

**La petite fabrique de grammaire**

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

Ne pas répéter !

**LA PHRASE – *La structure du groupe verbal***

**CE2 – 47 – À quoi servent les pronoms ?**

***Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.***

Léa dévore les cerises.  
Son père prend un gros panier.

### **PHASE 1 – Enrôlement**

« Trouvez les briques de ces phrases et dites si les briques du verbe ont un complément ou non. »

Réponses attendues :

[Voir diapositive suivante]

Léa // **dévore** les cerises.

Son père // **prend** un gros panier.

Réponses attendues :

Ces 2 verbes ont des compléments : les cerises et un gros panier. On dit « dévorer quelque chose » et « prendre quelque chose ».

« Quelles classes de mots est-ce qu'il y a dans les briques-sujets ? »

Réponse attendue :

Un nom propre ou un déterminant + un nom.

« Peut-on remplacer ces groupes du nom par des pronoms ? »

Réponse attendue :

Léa // **dévore** les cerises mures.

=> Elle // **dévore** les cerises mures.

Son père // **tend** un gros panier.

=> Il // **tend** un gros panier.

Léa // **dévore** les cerises.

Elle // **dévore** les cerises.

Son père // **prend** un gros panier.

Il // **prend** un gros panier.

« Quelles classes de mots est-ce qu'il y a dans les compléments de la brique du verbe ? »

Réponse attendue :

Un déterminant, un adjectif et un nom.

« Peut-on remplacer ces groupes du nom compléments du verbe par des pronoms ? »

Réponses probables :

- Non, on ne peut pas dire : \*« Léa dévore elles »...

- On ne sait pas...

**Annoncer :** « Aujourd'hui, on va répondre à cette question. »

Léa voit des cerises mures. Elle dévore ces cerises mures.  
Son père prend un gros panier. Il tend ce gros panier à sa fille.  
Il s'approche de Léa. Il gronde Léa :  
« Ne mange pas tous les fruits. Tu cueilles les fruits pour les autres. »

## **PHASE 2** *Transformation* Pronominaliser des COD

« Est-ce que ces phrases vont bien ? »

Réponse attendue :

Il y a des répétitions, des mots qu'on entend plusieurs fois et ce n'est pas comme ça qu'on parle ou qu'on écrit.

« Quels sont les mots qui posent problème ? »

Réponse attendue :

Il y a des groupes de mots qui sont répétés. La seconde fois, ça pose problème.

**Distribuer** les phrases (cf. *Fichier photocopiable*) et donner la consigne : « Trouvez les briques de la phrase. Trouvez les verbes et leur étiquette. »

Léa // **voit** des cerises mures. Elle // **dévore** ces cerises mures.  
Son père // **prend** un gros panier. Il // **tend** ce gros panier à sa fille.  
Il // **s'approche** de Léa. Il // **gronde** Léa :  
« Ne **mange** pas tous les fruits. Tu // **cueilles** les fruits pour les autres. »

[Affichage de la réponse attendue]

« Les mots qui posent problème sont dans quelle brique de la phrase ? Pourquoi sont-ils dans cette brique-là ? »

Réponses attendues :

Ils sont dans la brique du verbe. Ce sont des compléments du verbe.

voir qqch - dévorer qqch      prendre qqch – tendre qqch

s'approcher de qqn - gronder qqn      manger qqch - cueillir qqch

**Donner la consigne :** « Réécrivez les deux premières phrases de telle sorte qu'il n'y ait plus de répétition des groupes du nom soulignés. »

Léa voit des cerises mures. Elle dévore ces cerises mures.  
Léa voit des cerises mures. Elle les dévore.

Son père prend un gros panier. Il tend ce gros panier à sa fille.  
Son père prend un gros panier. Il le tend à sa fille.

« Qu'est-ce qui change entre les deux phrases ? » :

Réponses attendues :

- Il n'y a plus de répétition.
- Dans les secondes phrases, le mot *les* remplace le groupe du nom *ces cerises mûres* et le mot *le* remplace le groupe du nom *ce gros panier*.

Il s'approche de Léa. Il gronde Léa.

« Ne mange pas tous les fruits. Tu cueilles les fruits pour les autres. »

**PHASE 4 *Mise en œuvre* Pronominaliser des COD dans d'autres phrases.**

**Donner la consigne :** « Réécrivez les autres phrases en trouvant le mot tout seul qui évitera la répétition. »

Réponses attendues :

[Voir diapositive suivante]

Il s'approche de Léa. Il gronde Léa.

Il s'approche de Léa. Il la gronde.

« Ne mange pas tous les fruits. Tu cueilles les fruits pour les autres. »

« Ne mange pas tous les fruits. Tu les cueilles pour les autres. »

« Quel est le mot ou quel est le groupe de mots qui est devenu *la* ? qui est devenu *les* ? »

Réponses attendues :

- *la* (gronde) reprend le nom propre *Léa*.

- *les* (cueilles) reprend *les fruits*

**Expliquer :** « C'est le nom propre ou le groupe du nom tout entier – plusieurs mots – qui est remplacé par un seul mot. »

Léa voit des cerises mures. Elle **les** dévore.  
Son père prend un gros panier. Il **le** tend à sa fille.  
Il s'approche de Léa. Il **la** gronde.  
« Ne mange pas tous les fruits. Tu **les** cueilles pour les autres. »

**Phase 5 *Observer* Préciser les caractéristiques du pronom personnel**

« Est-ce qu'on a déjà rencontré ces mots : *les, le* et *la* en grammaire ? »

Réponses probables :

- oui, ce sont des déterminants.

**Rappeler :** « Les déterminants sont des mots qui accompagnent des noms. Ils sont placés devant les noms qu'ils accompagnent. »

Léa voit des cerises mures. Elle **les** dévore.  
Son père prend un gros panier. Il **le** tend à sa fille.  
Il s'approche de Léa. Il **la** gronde.  
« Ne mange pas tous les fruits. Tu **les** cueilles pour les autres. »

« Dans les phrases, devant quels noms ces mots sont-ils ? »

Réponse attendue :

Ces mots n'accompagnent pas de noms. Ils sont devant le verbe.

« Si on cherche les briques de la phrase, où va-t-on arrêter la brique-sujet ? Où va-t-on faire commencer la brique du verbe ? Où met-on la séparation ? »

Réponse attendue :

Il faut mettre la séparation avant *les, le, la* et *les*. Ces mots appartiennent à la brique du verbe.

Léa // **voit** des cerises mures. Elle // les **dévore**.

Son père // **prend** un gros panier. Il // le **tend** à sa fille.

Il // **s'approche** de Léa. Il // la **gronde**:

« Ne **mange** pas tous les fruits. Tu // les **cueilles** pour les autres. »

**Expliquer** : « Dans ces phrases-là, *les*, *le* et *la* ne servent pas à accompagner un nom, ce ne sont pas des déterminants. Ils servent à remplacer des groupes du nom :

*les* remplace *ces cerises mures*.

*le* remplace *ce gros panier*.

*la* remplace *Léa*.

*les* remplace *les fruits*.

Ils se mettent devant le verbe, mais ils appartiennent à la brique du verbe. Le verbe n'est pas toujours le premier mot de la brique du verbe. »

Léa // **voit** des cerises mures. Elle // les **dévore**.

Son père // **prend** un gros panier. Il // le **tend** à sa fille.

Il // **s'approche** de Léa. Il // la **gronde**:

« **Ne mange pas** tous les fruits. Tu // les **cueilles** pour les autres. »

« Comment appelle-t-on la classe des mots qui servent à remplacer des groupes du nom ? »

Réponse attendue :

Ce sont des pronoms.

**Rappeler :** « *Les, le et la* sont des **pronoms**. On retrouve le mot **nom** dans ce mot. Un pronom est un petit mot mis à la place d'un nom ou d'un groupe du nom. » et demander : « Est-ce que vous connaissez d'autres pronoms ? »

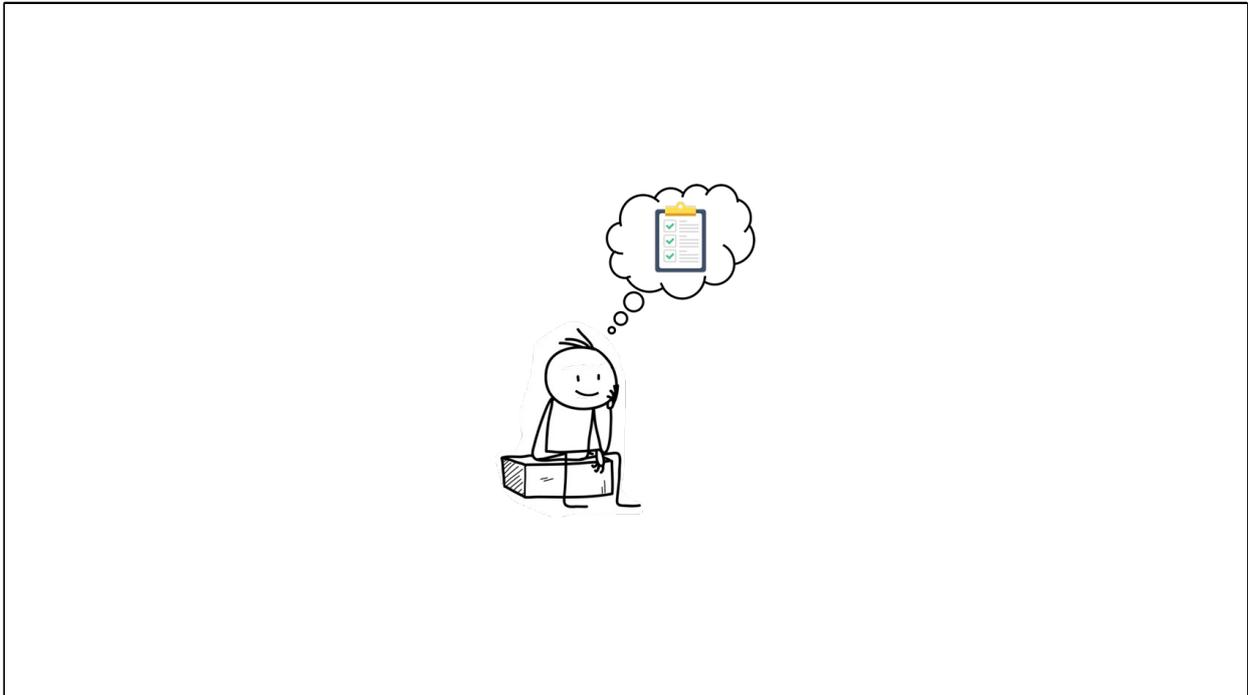
Réponse attendue :

je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles

« Ces pronoms que vous dites, où est-ce qu'on les trouve dans la phrase ? »

Réponse attendue :

Ils sont dans la brique-sujet. Ils sont souvent avant le verbe eux aussi (sauf dans les phrases interrogatives).



**Revenir** sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

**Reformuler** avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon qui s'appelle « *Ne pas répéter* » on a vu qu'on pouvait éviter certaines répétitions en transformant le groupe du nom en pronom.

Quand le **groupe du nom est la brique-sujet**, on le remplace par un pronom personnel sujet :

Léa dévore des cerises mûres. **Elle** dévore les cerises.

Son père tend un panier à sa fille. **Il** tend un panier à sa fille.

Quand le **groupe du nom est dans la brique du verbe et qu'il est complément du verbe**, on peut aussi le remplacer par un pronom qui a une autre forme :

Léa dévore des cerises mûres. Léa **les** dévore.

Son père tend un panier à sa fille. Son père **le** tend à sa fille.

Pour éviter les répétitions, on utilise des pronoms.

Léa // dévore les cerises mures.	-> Elle // les dévore.
Son père // tend ce panier à sa fille.	-> Il // le tend à sa fille.
Son père // gronde sa fille	-> Il // la gronde.
Tu // cueilles les fruits pour les autres.	-> Tu // les cueilles pour les autres.

Pronom sujet

Pronom complément du verbe

Verbe

**Distribuer** la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable*)

« Avec votre crayon vert, soulignez les briques-sujets et 'Pronom sujet' dans la bulle de gauche.

Avec votre crayon bleu, soulignez les pronoms compléments et 'Pronom complément de verbe' dans la brique du milieu.

Avec votre crayon rouge, soulignez les briques du verbe et 'verbe' dans la bulle de droite. »

**Qu'est-ce qu'une transformation ?**

**T**  
**A => ?**

« Pouvez-vous expliquer ce que vous avez fait pour transformer les phrases du petit texte sur Léa et pourquoi ? »

Réponses probables :

On a remplacé des mots par d'autres mots pour éviter les répétitions.

**Reformuler :** « Dans cette situation, on a repéré les groupes du nom dans la brique du verbe et a mis à la place des pronoms pour éviter les répétitions.

*Léa dévore des cerises mures. Léa les dévore.*

*Son père tend un panier à sa fille. Son père le tend à sa fille.*

On a fait la même chose avec les groupes du nom qui étaient dans la brique sujet.

*Léa dévore des cerises mûres. Elle dévore les cerises. »*

**T**  
**A => ?**

**Préciser** : « Les changements qu'on a faits aujourd'hui s'appelle une **transformation**. Quand on transforme une expression, une phrase ou un texte, on réfléchit pourquoi on veut transformer (ici, pour éviter les répétitions), on repère les mots qu'on peut transformer (ici les groupes du nom qui se répétaient) et par quoi on peut remplacer certains éléments.

Le **but d'une transformation**, c'est de varier sa façon de parler, de mieux s'exprimer. Quand on écrit, on fait souvent des transformations pour produire un texte plus facile à lire. »

**Demander** : « Pour terminer le travail de grammaire, que doit-on faire ? »

Réponse attendue :

On doit retenir les règles selon laquelle on transforme les phrases. Ici, il faut souvent remplacer un groupe du nom par un pronom à la bonne forme.

**T**  
**A => ?**

**Expliquer** le pictogramme : « La lettre A, c'est pour le mot ou le texte qu'on connaît mais qu'on veut changer. La flèche c'est pour dire qu'il y a un changement, une transformation. Et le point d'interrogation, c'est pour dire qu'il faut trouver ce que devient le texte ou le mot qui doivent être changés. Le T c'est pour dire qu'il faut transformer la phrase. » et ajouter : « Ce pictogramme ressemble à celui de la variation. Mais quand on change du féminin au masculin, ou du singulier au pluriel, les changements sont obligés. Quand on fait une transformation, ce n'est pas obligé, on peut toujours faire autrement. »

**As-tu bien compris ?**

**1. Récris le texte en évitant les répétitions. Utilise des pronoms.**

**Entoure le groupe du nom remplacé et le pronom qui le remplace. Relie-les ensuite.**

Djamila observe les oiseaux dans le jardin. Djamila dessine les oiseaux sur son carnet.

Une pie vient de se poser devant Djamila. Djamila effraie la pie pour que la pie s'en aille. Le rouge-gorge, apeuré, s'est envolé. Djamila cherche le rouge-gorge dans la haie.

La plupart de ses crayons n'ont presque plus de mine. Djamila taille ses crayons. Djamila ne trouve plus son crayon noir. Et si la pie avait volé son crayon noir !

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**1. Récris le texte en évitant les répétitions. Utilise des pronoms.  
Entoure le groupe du nom remplacé et le pronom qui le remplace. Relie-les ensuite.**

Djamila observe les oiseaux dans le jardin. Djamila dessine les oiseaux sur son carnet.

Une pie vient de se poser devant Djamila. Djamila effraie la pie pour que la pie s'en aille. Le rouge-gorge, apeuré, s'est envolé. Djamila cherche le rouge-gorge dans la haie. La plupart de ses crayons n'ont presque plus de mine. Djamila taille ses crayons. Djamila ne trouve plus son crayon noir. Et si la pie avait volé son crayon noir !

Djamila observe les oiseaux dans le jardin. Elle les dessine sur son carnet.

Une pie vient de se poser devant Djamila. Elle l'effraie pour qu'elle s'en aille. Le rouge-gorge, apeuré, s'est envolé. Djamila le cherche dans la haie.

La plupart de ses crayons n'ont presque plus de mine. Djamila les taille. Elle ne trouve plus son crayon noir. Et si la pie l'avait volé !

Traiter l'élision « *Et si la pie l'avait volé !* ». Effacement d'une voyelle finale devant une voyelle initiale.

*Le + avait = l'avait* comme *le + enfant = l'enfant*.

## 2 Dictée

.....

.....

Les premiers joueurs rentreront sur le terrain à vingt heures. Nous regagnerons les gradins un peu avant.

Donner éventuellement les mots *terre - terrain*.

## 2 Dictée

Les premiers joueurs rentreront sur le terrain à vingt heures. Nous regagnerons les gradins un peu avant.

Les premiers joueurs rentreront sur le terrain à vingt heures. Nous regagnerons les gradins un peu avant.

Donner éventuellement les mots *terre - terrain*.