

DISTINGUER LES CLASSES DE MOTS

Pronom + verbe / déterminant + nom

Phrase dictée : *elle les élève*

CM

Remarque : ce type de situation se prête au travail de beaucoup de notions

EN BREF

• Dans les textes officiels

Respecter les normes de l'écrit

En lien avec l'étude de la langue, mobilisation des connaissances portant sur l'orthographe grammaticale : accord du verbe avec le sujet ; morphologie verbale en fonction des temps ; accord du déterminant et de l'adjectif avec le nom ; accord de l'attribut et du sujet.

• Ce que les élèves vont entraîner

L'identification du verbe, malgré la présence d'un pronom complément

• Description rapide

Les élèves écrivent sous la dictée puis ils argumentent leur choix.

• Matériel

Tableau où écrire les propositions des élèves et la trace écrite

1 - Production – Constitution du corpus de travail

► Dictier les phrases suivantes :

[ʒyliatruvedezeskargo. ellezelevavækdølasalad]

Julie a trouvé des escargots. Elle les élève avec de la salade.

Différenciation : Dans les classes moins habiles, on peut organiser un temps de relecture active où les élèves repèrent :

- Les « briques » de la phrase (en s'appuyant sur les critères sémantiques : de quoi parle-t-on ? qu'est-ce qu'on en dit ?)
- les groupes nominaux et les bornes (grâce à la pronominalisation)
- les zones de doute...

► Recopier au tableau la production d'un élève et collecter dans un tableau les propositions qui en divergent. Par exemple :

Proposition 1 :	Elles	les	élèves	avec de la salade.
Proposition 2 :	Elle		élève	
Proposition 3 :			élèvent	
Proposition 4 :			élèves	

2 – Production – Argumentation qui vise la description de la configuration

► Une fois ce matériel constitué demander à un élève concerné : « Pourquoi as-tu choisi d'écrire le mot comme cela ? » puis, après l'explication formulée par l'élève, à toute la classe : « Êtes-vous d'accord ? Qu'en pensez-vous ? »

Le mot du pédagogue

Il est plus facile de commencer par éliminer les erreurs pour lesquelles le raisonnement est facile et de se concentrer ensuite sur les difficultés qui demandent une analyse précise.

► Animer le débat

Dans notre exemple, le problème posé par la proposition 4 – la question de l’accent – est rapidement réglé par une analyse précise de la chaîne sonore. La discussion se focalise sur l’hésitation *élèves / élève / élèvent*.

Voici quelques extraits de la phase où des élèves expliquent leur proposition :

- M Pourquoi tu as mis un -s à la fin d’ *élèves* ?
- Rayan Parce que à *élève*, il y a... hum... *les* devant. Comme c’est du pluriel, alors un -s à *élèves*.
- Marie J’ai mis le -s parce que comme le dit Rayan, *les* ça remplace *les escargots* et que *les escargots*, c’est un pluriel. Donc *les élèves* c’est dans l’accord avec... et ça prend un -s.

Le mot du pédagogue

Dans toute cette phase de discussion, il importe de ne pas étayer trop vite la réflexion des élèves en leur proposant des manipulations habituelles (rechercher les briques de la phrase, rechercher les groupes nominaux et leurs bornes, trouver le verbe et le sujet...)

Dans l’idéal, ce devrait être les élèves eux-mêmes qui songent à recourir à ces instruments d’analyse. L’enseignant ne les suggère que si le débat s’enlise trop.

[...]

- Théo Ben en fait, la première phrase et la deuxième phrase c’est un peu pareil, sauf que la deuxième phrase, on a ajouté *élève*. Puisque *Julie*, c’est pareil que *elle* et *des escargots*, c’est pareil que *les*. Donc c’est un peu la même chose.
- M Comme *les* remplace *les escargots*, on peut accorder entre le déterminant et le nom – c’est bien ça ?
- Zoé Et aussi avec ce que Théo a dit que... que *les* c’est *les escargots*... qu’on peut mettre *les escargots* après *élève*... euh... Faut *élève* sans -s alors... Vu qu’il y a plus *les*... Il a dit qu’il les plaçait après *élève* : *elle élève les escargots*...

[...]

- Maëva Moi, j’avais mis *élèvent* parce que c’est le verbe, et c’est un pluriel : il y a *les*...

[...]

- Leila J’ai fait la première proposition [*Elle les élèves*] mais je crois finalement que c’est la deuxième [*Elle les élève*] parce que le sujet c’est *Elle* et le verbe, c’est *élève*. C’est le verbe *élever*. Elle fait l’élevage. Et avant le verbe, il y a le pronom *les*. Donc c’est pas la première.
- M Alors Leila vient de parler de *élève*, de *élever* sous forme de verbe. D’accord ? Et elle dit : « Je l’accorde avec le sujet *elle*, donc je mets pas de -s. J’ai donc changé d’avis. »
- Leila Parce que *élève*, c’est pas un nom mais c’est un verbe, et *les* c’est pas le déterminant, c’est juste un pronom.

3 – Explicitation de l’analyse

► Effacer les propositions erronées et écrire la phrase à la norme.

► Reformuler les arguments et la description valides dans les termes de la grammaire.

- M Alors, *Elle*, c’est le sujet, et le groupe du verbe, c’est *les élève*. *Les*, c’est le pronom qui reprend les escargots de la phrase d’avant. Des fois *les* est déterminant et des fois *les* est pronom. Dans ce cas-là [en montrant] il est pronom. D’accord ? C’est le premier problème que je vous ai posé : il y a un *les* déterminant et un *les* pronom. Et le deuxième problème ? Pourquoi j’ai choisi le verbe *élève* ?
- Zoé Parce que *élève* c’est un verbe et c’est aussi un nom.

Trace écrite

