

QUI PARLE ? À QUI ? DE QUOI ?

Interpréter les personnes grammaticales

3 Attention, je mords

CM1 - Comment faire pour interpréter des pronoms personnels quand on hésite ?

EN BREF

- **Dans les textes officiels**

Différencier les classes de mots : le pronom personnel

- **Ce que les élèves vont apprendre**

Reconstituer la situation d'énonciation pour interpréter les pronoms personnels
Identifier des formules impersonnelles

- **Description rapide**

Les élèves comprennent des phrases en interprétant leur contexte et les pronoms personnels qui s'y trouvent.

- **Mot de la grammaire introduit**

Pronom impersonnel

- **Méthodologie**

Appariement

- **Matériel** Fiche photocopiable Diaporama

1 Enrôlement

Oral collectif, 5 min

► Demander : « **Connaissez-vous les pronoms personnels sujets ?** » À chaque fois qu'un pronom est proposé, demander : « **Faites une phrase et dites qui le pronom désigne (ou ce qu'il désigne).** »

Réponses probables :

Je pour désigner celui qui parle,

Tu pour désigner celui à qui on parle,

Il / elle pour désigner celui / celle dont on parle,

Nous pour désigner ceux qui parlent,

Vous pour désigner ceux à qui on parle,

Ils / elles pour désigner ceux ou celles dont on parle.

Demander : « **Pourquoi est-ce qu'il faut faire attention à ces pronoms quand on écrit le verbe qui va avec eux ?** »

Réponse attendue :

C'est le pronom personnel sujet qui indique la personne grammaticale, qui indique quelle marque de la personne il faut mettre au verbe.

Le mot du linguiste

À l'oral, les pronoms sujets sont la seule différence entre les personnes 1 et 2 (et parfois 3 quand le sujet est un pronom, et parfois 6 pour certains verbes) :

je parle / tu parles / il parle / ils parlent...

[ʒə parl / tu parl / il parl / il parl]

► Annoncer : « **La classe va vérifier cela en étudiant des petites phrases utilisées dans la vie ordinaire.** »

2 – **Appariement** – Reconstituer le contexte d'énoncés

Travail à deux, puis travail collectif, 10 min

► Annoncer : « Je vais vous donner une liste de phrases. Chacune de ces phrases évoque une situation. Je vais vous donner aussi une liste d'endroits où les situations pourrait avoir lieu et où on pourrait rencontrer les phrases. Vous allez relier chaque phrase avec un endroit. »

► Distribuer le matériel de la tâche (cf. *Fiche photocopiable*)

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Attention, je mords. - Il est interdit de marcher sur les pelouses. - Quand il pleut à la saint Médard, il pleut quarante jours plus tard. - Tu ne feras pas à d'autres ce que tu ne veux pas qu'on te fasse. - Vous laisserez l'endroit aussi propre que vous l'avez trouvé. - Pour la tarte aux pommes, vous choisissez d'abord de beaux fruits. - Je reviens dans quelques minutes. - Nous avons déménagé, notre nouvelle adresse est : 9, rue Victor Hugo | <ul style="list-style-type: none"> - À l'entrée d'un jardin public - À la fin d'une fable - Dans les toilettes
 - Dans un livre de proverbes - Dans un livre de cuisine - Sur la porte fermée d'un magasin - Sur une boîte aux lettres - Sur une cage, dans un zoo |
|--|---|

<ul style="list-style-type: none"> - Attention, je mords. - Il est interdit de marcher sur les pelouses. - Quand il pleut à la saint Médard, il pleut quarante jours plus tard. - Tu ne feras pas à d'autres ce que tu ne veux pas qu'on te fasse. - Vous laisserez l'endroit aussi propre que vous l'avez trouvé. - Pour la tarte aux pommes, vous choisissez d'abord de beaux fruits. - Je reviens dans quelques minutes. - Nous avons déménagé, notre nouvelle adresse est : 9, rue Victor Hugo 	<ul style="list-style-type: none"> - À l'entrée d'un jardin public - À la fin d'une fable - Dans les toilettes - Dans un livre de proverbes - Dans un livre de cuisine - Sur la porte fermée d'un magasin - Sur une boîte aux lettres - Sur une cage, dans un zoo
--	---

3 – Observation – Interpréter les pronoms personnels

Travail à deux, puis oral collectif, 10 min.

► Donner ensuite la consigne : « Pour chaque phrase, entourez le ou les pronoms. Puis trouvez qui est désigné par le ou les pronoms. »

Après quelques minutes laissées à la réflexion des élèves, procéder à une mise en commun.

Réponse attendue :

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Attention, je mords - Il est interdit de marcher sur les pelouses. - Quand il pleut à la saint Médard, il pleut quarante jours plus tard - Tu ne feras pas à d'autres ce que tu ne veux pas qu'on te fasse. - Vous laisserez l'endroit aussi propre que vous l'avez trouvé. - Pour la tarte aux pommes, vous choisissez d'abord de beaux fruits. | <ul style="list-style-type: none"> - Le fauve dans la cage - Personne - Personne - « Tu » = le lecteur ; « on » = des gens, en général - L'utilisateur des toilettes - Celui (ceux) qui veut (veulent) faire une tarte |
|---|--|

- Je reviens dans quelques minutes.
- Nous avons déménagé, notre nouvelle adresse est :
9, rue Victor Hugo.

- Le vendeur / la vendeuse
- La famille qui habitait à cet endroit

► Expliquer : « On peut parfois hésiter pour savoir qui est désigné par un pronom personnel. Pour ne plus hésiter, il faut bien se représenter la situation où la phrase se trouve et ce qui est habituel dans ce genre de situation. »

Ajouter : « Parfois, le pronom *il* ne désigne personne : *il pleut, il est interdit...* On l'appelle 'pronom impersonnel'. 'Impersonnel', pour dire qu'il n'est pas 'personnel', il ne désigne pas une 'personne' – il ne désigne pas quelqu'un – ni quelque chose, mais le verbe qui le suit prend tout de même la marque de la personne grammaticale 3. »

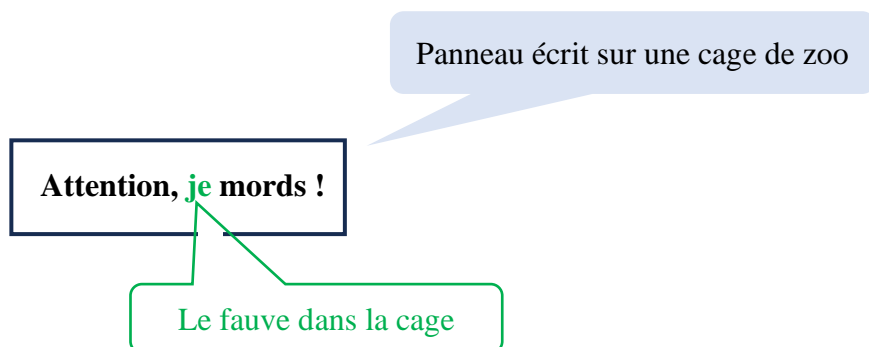
Ce qu'on a appris

Dans cette leçon appelée *Attention, je mords*, on a appris que pour interpréter un pronom personnel, il faut se représenter où la phrase a pu être lue ou entendue, il faut reconstituer le contexte.

Parfois, il y a des « il » qui ressemblent à des pronoms personnels mais qui ne désignent aucune personne ni aucun objet. Ce sont des pronoms « impersonnels » : *il faut, il est interdit...*

Trace écrite

Interpréter les pronoms personnels



Certains pronoms *il* ne désignent personne, ils sont « impersonnels » :

Il pleut.

Il est interdit de marcher sur les pelouse.

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1 - Voici trois phrases :

Phrase A : S'il manque un peu de sel, tu peux en ajouter.

Phrase B : Elle cherchait de droite, de gauche, ne voyait pas où il restait encore du grain à picorer.

Phrase C : Il arrive qu'un nid d'hirondelle reste vide une année. Il servira peut-être l'année suivante.

a - Dans quelle sorte d'écrit pourrais-tu lire ces phrases ? Écris à côté la lettre de la phrase qui correspond.

Un documentaire : phrase...

Un conte : phrase

Une recette de cuisine : phrase...

b - Colorie en vert les pronoms personnels et en bleu les pronoms impersonnels.

Phrase A : S'il manque un peu de sel, tu peux en ajouter.

Phrase B : Elle cherchait de droite, de gauche, ne voyait pas où il restait encore du grain à picorer.

Phrase C : Il arrive qu'un nid d'hirondelle reste vide une année. Il servira peut-être l'année suivante.

c - Précise qui est désigné par les pronoms personnels.

Phrase A :

Phrase B :

Phrase C :

2 - Voici un petit texte :

- Tu regardes dans ton sac pendant que je conduis, dit Leïla.

- Je ne trouve pas les clés de la maison ! s'exclama sa sœur.

- Comment allons-nous rentrer ?

- Nous irons chez la voisine en attendant le retour de papa.

a - Colorie en vert les pronoms personnels

b - Précise en-dessous qui est désigné par les pronoms personnels.

- Tu regardes dans ton sac pendant que je conduis, dit Leïla.

.....

- Je ne trouve pas les clés de la maison ! s'exclama sa sœur.

.....

- Comment allons-nous rentrer ?

.....

- Nous irons chez la voisine en attendant le retour de papa.

.....

3 - Dictée

Les vaches broutent dans le pré. Le troupeau lève la tête au passage du train.

Corrigé des activités et conseils

1 - Voici trois phrases :

Phrase A : S'il manque un peu de sel, tu peux en ajouter.

Phrase B : Elle cherchait de droite, de gauche, ne voyait pas où il restait encore du grain à picorer.

