

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Degeorges

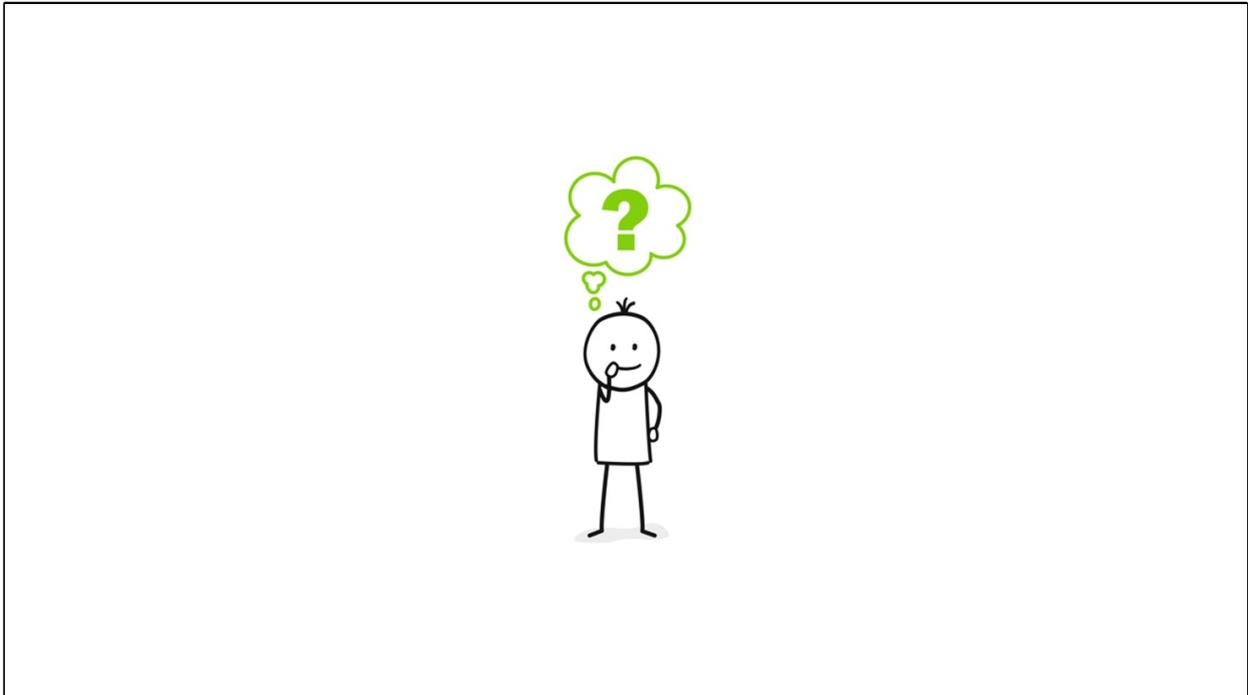
P. Sève

Les deux pouvoirs de la fin des verbes

CONJUGAISON – *Les marques du temps : l'imparfait*

Leçon 40 : Quelles informations nous apportent les lettres à la fin des verbes ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur en deux parties lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.



Annoncer : « Lors de la leçon *Histoires de caisses à savons*, nous avons appris que la forme des verbes indique si l’histoire est racontée avant qu’elle se passe, pendant qu’elle se passe, ou après qu’elle s’est passée.»

« Si vous lisez dans le journal : « C’était l’événement du week-end. » , que comprenez-vous ? Que ça s’est déjà passé ? que ça se passe en même temps ? ou que cela va se passer ? par rapport à celui qui écrit. Et quels mots vous le disent ?»

Réponses attendues :

Ça s’est déjà passé. On le sait à cause de « *était* », sinon, il y aurait écrit : *C’est l’événement* ou *alors ce sera l’événement*.



Annoncer : « Aujourd'hui, on va essayer de comprendre quelles lettres dans le mot nous indiquent que ça s'est passé dans le passé. En avez-vous une idée avec *était* ? »

Réponses possibles :

- toutes les lettres de *était*

- le *-ait*

-...

Noter les hypothèses et les justifications et annoncer que la classe y reviendra.



PHASE 2 **Variation** Comparer deux phrases au présent et à l'imparfait

Lire les deux phrases :

1 - Pendant que le journaliste commentait la course, les caisses à savons dévalaient la pente, la boîte à sardines filait en tête, les gens applaudissaient.

2 - Pendant que le journaliste commente la course, les caisses à savons dévalent la pente, la boîte à sardines file en tête, les gens applaudissent.

« Est-ce que ces deux phrases veulent dire exactement la même chose ? »

Réponse attendue :

La première phrase est au passé. Ça s'est déjà passé, celui qui dit ça s'en souvient. Nous, on le sait à cause des mots *dévalaient*, *applaudissait*, etc...

La seconde phrase n'est pas au passé. La course se déroule en direct, c'est quelqu'un qui raconte ce qu'il voit : les caisses à savon sont en train de dévaler la pente, etc....

1 - Pendant que le journaliste commentait la course, les caisses à savon dévalaient la pente, la boîte à sardines filait en tête, les gens applaudissaient.

2 - Pendant que le journaliste commente la course, les caisses à savon dévalent la pente, la boîte à sardines file en tête, les gens applaudissent.

« Quelles sont les lettres dans ces verbes qui vous ont permis de deviner que la première phrase est au passé ? »

Réponse probable :

-ait dans commentait et filait, -aient dans dévalaient et applaudissaient.

Annoncer : « Dans ces réponses, il y a bien les lettres qui marquent le passé. »

dévalent
applaudissent

PHASE 3 - *Observation* - Identifier la marque du temps aux personnes 3 et 6

« En regardant ces formes, à quoi voit-on que la brique-sujet parle de plusieurs caisses à savons et de plusieurs spectateurs ? »

Réponse attendue :

On voit la marque de la personne 6 : *-ent*

déval-ent
applaudiss-ent

« À quoi sert l'autre morceau, celui qui ne change pas quand on conjugue ? Est-ce que vous vous rappelez le nom qu'on donne à cette partie de mot ? »

Réponse attendue :

C'est le morceau qui donne le sens du verbe. On l'appelle le radical.

déval-ent
dévalai-ent
applaudiss-ent
applaudissai-ent

« Quelle est la partie du verbe qui indique que c'était dans le passé ? »

Réponse attendue :

C'est *-ai-*

déval-□-ent
déval-ai-ent
applaudiss-□-ent
applaudiss-ai-ent

Expliquer : « Les lettres *-ai-* se prononcent [e] [ou [ɛ] selon la prononciation locale] et elles indiquent le passé. Dans ces formes de verbes, il y a donc deux marques : une marque pour dire que c'est dans le passé – la **marque du temps** – et la marque de la personne pour dire le lien avec la brique-sujet.

Au présent, il n'y a pas cette marque du temps : la marque de la personne est tout de suite après le radical. »

commente
commentait
file
filait

« Et là, est-ce que vous reconnaissez quelque chose ? Est-ce que vous voyez les marques de la personne ? Est-ce que vous voyez encore autre chose ? »

Réponse attendue :

On voit les marques de la personne 3 : *-e* et *-t* et la marque du temps *-ai-*.

comment-□-e

comment-ai-t

fil-□-e

fil-ai-t

Expliquer : « Pour la personne 3, à ce temps du passé, la marque de la personne est toujours -t, pour tous les verbes. Il n’y a pas d’hésitation entre -e et -t comme on peut hésiter pour le présent. »

je	comment- e
tu	comment- es
il / elle	comment- e
nous	comment- ons
vous	comment- ez
ils / elles	comment- ent

je	
tu	
il / elle	comment- ai-t
nous	
vous	
ils / elles	comment- ai-ent

PHASE 4 – *Variation* - Identifier la marque de l'imparfait à toutes les personnes

« Qu'est-ce que j'affiche là ? »

Réponse attendue :

C'est la conjugaison du verbe commenter au présent et ce qu'on a vu de la conjugaison au passé.

« Ensemble, on va compléter le tableau pour avoir toute la conjugaison. Dans la leçon *Histoires de caisses à savons*, à un moment je vous donnais le micro et vous faisiez les reporters. À ce moment, X [*un élève qui avait tenu le micro*], tu faisais quoi ? Utilise le même verbe *commenter* pour le dire. »

Réponse attendue :

Je **commentais** comme un reporter.

je	comment- e
tu	comment- es
il / elle	comment- e
nous	comment- ons
vous	comment- ez
ils / elles	comment- ent

je	
tu	
il / elle	comment- ai-t
nous	
vous	
ils / elles	comment- ai-ent

« Oui, tu **commentais** comme un reporter. Vous étiez plusieurs et à tour de rôle vous... comme des reporters. Toute la classe, nous... comme des reporters. »

Oralement **récapituler** les formes produites dans l'ordre canonique puis afficher le tableau complet.

je	comment- e
tu	comment- es
il / elle	comment- e
nous	comment- ons
vous	comment- ez
ils / elles	comment- ent

je	comment- ai-s
tu	comment- ai-s
il / elle	comment- ai-t
nous	comment- i-ons
vous	comment- i-ez
ils / elles	comment- ai-ent

« Retrouve-on la marque du passé *-ai-* à toutes les personnes ? »

Réponse attendue :

On la trouve seulement aux personnes 1, 2, 3 et 6.

« Quelle marque trouve-t-on aux personnes 4 et 5 ? »

Réponse attendue :

On trouve la marque *-i-*.

« Comment on appelle ces deux temps ? Vous en souvenez-vous ? »

Réponse attendue :

Le présent et l'imparfait.

PRÉSENT		IMPARFAIT	
je	comment- e	je	comment- ai-s
tu	comment- es	tu	comment- ai-s
il / elle	comment- e	il / elle	comment- ai-t
nous	comment- ons	nous	comment- i-ons
vous	comment- ez	vous	comment- i-ez
ils / elles	comment- ent	ils / elles	comment- ai-ent

Expliquer : « Voilà les deux temps qu'on a revus cette année : le présent et celui qu'on a révisé aujourd'hui. Il s'appelle **l'imparfait**. C'est un nom qui peut étonner parce qu'il n'y a pas de rapport avec l'idée d'être parfait ou pas, l'idée de perfection ou de perfectionner quelque chose. *Imparfait*, ça ne veut pas dire qu'il est vilain ou qu'il lui manquerait quelque chose... Plus tard vous comprendrait pourquoi on l'appelle comme ça.

L'imparfait, on le reconnaît parce qu'il y a la marque du temps *-ai-* (personnes 1, 2, 3 et 6) ou la marque *-i-* (personnes 4 et 6) entre le radical et la marque de la personne. On a déjà vu, à propos des verbes particuliers, que souvent les personnes 4 et 5 marchent de manière un peu pareille.

Le présent, on le reconnaît parce qu'on ne voit que la marque de la personne, il n'y a pas de marque du temps. »

PRÉSENT

je	comment- e
tu	comment- es
il / elle	comment- e
nous	comment- ons
vous	comment- ez
ils / elles	comment- ent

IMPARFAIT

je	comment- ai-s
tu	comment- ai-s
il / elle	comment- ai-t
nous	comment- i-ons
vous	comment- i-ez
ils / elles	comment- ai-ent

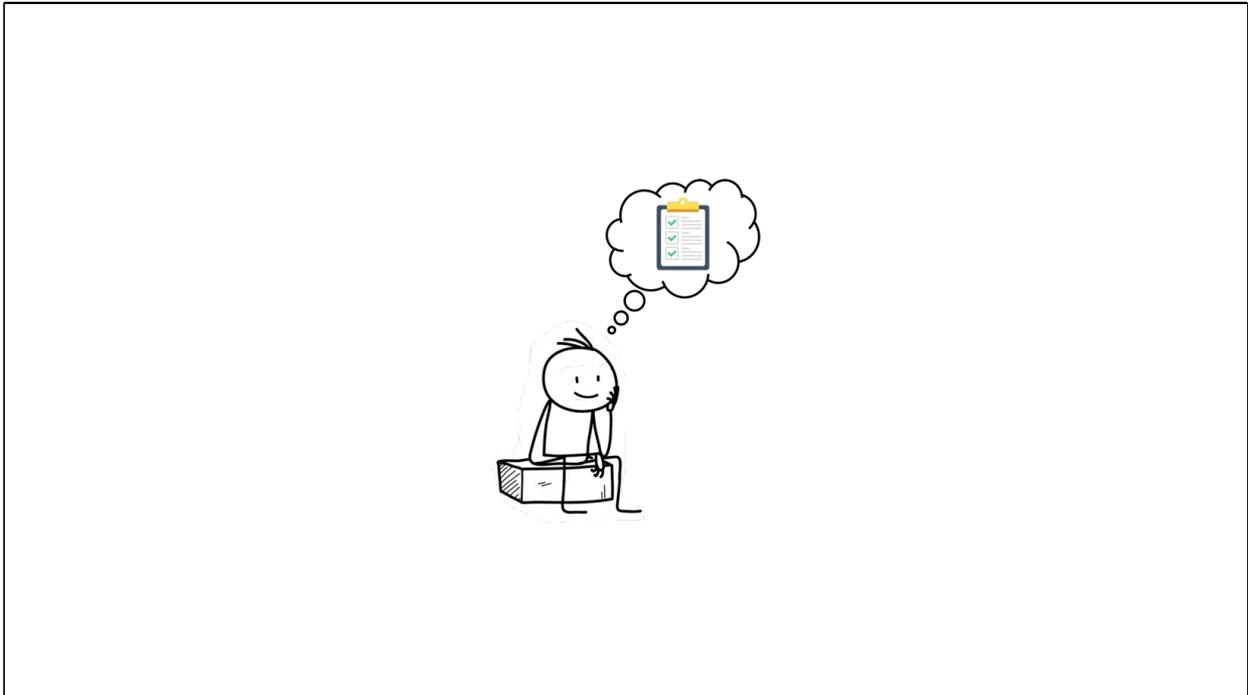
« On va appeler cette leçon : *les deux pouvoirs de la fin des verbes*. Savez-vous pourquoi ? »

Réponse attendue :

C'est parce que :

- certaines lettres comme *-t* ou *-ent* nous indiquent la personne.
- certaines lettres comme *-ai-* disent qu'on est au passé.

Ce sont deux sortes de marques différentes qui ne disent pas la même chose.



Revenir sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris :

Dans la situation *Les deux pouvoirs de la fin des verbes*, on a revu que certaines lettres peuvent indiquer la personne. Nous avons déjà vu cela dans *La machine à conjuguer*.

D'autres lettres peuvent indiquer un temps. Ici, c'est un temps du passé : l'**imparfait** .

Quand le verbe est à l'imparfait, on découpe le verbe en trois morceaux :

La boîte à sardines fil- ai -t

Le premier morceau, *fil-*, c'est le radical, le morceau qui donne le sens du verbe.

Le morceau *-ai-*, c'est la marque du temps pour les personnes 1, 2, 3 et 6

Pour les personnes 4 et 5, la marque de l'imparfait, c'est *-i-*

Nous fil-i-ons.

Vous fil-i-ez.

Le dernier morceau, c'est la marque de la personne : *-s, -s, -t, -ons, -ez, -ent*

Pas de marque du temps

PRÉSENT

je	comment-□-e
tu	comment-□-es
il / elle	comment-□-e
nous	comment-□-ons
vous	comment-□-ez
ils / elles	comment-□-ent

Marques du temps

IMPARFAIT

je	comment-ai-s
tu	comment-ai-s
il / elle	comment-ai-t
nous	comment- i -ons
vous	comment- i -ez
ils / elles	comment-ai-ent

Marques de la personne

« Avec votre crayon rouge, soulignez ce qu’il y a dans les deux bulles d’en haut : ‘Pas de marque du temps’ et ‘Marques du temps’. Entourez les marques du temps de l’imparfait.

Avec votre crayon bleu, soulignez ce qu’il y a dans la bulle d’en bas : ‘Marques de la personne’. Entourez les marques de la personne au présent et à l’imparfait. »

As-tu bien compris ?

1. Aristobule a écrit : **Il regardaie la course.**

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un *-e* à la fin de *regardaie* parce la
marque de la personne 3 (*il*) est *-e* pour le
verbe en *-er regarder*.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

1. Aristobule a écrit : **Il regardaie la course.**

Voilà son raisonnement :



J'ai mis un *-e* à la fin de *regardaie* parce la
marque de la personne 3 (*il*) est *-e* pour le
verbe en *-er* *regarder*.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**NON**.....

Si non, réécris comme il te semble.

.....**Il regardait la course**.....

Aristobule a raison : la marque de la personne 3 (*il*) est *-e* pour les verbes en *-er* (*regarder / il regarde*). Mais cela est vrai au présent. À l'imparfait, la marque de la personne 3 (*il*) est toujours *-t*, pour tous les verbes. On écrit *il regarde / il regardait* comme *il commente / il commentait*.

2. Justifie les lettres encadrées.

Les voitures renvers^{ai}ent les plots sur le bord de la route.

a. renvers^{ai}ent s'écrit avec *-ai* parce que.....

.....

b. renvers^{ai}ent s'écrit avec *-ent* parce que.....

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Les voitures renvers^{ai}ent les plots sur le bord de la route.

a. **renversa^{ai}ent** s'écrit avec *-ai* parce que c'est un verbe à l'imparfait et qu'il prend la marque de temps de l'imparfait *-ai*.....

b. **renversa^{ent}** s'écrit avec *-ent* parce que le verbe s'accorde avec la brique-sujet à la personne 6 et qu'il prend la marque de la personne 6 *-ent*.....

Les élèves justifieront que c'est un verbe en repérant les deux briques et en l'identifiant comme premier morceau de la brique du verbe.

Le verbe est à l'imparfait, temps du passé. C'est dans le passé de celui qui raconte. La marque de temps de l'imparfait est *-ai-*.

Le verbe se met à la même personne que la brique-sujet. La brique-sujet est à la personne 6 (les voitures = elles), le verbe prend donc la marque de la personne 6, *-ent*.

3. Réécris le texte en remplaçant *il* par *ils*, *les oiseaux* par *l'oiseau* et *ses parents* par *leur père*.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonnait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

.....
.....
.....
.....

3. Réécris le texte en remplaçant *il* par *ils*, *les oiseaux* par *l'oiseau* et *ses parents* par *leur père*.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

Ils jouaient dans le petit bois derrière chez eux. Ils touillaient la gadouille. Ils chantonnaient. Tandis que l'oiseau gazouillait, leur père les cherchait partout.

Faire remarquer aux élèves que, de la personne 3 à la personne 6, la marque du temps persiste (-ai-) et que seule la marque de personne change (-ent / -t).

Faire remarquer les passage de *chez lui* à *chez eux* et de *ses* à *leur*

4. Réécris le texte au présent.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonnait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

.....
.....
.....
.....

4. Réécris le texte au présent.

Il jouait un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touillait la gadouille. Il chantonnait. Tandis que les oiseaux gazouillaient, ses parents le cherchaient partout.

Il joue un matin dans le petit bois derrière chez lui. Il touille la gadouille. Il chantonne. Tandis que les oiseaux gazouillent, ses parents le cherchent partout.

Faire remarquer aux élèves que la marque de temps *-ai-* disparaît et que la marque de personne persiste (**gazouillaient / gazouillent**) ou change (**il jouait / il joue**, car verbe en *-e, -es, -e*).

5. Réécris le texte à l'imparfait.

L'éléphanteau regarde dans ma direction. Ses oreilles remuent. Il semble avoir peur. Je recule tout doucement et laisse la bête tranquille.

Sa mère court vers lui pour le protéger. Je cours aussi !

.....
.....
.....
.....

5. Réécris le texte à l'imparfait.

L'éléphanteau regarde dans ma direction. Ses oreilles remuent. Il semble avoir peur. Je recule tout doucement et laisse la bête tranquille.

Sa mère court vers lui pour le protéger. Je cours aussi !

L'éléphanteau regardait dans ma direction. Ses oreilles remuaient. Il semblait avoir peur. Je reculais tout doucement et laissais la bête tranquille.

Sa mère courait vers lui pour le protéger. Je courais aussi !

Faire remarquer aux élèves qu'il suffit d'ajouter la marque de l'imparfait *-ai-* entre le radical et la marque de personne (cours / courais) mais qu'il faut parfois aussi changer la marque de personne (regarde / regardait).

6. Dictée

Les enfants lisaient les bonnes pages de leur autrice préférée.

Annoncer éventuellement que le verbe est conjugué à l'imparfait.

6. Dictée

Les enfants lisaient les bonnes pages de leur autrice préférée.