

Conjugaison

Marques du temps : L'imparfait

Les deux pouvoirs de la fin des verbes

40 - Quelles informations nous apportent les lettres à la fin des verbes ?

EN BREF

Dans les textes officiels

Maitriser l'orthographe grammaticale de base

Identifier le radical et la terminaison

Mémoriser l'imparfait pour les verbes du premier groupe

• Ce que les élèves vont apprendre

Réviser l'analyse des formes verbales en trois éléments : radical + marque du mode-temps + marque de la personne

Connaître les marques de l'imparfait *-ai-* et *-i-*

Choisir pour l'imparfait la série des marques de la personne *-s, -s, -t*

• Description rapide

L'activité des élèves consiste à comparer deux phrases, l'une au présent, l'autre à l'imparfait afin d'identifier une première marque de l'imparfait et les marques de la personne ; ensuite ils en font varier les verbes et isolent l'autre marque de l'imparfait.

Cette séance reprend la trame de la leçon *Les deux pouvoirs de la fin des verbes* du CE1.

• Mot de la grammaire ré-introduit

Imparfait - marques du temps

• Matériel Diaporama

1 Enrôlement

Oral collectif, 5 min.

► Annoncer : « Lors de la leçon *Histoires de caisses à savons*, nous avons appris que la forme des verbes indique si l'histoire est racontée avant qu'elle se passe, pendant qu'elle se passe, ou après qu'elle s'est passée. »

► Demander : « Si vous lisez dans le journal : « C'était l'événement du week-end. », que comprenez-vous ? Que ça s'est déjà passé ? que ça se passe en même temps ? ou que cela va se passer ? par rapport à celui qui écrit. Et quels mots vous le disent ? »

Réponses attendues :

Ça s'est déjà passé. On le sait à cause de « *était* », sinon, il y aurait écrit : *C'est l'événement* ou alors *ce sera l'événement*.

Afficher le schéma de la ligne du temps construit dans la leçon précédente

Dimanche
18
Septembre



C'était l'événement du week-end.

► Annoncer l'objet du travail : « Aujourd'hui, on va essayer de comprendre quelles lettres dans le mot nous indiquent que ça s'est passé dans le passé. En avez-vous une idée avec *était* ? »

Réponses possibles :

- toutes les lettres de *était*
- le *-ait*
- ...

Noter les hypothèses et les justifications et annoncer que la classe y reviendra.

2 Variation Comparer deux phrases au présent et à l'imparfait

Oral collectif, 5 min.

► Lire les deux phrases suivantes et demander : « Est-ce que ces deux phrases veulent dire exactement la même chose ? »

- 1 - Pendant que le journaliste commentait la course, les caisses à savons dévalaient la pente, la boîte à sardines filait en tête, les gens applaudissaient.
- 2 - Pendant que le journaliste commente la course, les caisses à savons dévalent la pente, la boîte à sardines file en tête, les gens applaudissent.

Réponse attendue :

La première phrase est au passé. Ça s'est déjà passé, celui qui dit ça s'en souvient. Nous, on le sait à cause des mots *dévalaient*, *applaudissait*, etc...

La seconde phrase n'est pas au passé. La course se déroule en direct, c'est quelqu'un qui raconte ce qu'il voit : les caisses à savons sont en train de dévaler la pente, etc....

► Afficher les deux phrases écrites, les relire et demander : « Quelles sont les lettres dans ces verbes qui vous ont permis de deviner que la première phrase est au passé ? »

Réponse probable :

-ait dans *commentait* et *filait*, *-aient* dans *dévalaient* et *applaudissaient*.

Annoncer : « Dans ces réponses, il y a bien les lettres qui marquent le passé. »

Le mot du pédagogue

À ce moment de la situation, les élèves ne peuvent donner la réponse juste (seules les lettres *ai* notent le passé) que s'ils se souviennent de l'apprentissage mené au CE1.

3 Observation Identifier la marque du temps aux personnes 3 et 6

Oral collectif, 20 min.

► Afficher au tableau les étiquettes issues du fichier photocopiable portant les formes verbales *dévalent* et *applaudissent*. Demander : « En regardant ces formes, à quoi voit-on que la brique-sujet parle de plusieurs caisses à savons et de plusieurs spectateurs ? »

Réponse attendue :

On voit la marque de la personne 6 : *-ent*

Entourer en bleu la marque de la personne.

déval-ent
applaudiss-ent

Le mot du didacticien

Aligner les formes verbales à droite permet de mettre en évidence les similitudes et les différences entre les désinences.

► Demander : « À quoi sert l'autre morceau, celui qui ne change pas quand on conjugue ? Est-ce que vous vous rappelez le nom qu'on donne à cette partie de mot ? »

Réponse attendue :

C'est le morceau qui donne le sens du verbe. On l'appelle le radical.

► Afficher en-dessous les formes à l'imparfait et demander : « Est-ce qu'on retrouve les marques de la personne 6 ? ».

Réponse attendue :

Oui

Afficher les formes du présent et de l'imparfait de façon à faire apparaître la marque de la personne aux deux temps.

déval- ent
dévalai- ent
applaudiss-ent
applaudissai-ent

Demander : « Quelle est la partie du verbe qui indique que c'était dans le passé ? »

Réponse attendue :

C'est *-ai-*

Entourer en rouge la marque du temps :

déval-□-ent
déval-ai-ent
applaudiss-□-ent
applaudiss-ai-ent

Expliquer : « Les lettres *-ai-* se prononcent [e] (ou [ɛ] selon la prononciation locale) et elles indiquent le passé. Dans ces formes de verbes, il y a donc deux marques : une marque pour dire que c'est dans le passé – la **marque du temps** – et la marque de la personne pour dire le lien avec la brique-sujet.

Au présent, il n'y a pas cette marque du temps : la marque de la personne est tout de suite après le radical. »

Ajouter les carrés vides qui indiquent l'absence de marque.

► Afficher ensuite les étiquettes portant les formes *commentait* et *applaudissait* : « Et là, est-ce que vous reconnaissez quelque chose ? Est-ce que vous voyez les marques de la personne ? Est-ce que vous voyez encore autre chose ? »

commente
commentait
file
filait

Réponse attendue :

On voit les marques de la personne 3 : *-e* et *-t* et la marque du temps *-ai-*.

Entourer les marques de la personne et expliquer : « Pour la personne 3, à ce temps du passé, la marque de la personne est toujours *-t*, pour tous les verbes. Il n'y a pas d'hésitation entre *-e* et *-t* comme on peut hésiter pour le présent. »

Après que les élèves ont identifié la marque du temps, afficher les formes analysées.

comment-□-e
comment-ai-t
fil-□-e
fil-ai-t

4 Variation Identifier la marque de l'imparfait à toutes les personnes

Oral collectif, 10 min.

► Afficher le tableau et demander : « Qu'est-ce que j'affiche ? »

Réponse attendue :

C'est la conjugaison du verbe commenter au présent et ce qu'on a vu de la conjugaison au passé.

je	comment-e
tu	comment-es
il / elle	comment-e
nous	comment-ons
vous	comment-ez
ils / elles	comment-ent

je	
tu	
il / elle	comment-ai-t
nous	
vous	
ils / elles	comment-ai-ent

Annoncer : « Ensemble, on va compléter le tableau pour avoir toute la conjugaison. Dans la leçon *Histoires de caisses à savons*, à un moment je vous donnais le micro et vous faisiez les reporters. À ce moment, X [un élève qui avait tenu le micro], tu faisais quoi ? Utilise le même verbe *commenter* pour le dire. »

Réponse attendue :

Je **commentais** comme un reporter.

► Continuer : « Oui, tu **commentais** comme un reporter. Vous étiez plusieurs et à tour de rôle vous... comme des reporters. Toute la classe, nous... comme des reporters. »

Oralement récapituler les formes produites dans l'ordre canonique puis afficher le tableau complet.

je	comment-e
tu	comment-es
il / elle	comment-e
nous	comment-ons
vous	comment-ez
ils / elles	comment-ent

je	comment-ai-s
tu	comment-ai-s
il / elle	comment-ai-t
nous	comment- i -ons
vous	comment- i -ez
ils / elles	comment-ai-ent

Demander : « Retrouve-on la marque du passé *-ai-* à toutes les personnes ? »

Réponse attendue :

On la trouve seulement aux personnes 1, 2, 3 et 6.

« Quelle marque trouve-t-on aux personnes 4 et 5 ? »

Réponse attendue :

On trouve la marque *-i-*.

Demander : « Comment on appelle ces deux temps ? Vous en souvenez-vous ? »

Réponse attendue :

Le présent et l'imparfait.

► Ajouter ces termes et expliquer : « Voilà les deux temps qu'on a revus cette année : le présent et celui qu'on a révisé aujourd'hui. Il s'appelle **l'imparfait**. C'est un nom qui peut étonner parce qu'il n'y a pas de rapport avec l'idée d'être parfait ou pas, l'idée de perfection ou de perfectionner quelque chose. *Imparfait*, ça ne veut pas dire qu'il est vilain ou qu'il lui manquerait quelque chose... Plus tard vous comprendrait pourquoi on l'appelle comme ça.

Le gout des mots

Le terme *imparfait* doit être compris dans son sens étymologique : ce temps rapporte des faits qui n'ont pas trouvé leur aboutissement, qui ne sont pas « faits jusqu'au bout ». Il s'oppose au passé simple ou au passé composé qui rapportent des faits achevés.

L'imparfait, on le reconnaît parce qu'il y a la marque du temps *-ai-* (personnes 1, 2, 3 et 6) ou la marque *-i-* (personnes 4 et 6) entre le radical et la marque de la personne.

On a déjà vu, à propos des verbes particuliers, que souvent les personnes 4 et 5 marchent de manière un peu pareille.

Le présent, on le reconnaît parce qu'on ne voit que la marque de la personne, il n'y a pas de marque du temps. »

► « On va appeler cette leçon : *les deux pouvoirs de la fin des verbes*. Savez-vous pourquoi ? »

Réponse attendue :

C'est parce que :

- certaines lettres comme *-t* ou *-ent* nous indiquent la personne.

- certaines lettres comme *-ai-* disent qu'on est au passé.

Ce sont deux marques différentes qui ne disent pas la même chose.

► Revenir sur les remarques de l'enrôlement et les valider ou non.

Ce qu'on peut reformuler avec les élèves

Dans la situation *Les deux pouvoirs de la fin des verbes*, on a revu que certaines lettres peuvent indiquer la personne. Nous avons déjà vu cela dans *La machine à conjuguer*. D'autres lettres peuvent indiquer un temps. Ici, c'est un temps du passé : l'**imparfait**.

Quand le verbe est à l'imparfait, on découpe le verbe en trois morceaux :

La boîte à sardines fil- ai -t

Le premier morceau, *fil-*, c'est le radical, le morceau qui donne le sens du verbe.

Le morceau *-ai-*, c'est la marque du temps pour les personnes 1, 2, 3 et 6

Pour les personnes 4 et 5, la marque de l'imparfait, c'est **-i-**

Nous fil-**i**-ons.

Vous fil-**i**-ez.

Le dernier morceau, c'est la marque de la personne : **-s, -s, -t, -ons, -ez, -ent**

► Demander : « Quels sont les nouveaux mots de la grammaire que vous retenir ? Quels exemples vous aideront à vous en souvenir ? »

Distribuer la trace écrite à compléter issue du fichier photocopiable en annonçant : « Voilà les mots qui me paraissent à moi importants et les exemples que j'ai choisis. On va les lire ensemble. »

Trace écrite possible

L'imparfait

PRÉSENT

Pas de marque du temps

je	comment-	-e
tu	comment-	-es
il / elle	comment-	-e
nous	comment-	-ons
vous	comment-	-ez
ils / elles	comment-	-ent

IMPARFAIT

Marque du temps

je	comment-ai-	s
tu	comment-ai-	s
il / elle	comment-ai-	t
nous	comment- i -	ons
vous	comment- i -	ez
ils / elles	comment-ai-	ent

Marque de la personne

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. Aristobule a écrit : Il regardaie la course.

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un *-e* à la fin de *regardaie* parce la marque de la personne 3 (*il*) est *-e* pour le verbe en *-er* regarder.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Les voitures renvers^{ai}^{ent} les plots sur le bord de la route.

a. renvers^{ai}^{ent} s'écrit avec *-ai* parce que.....

.....

b. renvers^{ai}^{ent} s'écrit avec *-ent* parce que.....

.....

3. Réécris le texte en remplaçant *il* par *ils*, *les oiseaux* par *l'oiseau* et *ses parents* par *son père*.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonnait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

.....
.....
.....
.....

4. Réécris le texte au présent.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonnait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

.....
.....
.....
.....

5. Réécris le texte à l'imparfait.

L'éléphanteau regarde dans ma direction. Ses oreilles remuent. Il semble avoir peur. Je recule tout doucement et laisse la bête tranquille.

Sa mère court vers lui pour le protéger. Je cours aussi !

.....
.....
.....
.....

6. Dictée

Annoncer éventuellement que le verbe est conjugué à l'imparfait.

Les enfants lisaient les bonnes pages de leur autrice préférée.

7. Il est possible de proposer aux élèves le jeu *Mécano A Présent et imparfait CE1* (*La petite fabrique de grammaire CE1*, fichier photocopiable, p. 113, Hatier).

Ajouter les cartes recto/verso : saisi-/saisiss-, réussi-/réussiss-, réfléchi-/réfléchiss-, nourri-/nourriss-, sen-/sent-, écri-/écriv-, li-/lis-.

Il permet de renforcer les apprentissages visés.

Corrigé des activités et conseils

1. Aristobule a raison : la marque de la personne 3 (*il*) est *-e* pour les verbes en *-er* (*regarder / il regarde*). Mais cela est vrai au présent. À l'imparfait, la marque de la personne 3 (*il*) est toujours *-t*, pour tous les verbes. On écrit *il regarde / il regardait* comme *il commente / il commentait*.

2. a. **renversaient** s'écrit avec **-ai-** parce que c'est un verbe à l'imparfait et qu'il prend la marque de temps de l'imparfait *-ai-*.

2. b. **renversaient** s'écrit avec **-ent** parce que le verbe s'accorde avec la brique-sujet à la personne 6 et qu'il prend la marque de la personne 6 *-ent*.

Les élèves justifieront que c'est un verbe en repérant les deux briques et en l'identifiant comme premier morceau de la brique du verbe.

Le verbe est à l'imparfait, temps du passé. C'est dans le passé de celui qui raconte. La marque de temps de l'imparfait est *-ai-*.

Le verbe se met à la même personne que la brique-sujet. La brique-sujet est à la personne 6 (les voitures = elles), le verbe prend donc la marque de la personne 6, *-ent*.

3. Faire remarquer aux élèves que, de la personne 3 à la personne 6, la marque du temps persiste (*-ai-*) et que seule la marque de personne change (*-ent / -t*).

Faire remarquer les passages de *chez lui* à *chez eux* et de *ses parents* à *leur père*.

4. Faire remarquer aux élèves que la marque de temps *-ai-* disparaît et que la marque de personne persiste (**gazouillaient / gazouillent**) ou change (*il jouait / il joue*, car verbe en *-e*, *-es*, *-e*).

5. Faire remarquer aux élèves qu'il suffit d'ajouter la marque de l'imparfait *-ai-* entre le radical et la marque de personne (cours / courais) mais qu'il faut parfois aussi changer la marque de personne (regarde / regardait).