

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Degeorges

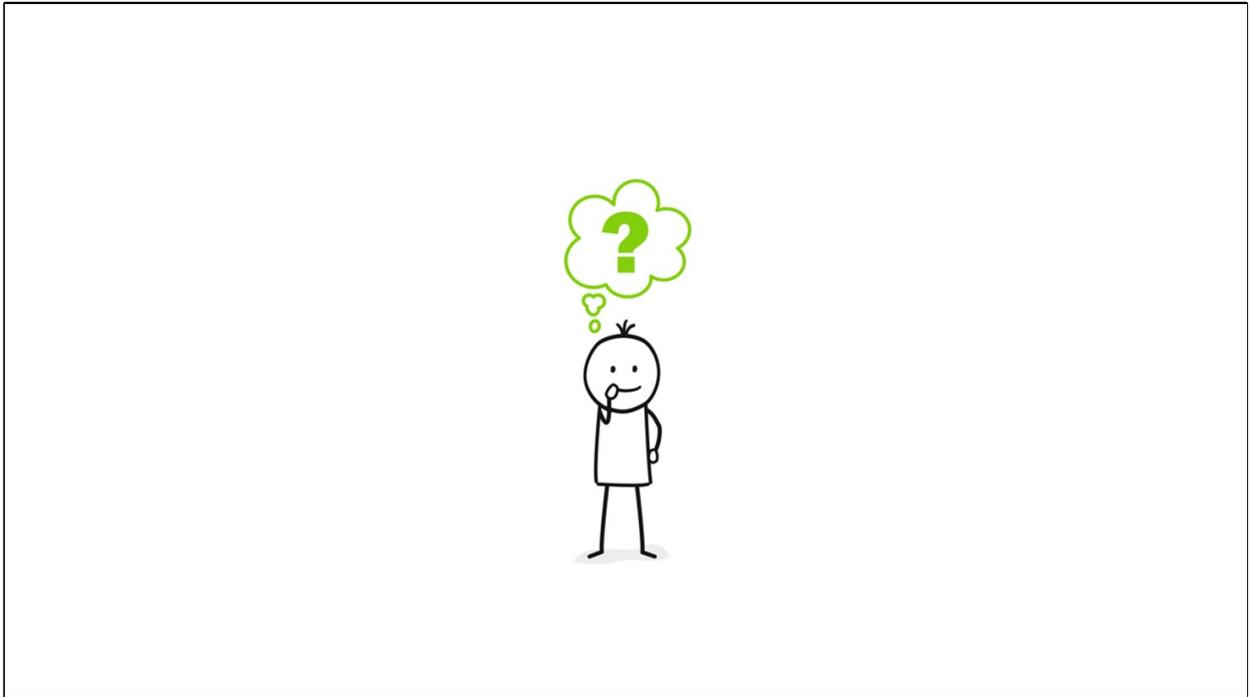
P. Sève

L'arbre de la grammaire

JE RETIENS LES MOTS DE LA GRAMMAIRE – Les différents domaines

Leçon 41 : Tous les mots de la grammaire parlent-ils de la même chose ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur en deux parties lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.



PHASE 1 – Enrôlement

« Aujourd’hui, on va faire un travail particulier. On va revenir sur quelques mots qui permettent de parler de la grammaire qu’on a apprise. »

accord adjectif brique du verbe brique-sujet conjugaison dialogue
forme affirmative/forme négative genre groupe du nom imparfait infinitif
lettres magiciennes marque de la personne marque du temps masculin/féminin
mot donneur/mot receveur négation nom composé nombre
point d'exclamation point ponctuation radical singulier/pluriel tiret

Annoncer : « On a beaucoup travaillé, alors ça fait beaucoup de mots ! On ne va pas réfléchir à tous ces mots d'un coup. Je vous propose qu'on y réfléchisse petit à petit pour mieux comprendre ensemble ce que ces mots nous disent. »

?	?	?
-	-	-
-	-	-

PHASE 2 - Classement - Distinguer les différents domaines de la grammaire

Distribuer les étiquettes-mots (cf. *Fiche photocopiable*)

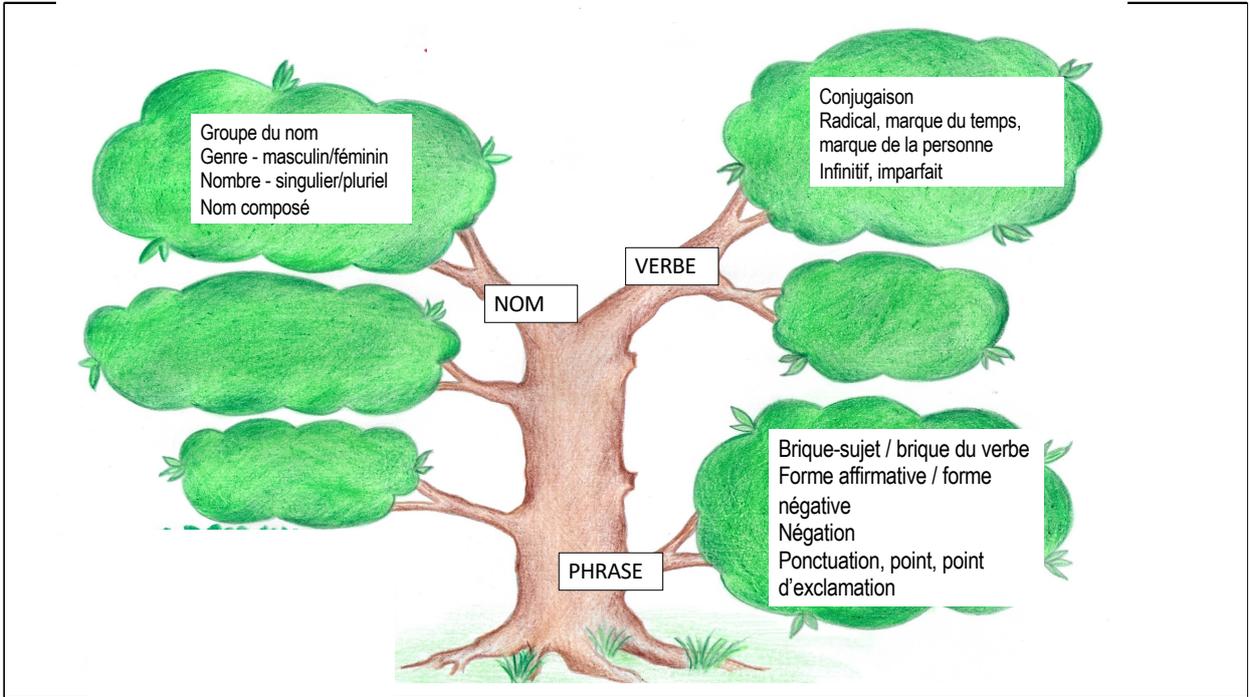
Donner la consigne : « Regardez les mots et trouvez ceux qui vont ensemble.
Proposez un classement. »

Réponse attendue :

Autour du **nom** : genre, nom composé, singulier/pluriel, adjectif, groupe du nom, masculin/féminin, nombre

Autour du **verbe** : conjugaison, personne grammaticale, radical, marque de la personne, infinitif, imparfait, marque de temps

La **phrase** : brique-sujet, brique du verbe, forme affirmative/forme négative, négation



point d'exclamation
dialogue
ponctuation
tiret
point

« Quels mots peut-on mettre ensemble ? »

Réponse attendue :

dialogue et *tiret* : le tiret sert à écrire un dialogue.

ponctuation, *point* et *point d'exclamation* : le point et le point d'exclamation sont des signes de ponctuation.

« Où trouve-t-on le point et le point d'exclamation ? »

Réponse attendue :

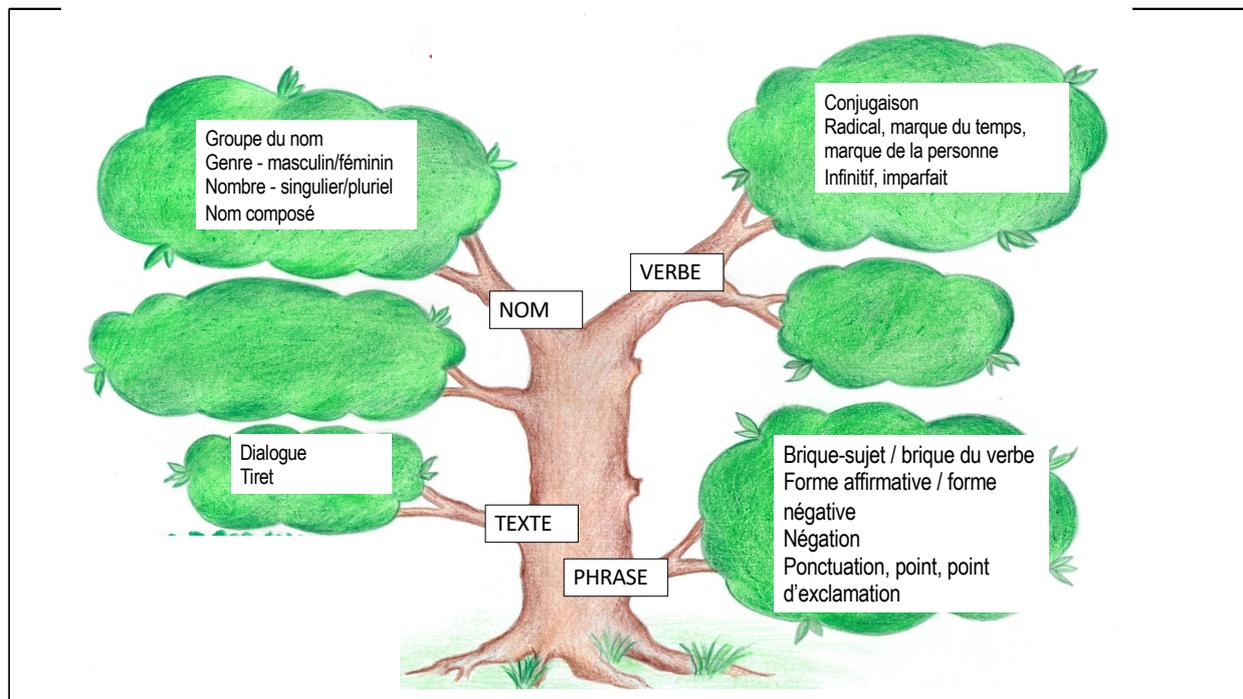
On les trouve dans les phrases, ils les terminent.

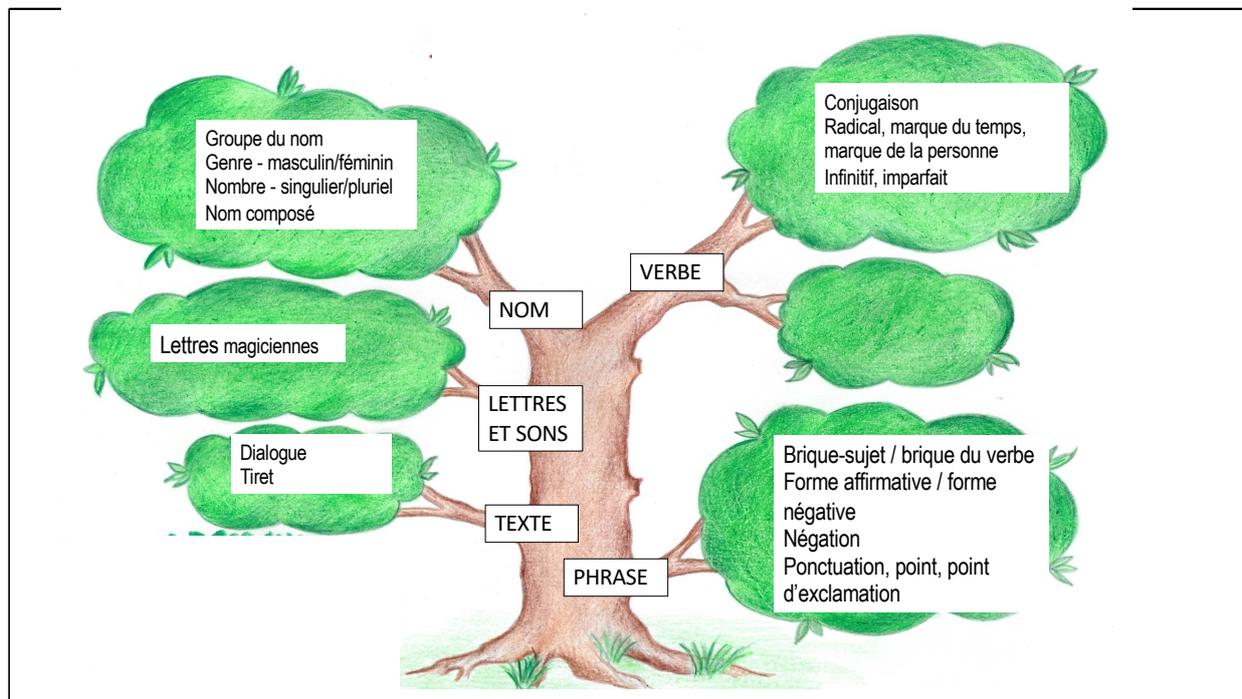
« Si on les trouve dans la phrase, où trouve-t-on le dialogue ? »

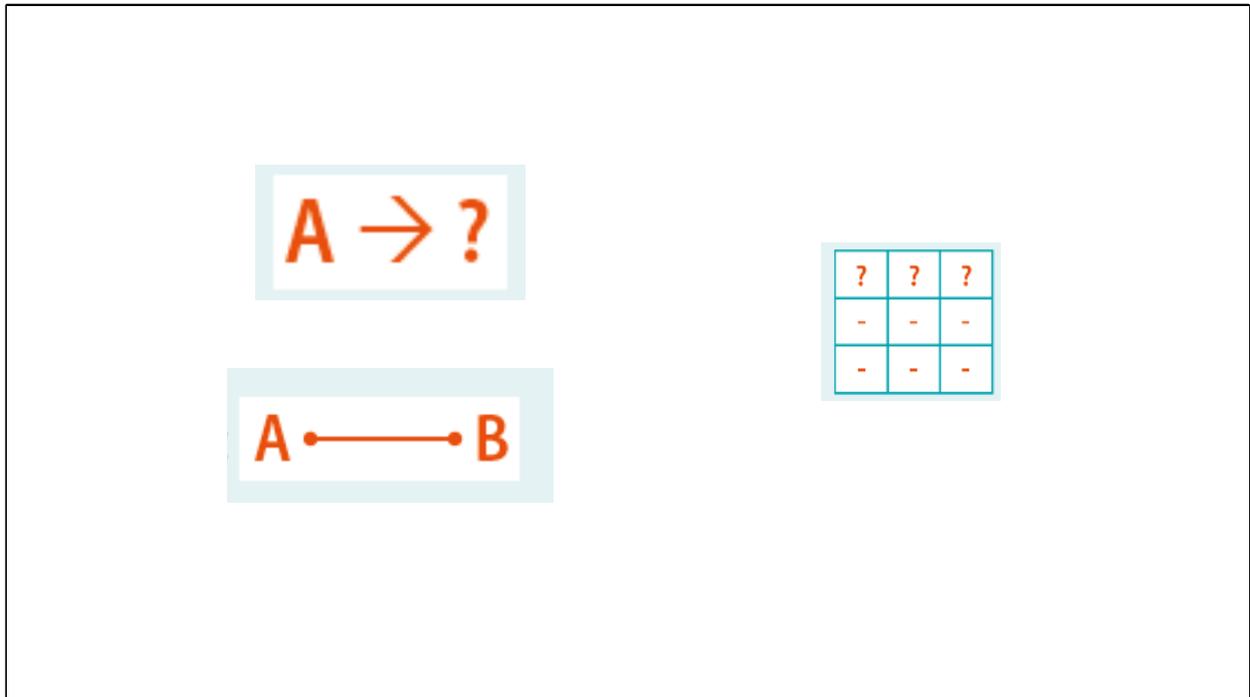
Réponse attendue :

On le trouve dans des textes. C'est souvent un morceau de texte.

Dire : « Il n'y a pas de branche pour dire un morceau de texte. On va l'ajouter. »







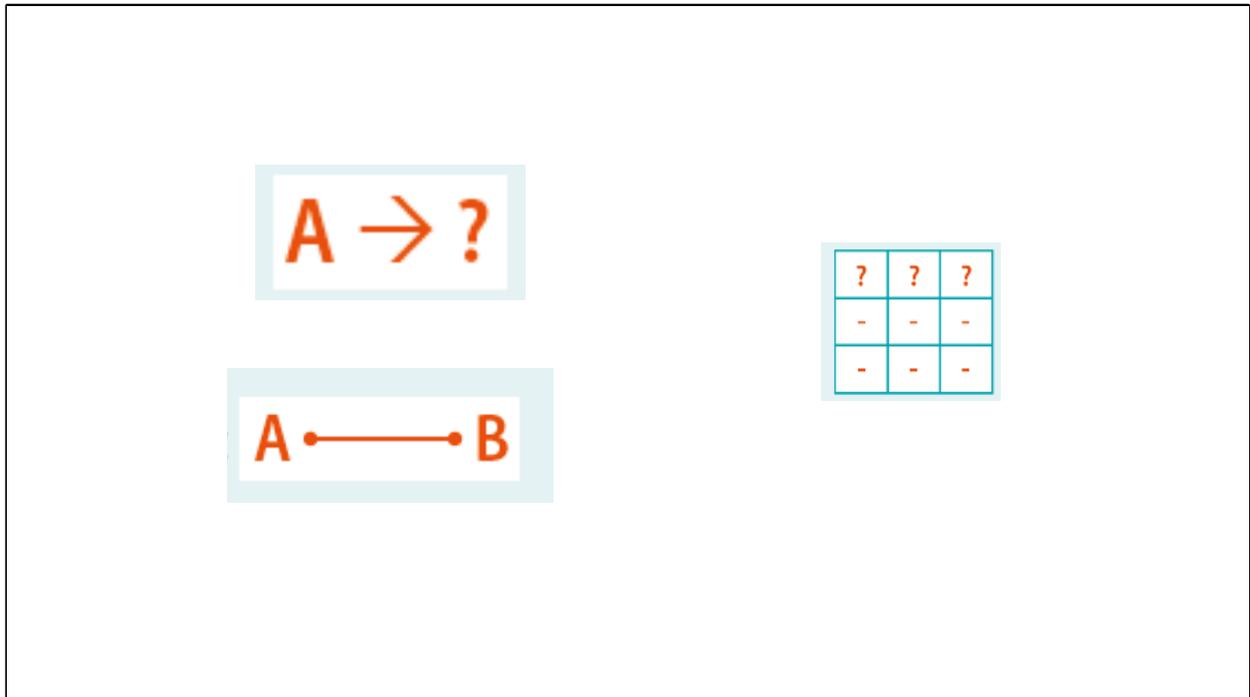
PHASE 3 - Identifier les différentes façons de réfléchir en grammaire

« Il y a quelques mots dont il faut encore parler. En voici trois : *variation*, *classement*,
« *bons copains* »

Est-ce qu'il vous arrive de classer, de mettre ensemble des choses qui se ressemblent,
des choses en dehors de la grammaire ? »

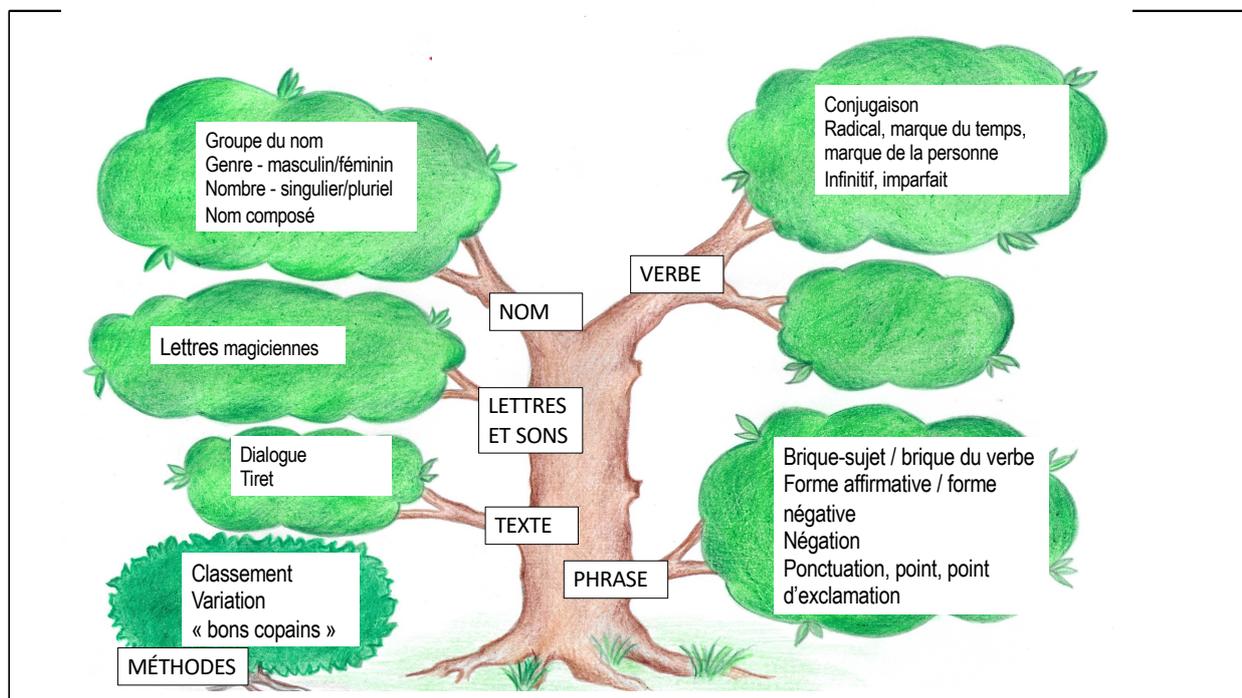
Réponse attendue :

Quand on range les cahiers, quand on fait des mathématiques... On classe souvent
des choses.



Expliquer : « Mettre ensemble des choses qui se ressemblent (*classer*), mettre par deux des choses qui vont ensemble (« *les bons copains* ») ou chercher les différentes formes que peut avoir une chose (*variation*), ce n'est pas uniquement en grammaire. On fait ça aussi en mathématiques, et dans d'autres matières, en musique, en sciences, etc. Ce sont des façons de réfléchir qui ne sont pas propres à la grammaire, mais qu'on utilise beaucoup en grammaire.

Je vous propose de ne pas les mettre dans l'arbre, mais dans un petit buisson à côté. Et ce buisson, il sert en grammaire, mais aussi dans d'autres activités de la classe. »





Les jolis trottinettes roule sur l'allée.

PHASE 4 - Analyse d'erreurs - Identifier les accords comme relations entre les mots

« Voilà une phrase qu'a écrite Aristobule. Qu'est-ce qui ne va pas dans cette phrase ? »

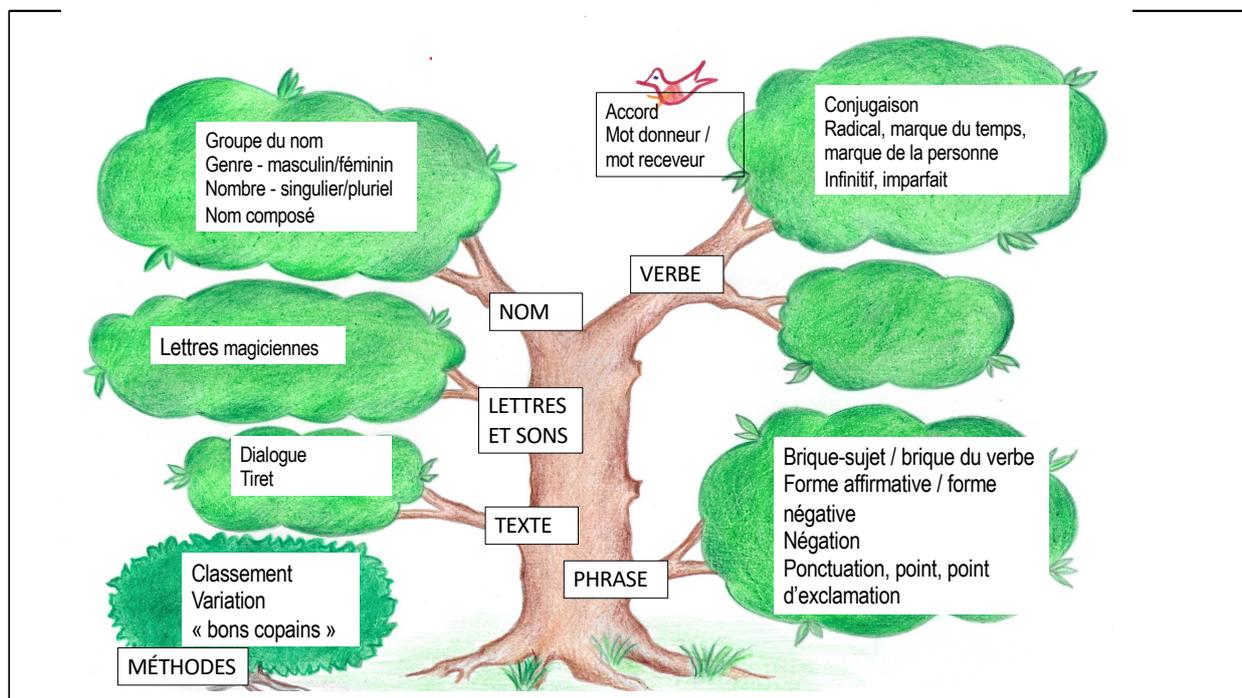
Réponse attendue :

Aristobule n'a pas fait l'accord entre l'adjectif *jolies* et le nom *trottinettes*. Il n'a pas fait l'accord entre le verbe *roulent* et la brique-sujet *les jolies trottinettes*.

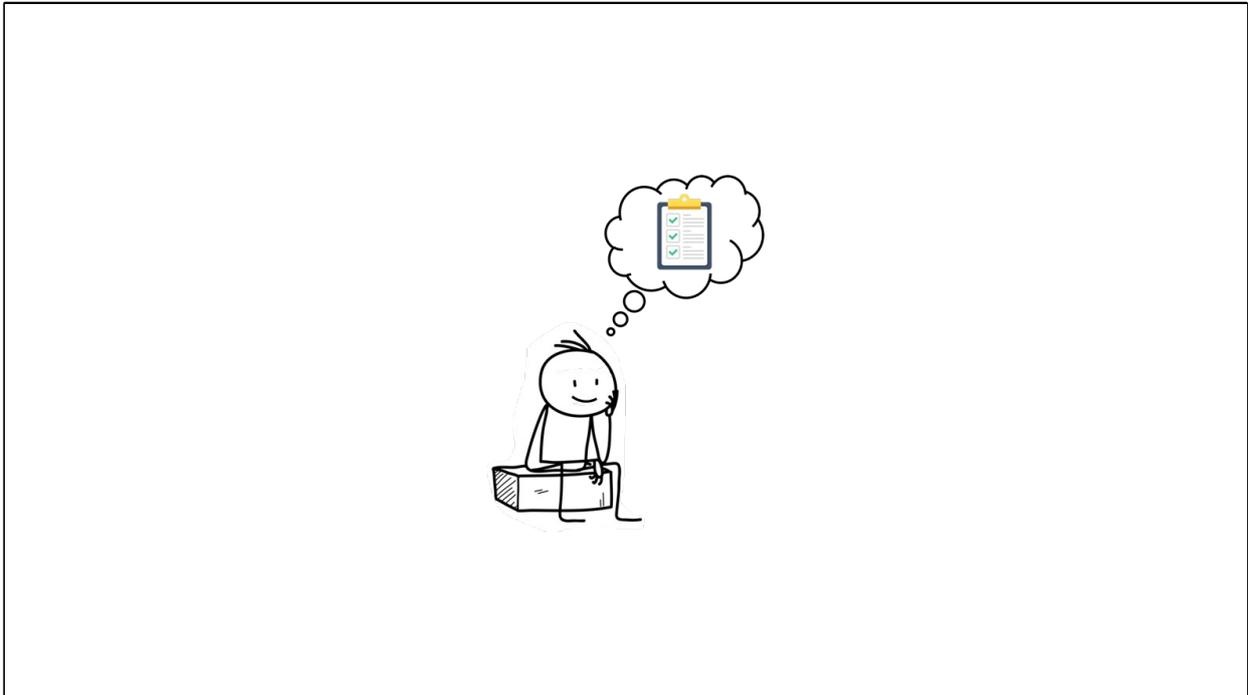


Les jolis trottinettes roule sur l'allée.

Expliquer : « Le mot *accord*, et les expressions *mot donneur / mot receveur* désignent des relations qui ne concernent pas qu'un seul domaine, qu'une seule des branches de l'arbre. Ils peuvent être utiles pour dire ce qui se passe dans un groupe du nom, ce qui se passe pour un verbe, ce qui se passe dans une phrase. On peut les accrocher à un oiseau : l'oiseau peut voler d'une branche à l'autre, ces mots valent pour une branche ou pour une autre. »



« Voilà. Notre arbre est complet, pour aujourd'hui. »



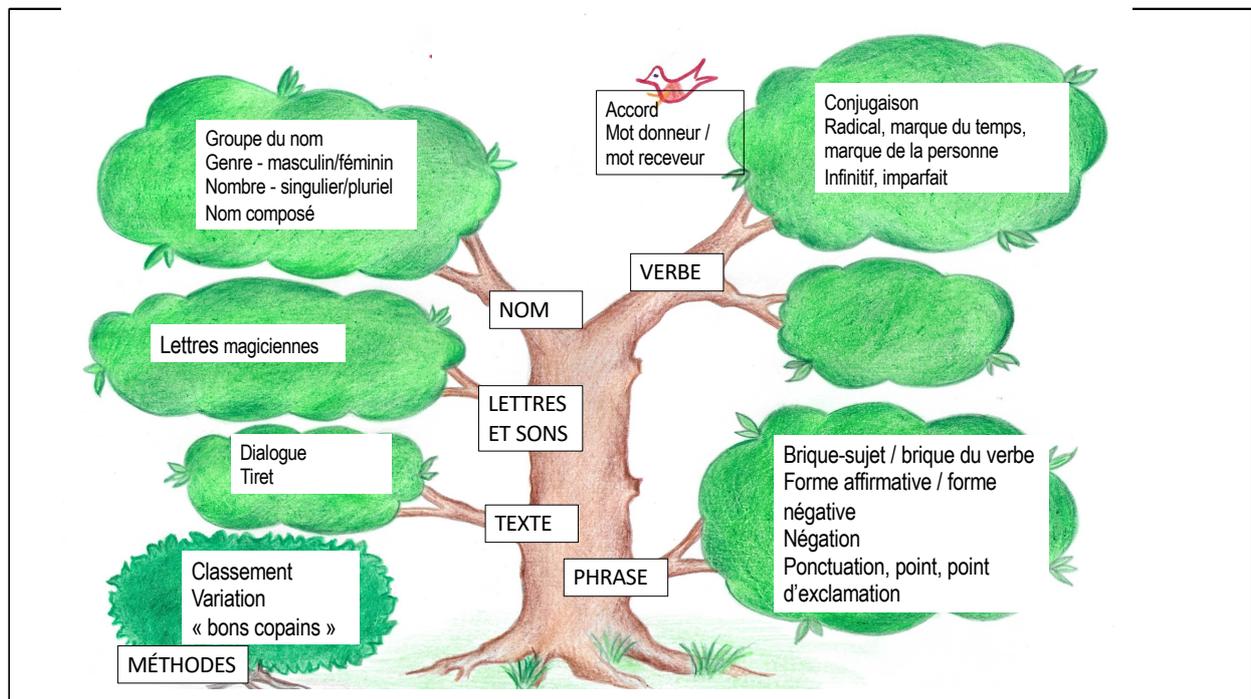
Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Aujourd'hui, dans la leçon qui s'appelle **L'arbre de la grammaire**, on a retrouvé les différents mots qu'on utilise en grammaire.

- Il y a les mots qui tournent autour du nom, du verbe, de la phrase ou du texte, ou encore autour des sons que font les lettres. Ce sont les **grands domaines** de la grammaire.

- Il y a **les mots pour dire les relations entre les mots** : *mot donneur / mot receveur, accord*.

- Il y a **les mots pour dire des façons de réfléchir** : *classement, variation, « les bons copains »*.



Distribuer l'image de l'arbre vide (cf. *Fiche photocopiable*)

« Recopiez les mots au bon endroit.

Vous pouvez colorier l'arbre et l'oiseau. Attention à laisser les listes de mots sans couleurs, bien lisibles. »

As-tu bien compris ?

2. Justifie les lettres encadrées.

Il respirait mal ! Il respire mieux maintenant.

a. **respire** s'écrit avec *-e* parce que.....

.....

b. **respirait** s'écrit avec *-t* parce que.....

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Il respirait^t mal ! Il respire^e mieux maintenant.

- a. **respire** s'écrit avec *-e* parce que...*c'est la marque de la personne 3 au présent pour le verbe en -er respirer. ...*

- b. **respirait** s'écrit avec *-t* parce que...*c'est la marque de la personne 3 à l'imparfait pour tous les verbes.*

Commencer par identifier les verbes *respirait* et *respire* en revenant à la structure de la phrase brique-sujet/brique du verbe puis les temps respectifs (situer éventuellement les deux faits sur la ligne du temps).
Revenir sur le changement de marque de personne selon le temps.

3. Dictée

Nous regardions les photos étonnantes de notre voyage alors que mes amis dansaient dans le salon.

Donner éventuellement le mot étonner ou étonnant.

3. Dictée

Nous regardions les photos étonnantes de notre voyage alors que mes amis dansaient dans le salon.