

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Dégeorges

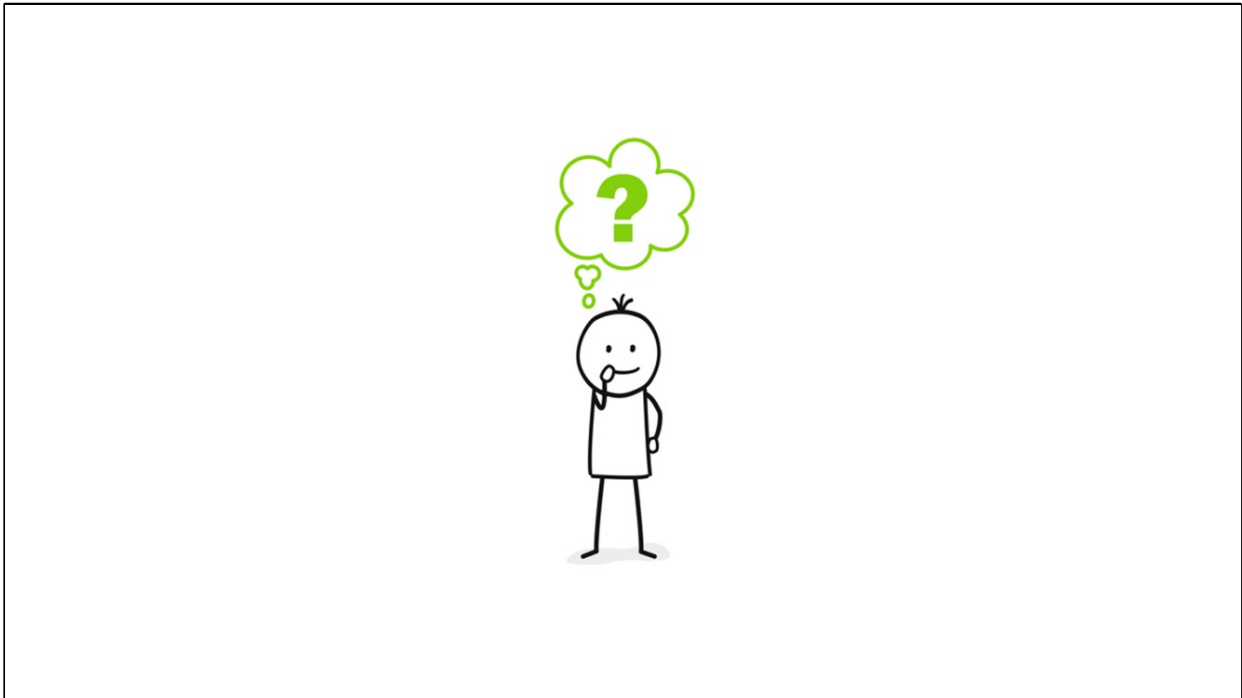
P. Sève

Réussir l'accord du verbe

LA PHRASE – Accorder le verbe avec le sujet

54 - Quelle méthode pour réussir les accords entre la brique-sujet et le verbe même quand la brique-sujet est longue ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.



PHASE 1 - Enrôlement

Annoncer : « Parfois, vous avez du mal à accorder les verbes, surtout quand les briques-sujets sont un peu longues. Nous allons nous mettre d'accord sur une méthode pour accorder correctement le verbe avec la brique-sujet dans la phrase. Pouvez-vous dire comment vous vous y prenez ? On va mettre ensemble tout ce qu'on sait et tout ce qu'on fait. »

Réponses possibles :

- On cherche la brique-sujet. On cherche de quoi ça parle. On cherche *je, tu, il, ...*
- On cherche le verbe. On se demande : qu'est-ce qui se passe ? On conjugue le verbe, ...

Noter les réponses et annoncer que la classe y reviendra.



PHASE 2 - *Observation et transformation* -

Dire la phrase suivante sans la montrer : « Depuis ce matin, les tracteurs équipés avec des charrues labourent le champ. »



Demander : « Pouvez-vous expliquer ce que font les tracteurs avec les charrues ? »

Réponse possible :

Ils retournent la terre avant de semer le blé pour qu'elle donne plus de récolte.

Annoncer : « Deux d'entre vous vont venir au tableau pour réfléchir ensemble à l'écriture de cette phrase. La classe devra écouter ce qu'ils disent et regarder ce qu'ils font pour comprendre comment ils font, quelle est leur '**méthode**'. »

Préciser : « La classe pourra interrompre les deux élèves et leur poser des questions aussi souvent que nécessaire pour qu'on comprenne bien comment ils font. »

puis

une charrue

un champ

Choisir deux élèves volontaires. **Donner la consigne** : « Écrivez au tableau la phrase : *Depuis ce matin, les tracteurs équipés avec des charrues labourent le champ.*

Corriger immédiatement les erreurs lexicales.

Poser successivement les questions suivantes :

Pourquoi un -s ou pas de -s à *tracteurs* ? à *charrues* ?

Réponse attendue :

À cause de *les* qui donne le signal que le nom *tracteurs* est au pluriel.

Même raisonnement attendu pour *des charrues*.

Pourquoi un -s ou pas de -s à *équipés* ?

Réponse attendue :

C'est un adjectif (le mot dit comment sont les tracteurs) qui s'accorde avec le nom au pluriel *tracteurs*.

puis

une charrue

un champ

Pourquoi *-e* ou pourquoi *-ent* au mot [labur] ?

Réponse attendue :

C'est un verbe à la personne 3 (ou 6).

Comment sait-on que [labur] est un verbe ?

Réponse attendue :

- C'est le mot qui dit ce qui se passe. La brique-sujet c'est : les tracteurs équipés avec des charrues, la brique du verbe, c'est labourent le champ. Le verbe, c'est le premier mot de la brique du verbe.

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

Demander : « Comment peut-on vérifier que [labour] est bien le verbe ? »

Réponse probable :

On ne sait pas

Expliquer : « On va s'appuyer sur la façon qu'ont les verbes de varier : ils varient en temps. On peut faire varier le temps du verbe (*les tracteurs laboureront, ont labouré*). On peut aussi l'entourer par une négation (*les tracteurs ne labourent pas*). Mais attention !, c'est juste pour vérifier, parce que ça ne marche pas toujours : par exemple, au passé composé, *les tracteurs n'ont pas labouré le champ*, il n'y a que l'auxiliaire *ont* qui est entre le *ne* et le *pas*. »

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.

Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

Demander : « Pourquoi le verbe est à la personne 3 (ou 6) ? Quels sont les mots qui commandent que le verbe se conjugue à la personne 3 (ou 6) ? »

Réponse attendue :

- C'est la brique-sujet qui commande le verbe.

Expliquer : « La brique-sujet est le **donneur** d'accord, le verbe est le **receveur**. C'est comme dans le groupe du nom. Dans le groupe du nom, le nom est le donneur du genre au déterminant et à l'adjectif, et dans la phrase la brique-sujet est le donneur de la personne au verbe.

La brique-sujet peut être un groupe du nom, un nom propre, un pronom... »

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.

Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

Il faut chercher avec quoi s'accorde le verbe.

C'est la brique-sujet : un groupe du nom, un nom propre, juste un pronom...

Demander : « Comment sait-on que c'est tout le morceau *les tracteurs équipés avec des charrues* qui est bien la brique-sujet du verbe ? »

Réponses probables :

- C'est devant le verbe.
- Ce sont les tracteurs (équipés avec des charrues) qui labourent, pas leurs charrues toutes seules.
- La phrase parle des tracteurs.

Demander : « Comment peut-on vérifier que *les tracteurs équipés avec des charrues* est bien la brique-sujet ? »

Réponse probable :

On ne sait pas.

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.

Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

Il faut chercher avec quoi s'accorde le verbe.

C'est la brique-sujet : un groupe du nom, un nom propre, juste un pronom...

Expliquer : « On peut vérifier en transformant la phrase. On essaie de mettre un pronom à la place de la brique-sujet. Dans la phrase avec un pronom à la place de la brique-sujet, c'est toute la brique-sujet qui est remplacée.

Depuis ce matin, **les tracteurs équipés avec des charrues** labourent le champ. /
Depuis ce matin, **ils** labourent le champ.

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.

Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

Il faut chercher avec quoi s'accorde le verbe.

C'est la brique-sujet : un groupe du nom, un nom propre, juste un pronom...

On peut vérifier qu'on a bien trouvé la brique-sujet.

Au besoin, on peut vérifier en mettant un pronom à la place.

Demander : « Comment choisit-on la marque de la personne qu'il faut mettre au verbe ? »

Réponse attendue :

- Si le sujet est un pronom, il suffit de connaître les marques de la personne.
- Si le sujet est un groupe nominal au singulier c'est la marque de la personne 3, si c'est un groupe nominal au pluriel, c'est la marque de la personne 6.

Il faut chercher le verbe.

On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe, qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.

On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.

Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

Il faut chercher avec quoi s'accorde le verbe.

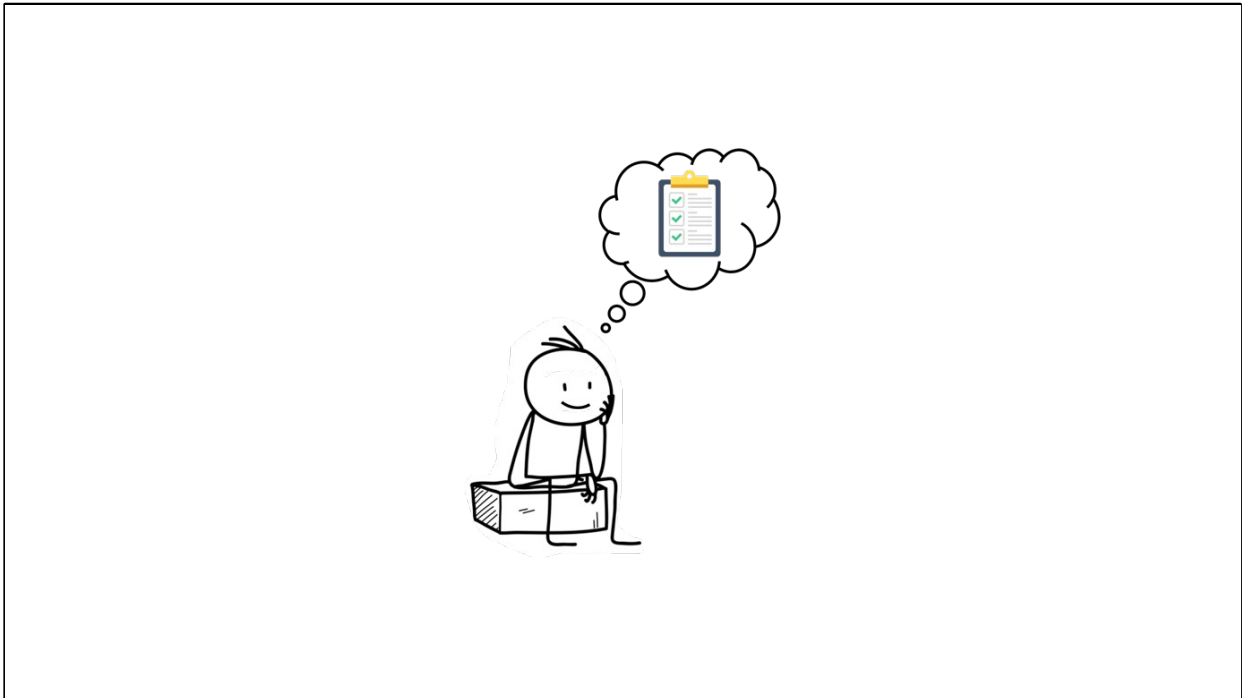
C'est la brique-sujet : un groupe du nom, un nom propre, juste un pronom...

On peut vérifier qu'on a bien trouvé la brique-sujet.

Au besoin, on peut vérifier en mettant un pronom à la place.

Il faut accorder le verbe avec la brique-sujet.

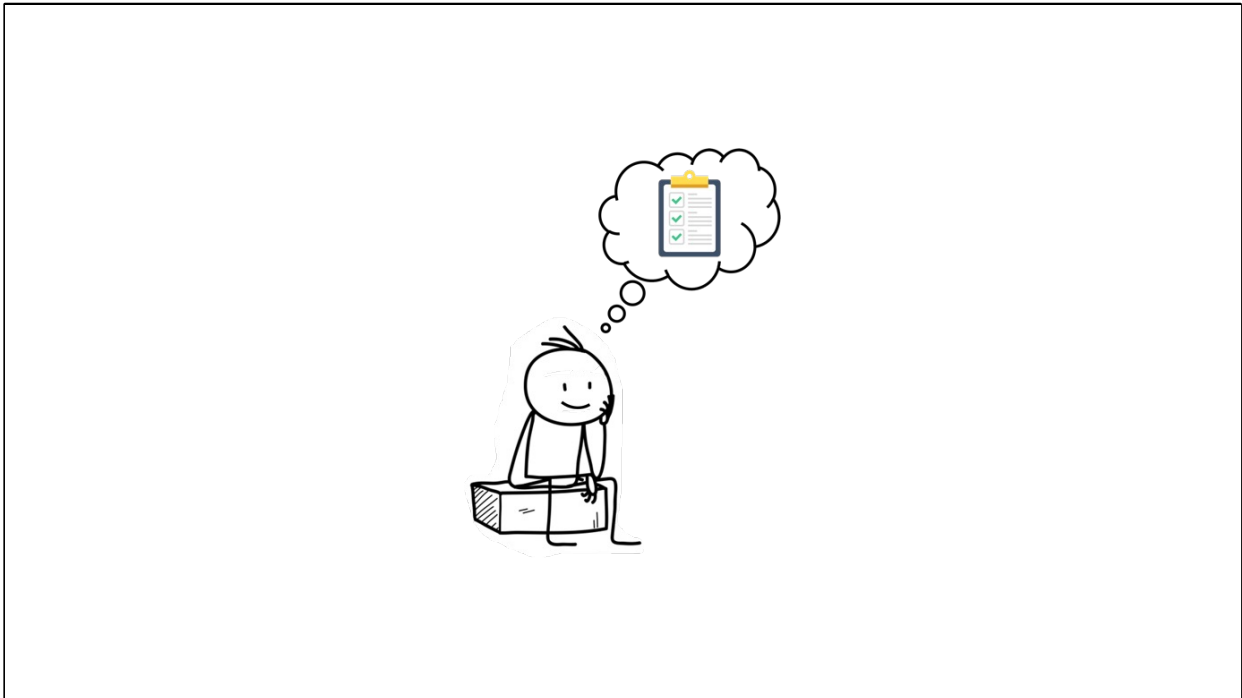
On écrit la marque de personne à la fin du verbe selon la brique-sujet.



Revenir sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon pour réussir les accords du verbe avec le sujet on a vu que :



On cherche le verbe.

- On cherche la séparation entre les briques de la phrase : entre la brique-sujet (de quoi on parle ?) et la brique du verbe (qu'est-ce qui se passe ? qu'est-ce qu'on en dit ?). Le verbe est dans le début de la brique du verbe.
- Au besoin, on peut vérifier le verbe en faisant varier le temps ou en l'entourant d'une négation *ne... pas...*

On cherche la brique-sujet qui commande l'accord du verbe.

- Comme la brique-sujet est le donneur, il faut bien l'identifier.
- Au besoin, on peut vérifier en mettant un pronom à la place.

On accorde le verbe avec la brique-sujet.

- On écrit la marque de personne à la fin du verbe selon la brique-sujet.

Accorder le verbe avec la brique-sujet

- 1 – On cherche la séparation entre la brique-sujet et la brique du verbe.
- 2 – On peut vérifier qu'on a bien trouvé le verbe.
- 3 – On peut vérifier qu'on a bien trouvé la brique-sujet.
- 4 – On choisit la marque de la personne.

Depuis ce matin, les tracteurs équipés avec des charrues // labourent le champ.
Ils // laboureront / ne labourent pas

Brique-sujet : le donneur

Personne 6

→

Verbe : le receveur

Marque de la personne 6

Distribuer la trace écrite à compléter (cf . *Fiche photocopiable*).

Préciser : « Il y aura des couleurs à ajouter.

Avec votre crayon orange, soulignez la brique complément de phrase.

Avec votre crayon vert, soulignez les briques-sujets et coloriez légèrement l'étiquette qui en parle.

Avec votre crayon bleu, entourez les marques de la personne.

Avec votre crayon rouge, soulignez les briques du verbe et coloriez légèrement l'étiquette qui en parle. »

As-tu bien compris ?

1. Aristobule a écrit : **Le tracteur bleu et le tracteur vert, lentement, laboure le champ.**

Voilà son raisonnement :



Laboure est le verbe. Il s'accorde avec la briquesujet *le tracteur vert*. C'est un groupe du nom au singulier, on met donc le verbe à la personne 3. Il prend donc la marque de la personne 3 : -e.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

1. Aristobule a écrit : **Le tracteur bleu et le tracteur vert, lentement, laboure le champ.**

Voilà son raisonnement :



Laboure est le verbe. Il s'accorde avec la brique-sujet *le tracteur vert*. C'est un groupe du nom au singulier, on met donc le verbe à la personne 3. Il prend donc la marque de la personne 3 : -e.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**NON**.....

Si non, réécris comme il te semble.

.....**Le tracteur bleu et le tracteur vert, lentement, labourent le champ.**

Aristobule a raison : *Laboure* est le verbe. Il s'accorde bien avec la brique-sujet. Là où Aristobule se trompe, c'est que *le tracteur vert* n'est pas la brique-sujet. Si l'on découpe la phrase en briques, nous obtenons :
[voir diapositive suivante]

1. Aristobule a écrit : **Le tracteur bleu et le tracteur vert, lentement, laboure le champ.**

Voilà son raisonnement :



Laboure est le verbe. Il s'accorde avec la brique-sujet *le tracteur vert*. C'est un groupe du nom au singulier, on met donc le verbe à la personne 3. Il prend donc la marque de la personne 3 : -e.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**NON**..

Si non, réécris comme il te semble.

.....**Le tracteur bleu et le tracteur vert // lentement // labourent le champ.**

Brique-sujet

Complément circonstanciel.

Brique du verbe

Le verbe s'accorde alors avec la brique-sujet. La brique-sujet peut être remplacée par le pronom *ils*.

La brique sujet est au pluriel puisqu'il y a deux groupes du nom reliés par *et*, la marque de la personne est donc la marque de la personne 6 : *-ent*.

2. Justifie les lettres encadrées.

Les tracteurs de la ferme sortent du garage. Le parc des vaches reste ouvert.

a. **sortent** s'écrit avec *-ent* parce que.....
.....

b. **reste** s'écrit avec *-e* parce que.....
.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Les tracteurs de la ferme sortent du garage. Le parc des vaches reste ouvert.

a. **sortent** s'écrit avec *-ent* parce que c'est un verbe qui s'accorde avec la brique-sujet *les tracteurs de la ferme*, groupe du nom au pluriel.

b. **reste** s'écrit avec *-e* parce que c'est un verbe qui s'accorde avec la brique-sujet *le parc des vaches*, groupe du nom au singulier.

L'identification du verbe et de la brique-sujet se fait par le découpage de la phrase. *Les tracteurs de la ferme* peut être remplacé par le pronom *ils* (le verbe prend donc la marque de personne 6 *-ent*), *le parc des vaches* par le pronom *il* (le verbe prend donc la marque de personne 3 *-e*).

Ou bien... De quoi on parle ? Des tracteurs (groupe du nom au pluriel) et du parc (groupe du nom au singulier).

Dictée

.....

- a. Milton et le chat du voisin miaulent depuis ce matin.
- b. Le copain de Milton miaule dans les herbes hautes.

Dictée

Milton et le chat du voisin miaulent depuis ce matin.

Le copain de Milton miaule dans les herbes hautes.

Dans la phrase .b, certains élèves peuvent considérer que l'on parle du copain et de Milton et donc mettre le verbe à la personne 6.

Si tel est le cas, revenir à la question *de qui on parle ?*, rechercher le pronom, se demander ce que l'on dessinerait (un chat ou deux chats ?).