

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

Petit, petits, petite, petites

LE GROUPE DU NOM – *Forme des adjectifs*

CM2 – Comment accorder les adjectifs ?

Les chattes lapent tout le lait.

PHASE 1 – Enrôlement

« On va compléter la phrase en mettant un mot. Ce sera des mots de quelle classe ? »

Réponse attendue :

Ça va être des adjectifs

« Voilà les adjectifs que je vous propose : *petit ; joli ; faible*. Comment va-t-on les écrire ? »

Afficher les réponses au fur et à mesure qu'elles sont données.

Les ...petites... chattes lapent tout le lait.

Les ...petites... chattes lapent tout le lait.

Les ...jolies..... chattes lapent tout le lait.

Les ...petites... chattes lapent tout le lait.
Les ...jolies..... chattes lapent tout le lait.
Les ...faibles.... chattes lapent tout le lait.

« Quand on regarde combien les adjectifs ont de formes, combien de sortes d'adjectifs est-ce qu'on trouve ? Et combien de formes ont les adjectifs de chaque sorte ? »

Réponse probable :

Il y a trois sortes d'adjectifs :

- les adjectifs comme *petit*, quatre formes à l'écrit, deux à l'oral : *petit/petits/petite/petites*
- ceux comme *joli*, quatre formes à l'écrit, une seule à l'oral : *joli/jolis/jolie/jolies*
- ceux comme *faible*, deux formes à l'écrit, une seule à l'oral : *faible/faibles*

A → ?

douce – fidèle – nulle – patiente – maline – belle – gentille – franche

rapide – épaisse – futée – pointue – ronde – ravie – douée – mignonne

PHASE 2 – Variation – Construire la forme masculine à partir du féminin

Distribuer les adjectifs à faire varier. (cf. *Fichier photocopiable*) et donner la consigne :
« Trouvez la forme que prend l'adjectif au masculin singulier. »

douce – fidèle – nulle – patiente – maline – belle – gentille – franche
doux – fidèle – nul – patient – malin – beau – gentil – franc

rapide – épaisse – futée – pointue – ronde – ravie – douée – mignonne
rapide – épais – futé – pointu – rond – ravi – doué – mignon

[réponse attendue]

?	?	?
-	-	-
-	-	-

douce – fidèle – nulle – patiente – maline – belle – gentille – franche
doux – fidèle – nul – patient – malin – beau – gentil – franc

rapide – épaisse – futée – pointue – ronde – ravie – douée – mignonne
rapide – épais – futé – pointu – rond – ravi – doué – mignon

PHASE 3 – Classement – Identifier les types de réfection des dernières syllabes

Donner les consignes : « Découpez les étiquettes. Proposez un classement pour ces adjectifs. »

?	?	?
-	-	-
-	-	-

douce – fidèle – nulle – patiente – maline – belle – gentille – franche
doux – fidèle – nul – patient – malin – beau – gentil – franc

rapide – épaisse – futée – pointue – ronde – ravie – douée – mignonne
rapide – épais – futé – pointu – rond – ravi – doué – mignon

« Est-ce qu'on retrouve des adjectifs comme *faible* ? Quand il n'y a pas de différence entre le féminin et le masculin ? »

pas de différence
fidèle - fidèle
rapide - rapide

« Est-ce qu'on retrouve des adjectifs comme *jolie* ? Quand il n'y a pas de différence entre le féminin et le masculin à l'oral mais qu'il y en a une à l'écrit ? »

je n'entends pas de différence	
différence à l'écrit	pas de différence
Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué nulle - nul	fidèle - fidèle rapide - rapide

« Est-ce qu'on retrouve des adjectifs comme *petit* ? Quand il y a une différence entre le féminin et le masculin à l'oral et à l'écrit ? »

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond maline - malin belle - beau mignonne – mignon	Il y a un –e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué nulle - nul	fidèle - fidèle rapide - rapide

« Est-ce que les adjectifs où l'on entend une différence varient tous de façon comparable ? Est-ce que *maline/malin*, c'est comme *petite/petit* ? »

Réponse attendue :

maline/malin, *belle/beau* et *mignonne/mignon* ne sont pas comme les autres : on entend une autre voyelle

« Alors, on va couper la colonne. »

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué nulle - nul	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon		

« Et dans la colonne où il y a une différence à l'écrit mais pas à l'oral, est-ce que les adjectifs varient tous de la même manière ? »

Réponse attendue :

Pour *nulle/nul*, on met deux fois le *-l*. L'orthographe est un peu changée.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne – mignon	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul	

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

C'est une personne *discrète*.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne – mignon discret - discrète	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul	

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

Une série un peu *longuette*.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - languette	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul	

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

C'était une *fière* aventurière.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - languette	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul fière - fier	

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

C'est de l'histoire *ancienne*.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - languette ancienne - ancien	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul fière - fier	

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

Cette personne est *sportive*.

« Est-ce que le son-voyelle change ? »

Réponse attendue :

Non

« Est-ce que le son-consonne change ? »

Réponse attendue :

Oui. À la place de [v] il y a [f]

Expliquer : « Alors, c'est une autre catégorie. »

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-consonne change sportive - sportif	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul fière - fier	
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - languette ancienne - ancien		

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

On part pour la promenade *habituelle*.

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-consonne change sportive - sportif	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul fière - fier habituelle - habituel	
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - languette ancienne - ancien		

« Dans quelle catégorie va-t-on ranger l'adjectif qu'il y a dans la phrase ? »

Mes chaussettes ne sont pas encore *sèches*.

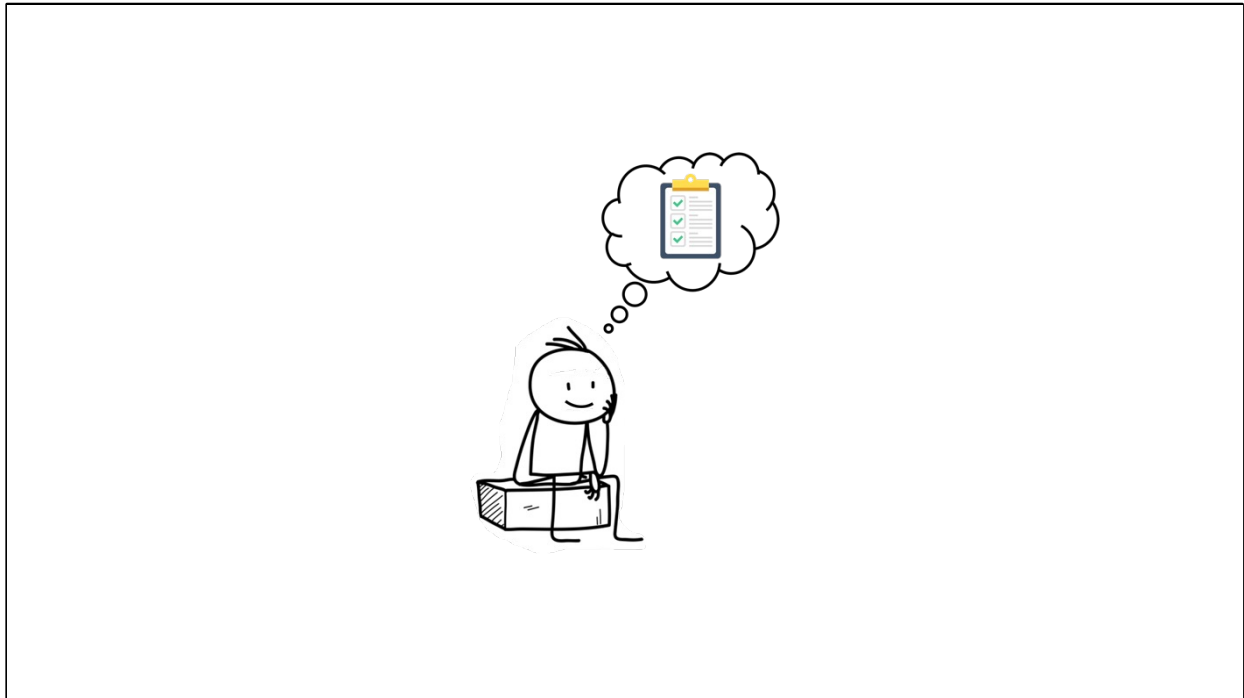
j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente - patient gentille - gentil franche - franc épaisse - épais ronde - rond	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé pointue - pointu ravie - ravi douée - doué	fidèle - fidèle rapide - rapide
le son-consonne change sportive - sportif sèche - sec	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul fière - fier habituelle - habituel	
le son-voyelle aussi est changé maline - malin belle - beau mignonne - mignon discret - discrète longuet - longuette ancienne - ancien		

« Quelles sont les difficultés qu'on peut rencontrer en orthographe ? »

Réponses attendues :

- penser aux consonnes qu'on n'entend pas au masculin : *vert, gentil...*
- penser au -e qu'on n'entend pas au féminin : *pointue*
- penser aux consonnes qu'il faut doubler au féminin : *belle, habituelle, mignonne, ancienne, longuette*

...



Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon, on a appris qu'il n'y a pas que trois types d'adjectifs (type *petit*, type *joli*, type *faible*) mais que parfois :

- la voyelle change entre le masculin et le féminin : *mignon/mignonne*, *ancien/ancienne*, *beau/belle*
- il ne faut pas oublier de doubler certaines consonnes au féminin : *habituelle*, *mignonne*, *ancienne*, *longuette*

La forme des adjectifs

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
Il y a un son-consonne en plus ou en moins douce - doux patiente – patient	Il y a un -e en plus ou en moins futée - futé ravie - ravi	fidèle - fidèle rapide - rapide
Le son-consonne change sportive - sportif sèche – sec		
La voyelle aussi est changée belle - beau mignonne – mignon	L'orthographe est aussi modifiée nulle - nul habituelle – habituel	

Distribuer la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable*)

As-tu bien compris ?

Voici des adjectifs qui indiquent la couleur. Recopie-les dans le tableau à la bonne case.

blanc
bleu

brun
doré

gris
jaune

noir
rouge

vert
violet

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
Il y a un son-consonne en plus ou en moins	Il y a un -e en plus ou en moins	
Le son-consonne change		
La voyelle aussi est changée		

Voici des adjectifs qui indiquent la couleur. Recopie-les dans le tableau à la bonne case.

blanc
bleu

brun
doré

gris
jaune

noir
rouge

vert
violet

j'entends une différence	je n'entends pas de différence	
	différence à l'écrit	pas de différence
Il y a un son-consonne en plus ou en moins gris / grise vert / verte blanc / blanche	Il y a un -e en plus ou en moins bleu / bleue doré / dorée noir / noire	jaune / jaune rouge / rouge
Le son-consonne change		
La voyelle aussi est changée brun / brune violet / violette	L'orthographe est aussi modifiée	

[remarque : la prononciation de *violet* peut varier selon la région.]