

Invitation

Après la leçon n°7 *Quelle est cette modification ?*, la situation d'écriture n° 1 intitulée *Invitation* peut être proposée à la classe sur le temps de production d'écrits en lien avec les leçons de grammaire n°3 et 4.

Objectifs langagiers :

- Écrire un message d'invitation
- Créer un effet (ici : susciter l'envie)

Objectif grammatical :

- Utiliser des expansions du GN
- Assurer les accords en nombre dans le groupe nominal

Séance 1 : Lancement de la situation

Oral collectif, puis écriture individuelle, 45 min.

Phase 1 : Découvrir la situation d'écriture

- Afficher le texte modèle et le lire ou le faire lire.

Je t'invite dimanche à un pique-nique avec ma famille. Tu verras, mes parents sont plutôt cools.

Il y aura :

- de bons sandwichs au poulet
- des tomates bien mures
- des petits gâteaux secs
- des bonbons très très bons
- mes cousins qui sont rigolos

On prendra mon ballon pour faire une bonne partie de foot

On pourra jouer dans le grand parc.

Christobal

Demander : « **Reconnaissez-vous ce type de texte ? De qui on parle ? Qui écrit à qui ? Pourquoi ? Comment comprend-on que ce sera une bonne journée ?** »

Réponse attendue :

C'est une lettre d'invitation

Les nourritures seront bonnes, les gens sympathiques, etc...

Demander un rappel de texte pour s'assurer de la compréhension globale. Relire le texte si nécessaire.

- Afficher la consigne d'écriture et la lire :
« **Écris à tes copains ta lettre d'invitation pour ta fête d'anniversaire.** »

Demander : « **À quoi va-t-il falloir faire attention pour bien se faire comprendre dans le texte que vous allez écrire ?** »

Réponses possibles :

- Écrire une liste de choses qui donnent envie de venir

Afficher les contraintes d'écriture (grille de relecture).

- Écrire une liste de choses qui donnent envie de venir

- ▶ Chercher avec les élèves des idées et du lexique à utiliser.
Et écrire au tableau les propositions qui peuvent être utiles aux élèves.

Différenciation

Pour les élèves en difficulté, les regrouper et écrire sur leur feuille les mots qui leur manqueraient (dans la marge ou là où le mot doit s'insérer). Il est aussi possible de leur distribuer l'aider lexicale proposée (cf. *Fichier photocopiable*).

Phase 2 : Écrire le texte

- ▶ Engager les élèves dans l'écriture de leur texte sur leur livret : soit seul, soit à deux, soit en dictée à l'adulte avec un ou deux élèves fragiles.
- ▶ À la fin du travail, ramasser les livrets des élèves pour souligner les mots à revoir. On ne signalera que les erreurs en lien avec l'objectif grammatical.

Séance 2 : Révision de texte

Oral collectif, puis écriture individuelle, 45 min.

Phase 1 : Analyser le texte d'Aristobule

- ▶ Rappeler la consigne d'écriture

« Écris à tes copains ta lettre d'invitation pour ta fête d'anniversaire. »

- ▶ Afficher et lire le texte d'Aristobule confronté à la même situation d'écriture (dans lequel ne subsistent que les erreurs qui correspondent à l'objectif de la séance).

* Je t'invite à mon anniversaire. Il y aura :

- un gros gâteau très bons
- des petits gâteau au chocolat
- des bonbons de toutes les couleur
- des devinettes qui fait rire
- un grand jeu de piste
- des musique bien marrante

On va bien s'amuser ! Pour bien rigoler, viens chez moi mercredi à 15h.

Demander : « Qu'est-ce que vous trouvez bien dans le texte d'Aristobule ? »

Et recueillir les réponses et les préciser ou corriger si nécessaire.

Réponses possibles :

- Sa fête fait bien envie, il y a du gâteau au chocolat, des jeux...
- À la fin, il dit où et quand ça se passera.

- ▶ Demander : « Qu'est-ce qui ne va pas dans le texte d'Aristobule en grammaire ? »

Réponse attendue :

Il oublie de mettre les pluriels des noms et des adjectifs, une fois il en met trop.

Il y a une erreur qui ne sonne pas bien à l'oreille, à un verbe.

Afficher la version corrigée et la commenter.

Je t'invite à mon anniversaire. Il y aura :

- un gros gâteau très bon**s**
- des petits gâteau**x** au chocolat
- des bonbons de toutes les couleur**s**
- des devinettes qui font rire
- un grand jeu de piste
- des musique**s** bien marrant**e**s

On va bien s'amuser ! Pour bien rigoler, viens chez moi mercredi à 15h.

► Demander : « Pourquoi s'est-il trompé, d'après vous ? »

Réponses attendues :

- Parce qu'il a tellement réfléchi à faire envie qu'il a oublié la grammaire !
- On n'entend pas toujours les pluriels, il faut y penser exprès en cherchant les indices du pluriel.
- Parce qu'il n'a pas toujours fait attention à ce qu'on entend.

Préciser la recherche : « Qu'est-ce que vous conseillerez à Aristobule en grammaire ? »

Réponse attendue :

Il faut se relire, à tête reposée (pas tout de suite après l'écriture) en ne regardant que les mots et la grammaire : on cherche s'il y a des mots qui nous indiquent le pluriel par exemple : *des*, on cherche les noms qui vont avec lui et les adjectifs qui doivent aussi s'accorder.

Il faut aussi faire attention à ce qu'on entend.

► Afficher l'aide grammaticale et demander aux élèves quelle est l'aide apportée

Singulier : le chien bleu .

Pluriel : le**s** chien**s** bleu**s**
-s -s -s

Phase 2 : Relire son texte et le réviser

► Rendre les livrets où des erreurs ont été soulignées. Les autres erreurs pourront être toilettées ultérieurement, éventuellement par l'adulte.

► Engager les élèves à reprendre les mots qui ont été soulignés.

Prolongements possibles :

- Les élèves peuvent réécrire des passages de leur texte pour l'améliorer.
- Les élèves s'entraînent à lire leur texte à voix haute. La classe commente ce qui est réussi.
- Les textes de la classe sont rassemblés dans un classeur mis à disposition pour être lus par d'autres élèves.
- D'autres listes du même type sont lues et étudiées par la classe.