

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

Faire une demande

***QUI PARLE ? À QUI ? DE QUOI ? – Valeurs des temps : faire une demande
CE2 – Leçon 65 – Comment choisir la forme du verbe quand on veut faire une
demande ?***



PHASE 1 – Enrôlement

« Si vous vouliez qu'un de vos parents vous donne une explication sur quelque chose, comment lui demanderiez-vous ? »

Réponses possibles :

- Explique-moi (s'il te plaît)
- Est-ce que tu peux m'expliquer ?
- Veux-tu m'expliquer ?
-

« Quelles formes du verbe avez-vous utilisées ? »

« Votre travail aujourd'hui sera de comprendre quelle forme de conjugaison on peut utiliser et comment on écrit les verbes pour donner des ordres. »

Texte A	Coupe les tomates en quatre. Ajoute du sel et du poivre. Pose les tomates sur un plat. Répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.
Texte B	Tomate au sel Couper les tomates en quatre. Ajouter du sel et du poivre. Poser les tomates sur un plat. Répartir par-dessus quelques feuilles de basilic.
Texte C	Tu coupes les tomates en quatre. Tu ajoutes du sel et du poivre. Tu poses les tomates sur un plat. Tu répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.
Texte D	Tu couperas les tomates en quatre. Tu ajouteras du sel et du poivre. Tu poseras les tomates sur un plat. Tu répartiras par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.

PHASE 2 - *Appariement* - Comparer les effets de choix différents sur le lecteur

Expliquer : « Imaginez cette situation : vous êtes à la maison et vous voulez manger ce plat. Mais vous devez partir : c'est quelqu'un d'autre qui le préparera à votre place. Il faut donc que vous lui écriviez un texte pour dire ce qu'il faut faire. Voilà quatre textes qui disent à peu près la même chose. Mais ils ne sont pas écrits pour les mêmes destinataires. »

Coupe les tomates en quatre. Ajoute du sel et du poivre. Pose les tomates sur un plat. Répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte A	la maman
Tomate au sel Couper les tomates en quatre. Ajouter du sel et du poivre. Poser les tomates sur un plat. Répartir par-dessus quelques feuilles de basilic.	Texte B	la petite sœur
Tu coupes les tomates en quatre. Tu ajoutes du sel et du poivre. Tu poses les tomates sur un plat. Tu répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte C	un ami de la famille
Tu couperas les tomates en quatre. Tu ajouteras du sel et du poivre. Tu poseras les tomates sur un plat. Tu répartiras par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte D	n'importe qui tout le monde

Distribuer les quatre textes (cf. *Fiche photocopiable*) et **donner la consigne** :

« Essayez de voir à qui s'adresse chacun de ces textes. »

Travail à deux, puis discussion.

Écrit pour la maman : texte C, il est plus gentil que le texte A, comme si on accompagnait celui qui prépare.

Écrit pour la petite sœur : texte A, c'est le plus direct, le plus « impérieux ».

Écrit pour un ami de la famille : texte D, c'est le plus poli, pour celui qu'on connaît le moins bien.

Copié d'un livre : texte B, il y a un titre, comme dans un livre de recettes.

Coupe les tomates en quatre. Ajoute du sel et du poivre. Pose les tomates sur un plat. Répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte A	la maman
Tomate au sel Couper les tomates en quatre. Ajouter du sel et du poivre. Poser les tomates sur un plat. Répartir par-dessus quelques feuilles de basilic.	Texte B	la petite sœur
Tu coupes les tomates en quatre. Tu ajoutes du sel et du poivre. Tu poses les tomates sur un plat. Tu répartis par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte C	un ami de la famille
Tu couperas les tomates en quatre. Tu ajouteras du sel et du poivre. Tu poseras les tomates sur un plat. Tu répartiras par-dessus quelques feuilles de basilic. Merci.	Texte D	n'importe qui tout le monde

« Qu'est-ce qui fait surtout la différence entre ces textes ? »

Réponse attendue :

C'est les verbes

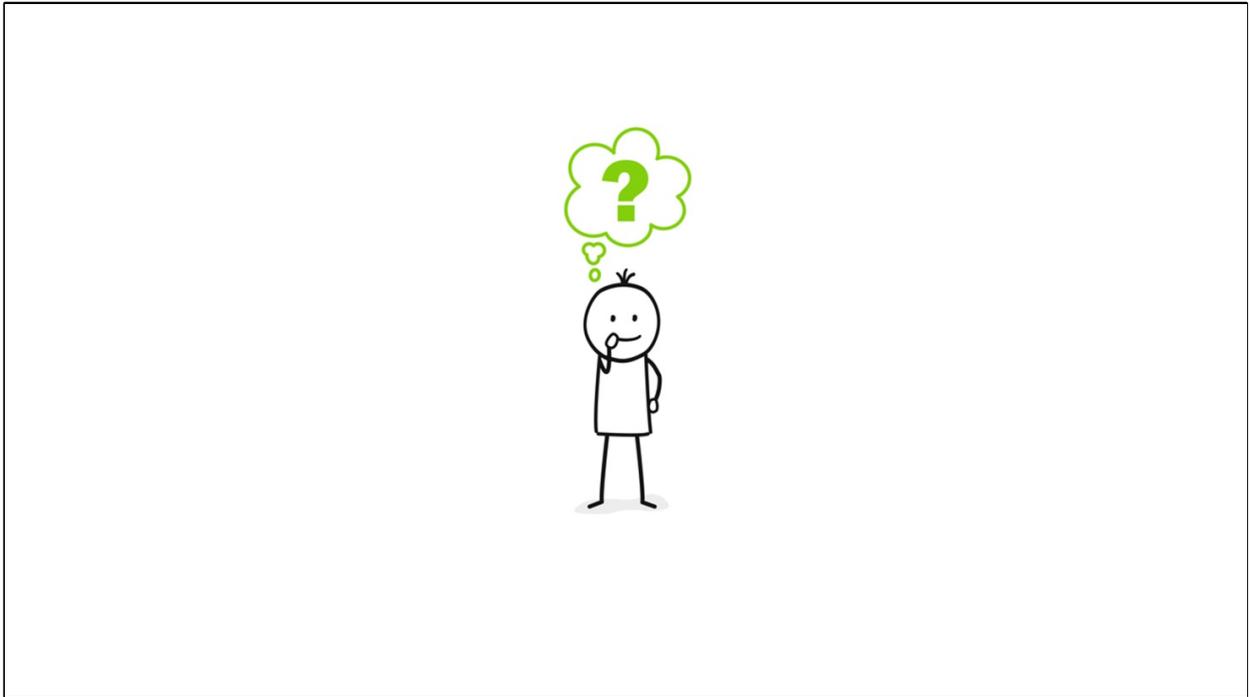
Répartir la classe en quatre groupes, **confier** l'étude d'un des textes à chaque groupe et **donner la consigne** : « Cherchez les verbes du texte et leurs sujets.

Que pouvez-vous dire sur la forme des verbes qui est utilisée, sur sa fabrication, sur ce qu'elle nous apprend ? »

Différenciation : le texte le plus simple à traiter est le texte 3, le plus délicat est le texte 4.

Réponse attendue :

Voir diapositives suivantes



« Dans le texte C, où se fait la coupe entre la brique sujet et la brique du verbe ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

Texte C			
		Tu // coup-es	
		Tu // ajout-es	
		Tu // pos-es	
		Tu // réparti-s	

« Dans le texte C, à qui est-ce que l'auteur du texte s'adresse ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

		Texte C	
		Tu // coup-es Tu // ajout-es Tu // pos-es Tu // réparti-s	
		On s'adresse à quelqu'un qu'on connait.	

« Dans le texte C, quelles sont les marques du verbe ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

		Texte C	
		Tu // coup- es Tu // ajout- es Tu // pos- es Tu // réparti- s	
		On s'adresse à quelqu'un qu'on connait.	
		Marque -es ou -s Il n'y a pas de marque du temps : c'est le présent	

« Dans le texte C, est-ce qu'il y a un sujet ? À quelle personne est-il ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

		Texte C	
		Tu // coup- <i>es</i> Tu // ajout- <i>es</i> Tu // pos- <i>es</i> Tu // réparti- <i>s</i>	
		On s'adresse à quelqu'un qu'on connait.	
		Marque <i>-es</i> ou <i>-s</i> Il n'y a pas de marque du temps : c'est le présent	
		Personne 2	

« Comment est-ce qu'on va répondre à mes questions pour le texte D ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

		Texte C	Texte D
		Tu // coup- es Tu // ajout- es Tu // pos- es Tu // réparti- s	Tu // coup- er-as Tu // ajout- er-as Tu // pos- er-as Tu // réparti- r-as
		On s'adresse à quelqu'un qu'on connait.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connait pas très bien.
		Marque -es ou -s Il n'y a pas de marque du temps : c'est le présent	Marque du temps -er ou -r Marque : -as C'est le futur
		Personne 2	Personne 2

« Comment est-ce qu'on va répondre à mes questions pour le texte B ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

	Texte B	Texte C	Texte D
	coup- er ajout- er pos- er réparti- r	Tu // coup- es Tu // ajout- es Tu // pos- es Tu // réparti- s	Tu // coup- er-as Tu // ajout- er-as Tu // pos- er-as Tu // réparti- r-as
	On s'adresse à n'importe qui, à tout le monde.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connait.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connait pas très bien.
	On voit la marque du temps -er ou -r : c'est l' infinitif	Marque -es ou -s Il n'y a pas de marque du temps : c'est le présent	Marque du temps -er ou -r Marque : -as C'est le futur
	Pas de sujet	Personne 2	Personne 2

« Comment est-ce qu'on va répondre à mes questions pour le texte A ? »

Réponse attendue :

Voir diapositive suivante

Texte A	Texte B	Texte C	Texte D
coup- e ajout- e pos- e réparti- s	coup- er ajout- er pos- er réparti- r	Tu // coup- es Tu // ajout- es Tu // pos- es Tu // réparti- s	Tu // coup- er-as Tu // ajout- er-as Tu // pos- er-as Tu // réparti- r-as
On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît bien.	On s'adresse à n'importe qui, à tout le monde.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît pas très bien.
Marque -e ou -s	On voit la marque du temps -er ou -r : c'est l' infinitif	Marque -es ou -s Il n'y a pas de marque du temps : c'est le présent	Marque du temps -er ou -r Marque : -as C'est le futur
La brique-sujet est absente.	Pas de sujet	Personne 2	Personne 2

« Y a-t-il quelque chose qui vous surprend ? »

« Que pensez-vous de la marque du verbe *coup-e* dans le texte 1 ? »

Réponse attendue :

Ce qui est surprenant, c'est dans le texte A : la marque **-s** de *réparti-s* doit aller avec une personne 1 ou 2. Ici, pour le sens, c'est sûrement la personne 2. Mais aux autres verbes, il n'y a pas la marque **-es** de la personne 2. Il n'y a pas le **-s**.

« À quoi servent le présent et le futur d'habitude ? et ici ? »

Réponse attendue

Autre chose de surprenant : le présent et le futur peuvent aussi servir pour donner des ordres. Ils ne servent pas qu'à dire la relation entre celui qui parle et le moment où ça se passe.

Texte A	Texte B	Texte C	Texte D
coup- e ajout- e pos- e réparti- s	coup- er ajout- er pos- er réparti- r	Tu // coup- es Tu // ajout- es Tu // pos- es Tu // réparti- s	Tu // coup- er-as Tu // ajout- er-as Tu // pos- er-as Tu // réparti- r-as
On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît bien.	On s'adresse à n'importe qui, à tout le monde.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît.	On s'adresse à quelqu'un qu'on connaît pas très bien.
Marque -e ou -s	On voit la marque du temps -er ou -r :	Marque -es ou -s Il n'y a pas de marque du temps :	Marque du temps -er ou -r Marque : -as
C'est l' impératif	c'est l' infinitif	c'est le présent	C'est le futur
La brique-sujet est absente.	Pas de sujet	Personne 2	Personne 2

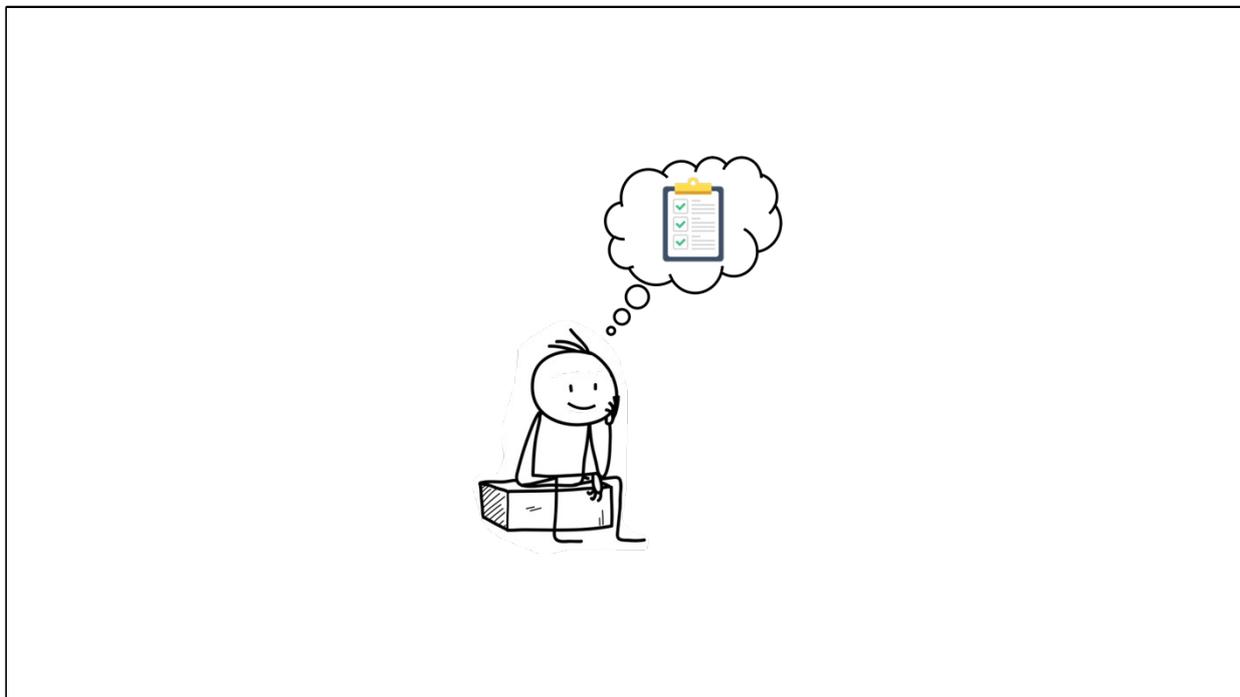
Expliquer l'impératif : « Dans le texte A, les verbes sont à un temps spécial, un temps pour donner un ordre, pour formuler une demande **impérieuse** : l'impératif.

Impératif, c'est un mot de la même famille que *empereur*, *impératrice*. On utilise ce temps pour donner un ordre, avec des gens qu'on connaît bien et à qui on peut donner des ordres.

Une phrase avec un verbe à l'impératif n'a pas de brique sujet. On dit que c'est une **phrase impérative**.

À l'impératif, les verbes qui devraient avoir **-es** comme marque de la personne 2 n'ont que le **-e**. Pour ces verbes, il y a deux manières de montrer à l'écrit qu'il s'agit d'un impératif, que le verbe donne un ordre : il n'y a pas de sujet, et il n'y a pas de **-s**.

Pour les autres verbes, il n'y a pas de différence entre les formes au présent et les formes à l'impératif. C'est seulement l'absence de sujet qui montre que c'est une phrase impérative, et donc que le verbe est à l'impératif. »



Revenir sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon qui s'appelle « *Pour donner faire une demande* », on a vu qu'il y avait plusieurs formes du verbes pour ça :

Impératif : coupe, coupez.

Infinitif : couper

mais aussi

Présent : Tu coupes

Futur : Tu couperas

L'**impératif** sert surtout à donner des ordres.

L'infinitif, le présent et le futur servent à beaucoup de choses.

Pour faire une demande :

impératif	infinitif	présent	futur
coup- e	coup- er	tu // coup- es	tu // coup- er-as
réparti- s	réparti- r	tu // réparti- s	tu // réparti- r-as

Distribuer la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable*) .

« Avec votre crayon vert, soulignez les pronoms personnels sujets.

Avec votre crayon bleu, soulignez les marques de la personne.

Avec votre crayon rouge, soulignez les marques du temps. »

As-tu bien compris ?

1. Aristobule a écrit : **Tu entres ou tu sors ? ... entres ou sors !**

Voilà son raisonnement :



J'ai mis *-es* au deuxième *entres* parce qu'on écrit *tu entres* avec *-es*, au présent. C'est la marque de la personne 2.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

1. Aristobule a écrit : **Tu entres ou tu sors ? ... entres ou sors !**

Voilà son raisonnement :



J'ai mis *-es* au deuxième *entres* parce qu'on écrit *tu entres* avec *-es*, au présent. C'est la marque de la personne 2.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**Non**.....

Si non, réécris comme il te semble.

.....**Tu entres ou tu sors ? ... entre ou sors !**

Aristobule a raison : on écrit bien *tu entres* au présent, le *-es* étant la marque de la personne 2 (tu) au présent. Là où Aristobule se trompe, c'est qu'ici, le verbe n'est pas conjugué au présent mais à l'impératif (pas de brique-sujet). Et à l'impératif, les verbes qui devraient avoir *-es* comme marque de la personne 2 n'ont que le *-e*.

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

a. Réécris ce texte en utilisant l'impératif.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

a. Réécris ce texte en utilisant l'impératif.

Coupe le réveil.
Prends un petit-déjeuner léger.
Passes rapidement sous la douche.
Enfile une veste chaude.
Pars courir.
Reviens au bout d'une heure.
Prends une nouvelle douche.

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

b. Réécris ce texte en utilisant le présent.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

b. Réécris ce texte en utilisant le présent.

Tu **coupes** le réveil.
Tu **prends** un petit-déjeuner léger.
Tu **passes** rapidement sous la douche.
Tu **enfiles** une veste chaude.
Tu **pars** courir.
Tu **reviens** au bout d'une heure.
Tu **prends** une nouvelle douche.

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

c. Réécris ce texte en utilisant le futur.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Voici un programme que l'on peut proposer à n'importe qui, à tout le monde.

Couper le réveil.
Prendre un petit-déjeuner léger.
Passer rapidement sous la douche.
Enfiler une veste chaude.
Partir courir.
Revenir au bout d'une heure.
Prendre une nouvelle douche.

c. Réécris ce texte en utilisant le futur.

Tu **couperas** le réveil.
Tu **prendras** un petit-déjeuner léger.
Tu **passeras** rapidement sous la douche.
Tu **enfileras** une veste chaude.
Tu **partiras** courir.
Tu **reviendras** au bout d'une heure.
Tu **prendras** une nouvelle douche.

3. Tu proposes maintenant ce programme à un groupe d'amis. Écris les textes A, C et D sur le modèle du texte B.

Texte A (impératif)	Texte C (présent)
Texte B Couper le réveil. Prendre un petit-déjeuner léger. Passer rapidement sous la douche.	Texte D (futur)

Ne pas hésiter à démarrer collectivement.

Cette activité permet de produire les formes de l'impératif à la personne 5. C'est seulement l'absence de brique-sujet qui signale que c'est à l'impératif.

3. Tu proposes maintenant ce programme à un groupe d'amis. Écris les textes A, C et D sur le modèle du texte B.

Texte A (impératif) Coupez le réveil. Prenez un petit-déjeuner léger. Passez rapidement sous la douche.	Texte C (présent) Vous coupez le réveil. Vous prenez un petit-déjeuner léger. Vous passez rapidement sous la douche.
Texte B Couper le réveil. Prendre un petit-déjeuner léger. Passer rapidement sous la douche.	Texte D (futur) Vous couperez le réveil. Vous prendrez un petit-déjeuner léger. Vous passerez rapidement sous la douche.

4. Tu proposes maintenant ce programme à un groupe d'amis dont tu fais partie. Écris les textes A, C et D sur le modèle du texte B.

<p>Texte A (impératif)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Texte C (présent)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Texte B</p> <p>Couper le réveil.</p> <p>Prendre un petit-déjeuner léger.</p> <p>Passer rapidement sous la douche.</p>	<p>Texte D (futur)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Ne pas hésiter à démarrer collectivement.

Cette activité permet de produire les formes de l'impératif à la personne 4. C'est seulement l'absence de brique-sujet qui signale que c'est à l'impératif.

4. Tu proposes maintenant ce programme à un groupe d'amis dont tu fais partie. Écris les textes A, C et D sur le modèle du texte B.

<p>Texte A (impératif)</p> <p>Coupons le réveil. Prenons un petit-déjeuner léger. Passons rapidement sous la douche.</p>	<p>Texte C (présent)</p> <p>Nous coupons le réveil. Nous prenons un petit-déjeuner léger. Nous passons rapidement sous la douche.</p>
<p>Texte B</p> <p>Couper le réveil. Prendre un petit-déjeuner léger. Passer rapidement sous la douche.</p>	<p>Texte D (futur)</p> <p>Nous couperons le réveil. Nous prendrons un petit-déjeuner léger. Nous passerons rapidement sous la douche.</p>

5. Dictée

.....

.....

.....

Papa dit : « Mange ta soupe. »
Maman dit : « Tu manges ta soupe ! »
Mamie dit : « Tu mangeras ta soupe. »

5. Dictée

Papa dit : « Mange ta soupe. »

Maman dit : « Tu manges ta soupe ! »

Mamie dit : « Tu mangeras ta soupe. »

Revenir sur l'absence de -s à l'impératif.