

Identifier le radical et la terminaison

Cycle 3

Maîtriser la variation et les marques morphologiques du genre, à l'oral et à l'écrit

Connaitre les régularités des marques de personne

• Ce que les élèves vont revoir

Ils mettent de l'ordre dans les différentes valeurs de la lettre -e.

Les élèves ont déjà travaillé ces différentes valeurs au CE2. (Leçon CE2-39, *Collecte de -e*)

• Description rapide

Les élèves décontextualisent puis classent des mots qui contiennent la lettre -e selon sa valeur.

Méthodologie

Collecte et classement

• Matériel Diaporama

1 Enrôlement

Oral collectif, 10 min.

► Demander : « Est-ce que vous savez à quoi sert la lettre e ? »

Réponses possibles :

- Elle fait un son (elle correspond à plusieurs sons selon l'accent) comme dans *je*, *mère*, *été*.
- Elle sert à marquer le féminin et alors elle ne fait pas de son comme dans *jolie*.
- Elle est une marque de personne comme dans *je mange*.

► Annoncer l'objet du travail : « La classe va vérifier tout cela avec un texte. »

2 Observation, collecte et classement – Identifier les valeurs sonores et les rôles grammaticaux de la lettre -e

Travail collectif puis à deux, 15 min

► Afficher et lire à haute voix le texte suivant :

Balade au musée

John et Julie se baladent dans la salle des statues. Toutes les amusent mais l'une retient leur attention.

- Regarde, dit John, on dirait qu'elle se tient accroupie.
- Non. Si tu observes mieux, sa chaise est minuscule. Il faut mieux regarder !
- Oui mais je constate aussi qu'on a cassé un morceau de sa grosse tête.

Demander un rappel de texte pour s'assurer de la compréhension globale.

► Distribuer le texte (cf. *Fiche photocopiable*) et donner la consigne : « Entourez toutes les lettres -e. Combien en trouvez-vous ? » Éventuellement, préciser : « Pour les compter, comptez les -e ligne par ligne, puis additionnez les résultats trouvés pour chaque ligne. »

Réponse attendue :

Il y a 42 -e.

Le gout des mots

On peut indiquer aux élèves que la lettre *e* est, de loin, la plus fréquente en français : 12 % des lettres. Les suivantes sont *a* et *i* (7 %) ... Les plus rares : *z* (0,15 %) ou *ç* (0,06 %)
Source : université de Toulouse

Balade au musée (3)

John et Julie se baladent dans la salle des statues. Toutes les amusent mais l'une retient leur attention. (15)

- Regarde, dit John, on dirait qu'elle se tient accroupie. (7)

- Non. Si tu observes mieux, sa chaise est minuscule. Il faut mieux regarder ! (9)

- Oui mais je constate aussi qu'on a cassé un morceau de sa grosse tête. (8)

► Distribuer le tableau suivant (cf. *Fiche photocopiable*), afficher les six mots et donner la consigne : « Nous allons placer collectivement les mots suivants. »

balade, musée, et, se, baladent, toutes

Ce premier classement permet de réactiver les différents critères de classement.

Réponse attendue :

balade : on n'entend pas le -e, il fait sonner la consonne *d*, il appartient au mot.

musée : on entend le -e, avec un accent, il appartient au mot.

musée : on n'entend pas le -e, on ne sait pas à quoi il sert, il appartient au mot.

et : on l'entend avec d'autres lettres, avec le -t, il fait [e]. Ces lettres seront aussi colorées : et

se : on l'entend, sans accent, il appartient au mot.

baladent : on n'entend pas le -e, il fait sonner la consonne *d*, il n'appartient pas au mot, il fait partie d'une marque de personne (P6).

toutes : on n'entend pas le -e, il fait sonner la consonne *t*, il n'appartient pas au mot, c'est une marque de féminin.

		On l'entend			On ne l'entend pas			
		la lettre -e		la lettre -e- avec d'autres lettres : d'autres sons	fait « sonner » la consonne qui précède	n'a qu'un rôle grammatical	on ne sait pas à quoi elle sert	
		sans accent	avec accent					
n'appartient pas au mot	appartient au mot	se	musée	et	balade		musée	
	marque le féminin				toutes			
	conjugaison	marque de personne				baladent		
		marque de participe passé						
marque d'infinitif								

Les élèves complètent leur tableau au fur et à mesure.

► Donner la consigne : « Classez les autres mots dans le tableau. » Précisez : « Quand le mot comporte plusieurs fois la lettre *-e*, indiquez de laquelle vous voulez parler en l'entourant ou en la mettant en couleur... »

Le mot du linguiste

Conformément à une habitude scolaire injustifiée (sinon, peut-être, au CP), on peut être tenté de traiter comme un bloc la série de lettres *-ien*. En réalité, dans cette série, le *-i-* note la semi-voyelle [j] et les lettres *-en* notent la voyelle [ɛ̃], comme dans *lycéen* ou *examen*.

Réponse attendue :

		On l'entend			On ne l'entend pas		
		la lettre <i>-e</i>		la lettre <i>-e-</i> avec d'autres lettres : d'autres sons	fait « sonner » la consonne qui précède	n'a qu'un rôle grammatical	on ne sait pas à quoi elle sert
		sans accent	avec accent				
n'appartient pas au mot	appartient au mot	elle se retient regarde regarde observe je de	musée tête	des les retient leur attention tient mieux est et morceau	balade tête chaise		musée Julie salle statues elle minuscule
	conjugaison	marque le féminin			toutes grosse une	accroupie	
		marque de personne			constate regarde observe amusent baladent		
		marque de participe passé		cassé			
		marque d'infinitif			regarder		

Ce qu'on a revu

À quoi sert la lettre *-e* ?

Les différentes valeurs du *-e* :

- pour marquer un son, seule, avec un accent ou avec d'autres lettres : *se, musée, des* ;
- sur les adjectifs ou des déterminants pour marquer le féminin : *accroupie, une* ;
- sur les verbes pour marquer la personne : *constate*, ou pour faire le participe passé : *cassé*.

Souvent, les *-e* qui ont une valeur grammaticale ont aussi une valeur sonore : *regarde* (marque de personne, fait sonner la consonne *d*), mais pas toujours : certains sont muets : *accroupie*.

Trace écrite à compléter

Le dernier état du tableau, dont il faut entourer la lettre qui justifie la position dans la case.

Donner la consigne : « Repassez en couleur les -e qui justifient l'emplacement dans la case du tableau. »

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. Aristobule a écrit : À Noël, je souhaiterais une bicyclette très rapide pour faire de la compétition.

Voilà son raisonnement :



J'ai mis la marque du féminin -e à *rapide* parce que c'est un adjectif qui s'accorde avec le nom féminin *bicyclette*.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Mon camarade dessine e sur son ardoise blanche e.

a. **dessine** e s'écrit avec -e parce que.....
.....

b. **blanche** e s'écrit avec -e parce que.....
.....

3. Relève les mots du texte qui contiennent la lettre -e et copie-les dans le tableau. Entoure le -e qui justifie la place dans la case.

La poule naine picore, inquiète. Rien ne lui va, elle paraît malheureuse. À la fin, voilà de l'eau : elle a trouvé !

		On l'entend			On ne l'entend pas		
		la lettre <i>-e</i>		la lettre <i>-e-</i> avec d'autres lettres : d'autres sons	fait « sonner » la consonne qui précède	n'a qu'un rôle grammatical	on ne sait pas à quoi elle sert
		sans accent	avec accent				
n'appartient pas au mot	marque le féminin						
	conjugaison	marque de personne					
		marque de participe passé					
		marque d'infinitif					

4. Dictée

Il avait construit une cabane perdue dans la forêt, puis il a mis de beaux coussins à l'intérieur pour la rendre plus confortable.

5. Jeu *Valeur du e* (en cours de fabrication)

Voir la règle du jeu sous onglet *Pour automatiser*, page « jeux de grammaire »

Corrigé des activités et conseils

1. Aristobule a raison : *rapide* est bien un adjectif (dit comment est la bicyclette) qui doit s'accorder avec le nom féminin *bicyclette* (désigne un objet, précédé du déterminant *une*). Là où Aristobule se trompe, c'est que le *-e*, ici, n'est pas la marque du féminin. Ce *-e* appartient au mot et il fait « sonner » la consonne *-d-*. C'est un adjectif épïcène : au masculin, on entend aussi le *-d-* que fait sonner le *-e*.

2. a. *dessine* s'écrit avec *-e* parce que c'est la marque de la personne 3 au présent.

Dessine est un verbe (dit ce qui se passe, premier mot de la brique du verbe) conjugué au présent (se passe au moment où l'énonciateur parle). Il s'accorde avec le sujet *mon camarade*, que l'on peut remplacer par le pronom *il*, pronom de personne 3. La marque de la personne 3 au présent est ici le *-e* (*dessiner* est un verbe en *-er*).

b. *blanche* s'écrit avec *-e* parce que c'est la marque de féminin.

Blanche est un adjectif (dit comment est l'ardoise) qui doit s'accorder avec le nom féminin *ardoise* (désigne un objet, précédé du déterminant *sa/son*). Il doit donc prendre la marque de féminin *-e* (blanc/blanche).

3.

		On l'entend			On ne l'entend pas			
		la lettre <i>-e</i>		la lettre <i>-e-</i> avec d'autres lettres : d'autres sons	fait « sonner » la consonne qui précède	n'a qu'un rôle grammatical	on ne sait pas à quoi elle sert	
		sans accent	avec accent					
appartient au mot		cherche ne elle de	inquiète	rien semblait malheureuse eau			poule elle	
n'appartient pas au mot	marque le féminin				inquiète malheureuse naine			
	conjugaison	marque de personne			picore			
		marque de participe passé		trouvé				
		marque d'infinitif						

4. Points à traiter à privilégier :

- accord dans le GN (D/N/A, D/A/N), déterminant *de*
- verbes au passé composé et au plus-que-parfait
- groupements verbes type *construire* et verbes type *mettre*
- accord S/V
- a / à