

## Groupe Nominal

### La marque du féminin ou du masculin

#### Fille ou garçon ? (consolidation)

#### CE2 Comment savoir si un personnage est une fille ou un garçon ?

#### EN BREF

##### Dans les textes officiels

##### Maitriser l'orthographe grammaticale de base

Comprendre la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (masculin/féminin)

Utiliser des marques d'accord pour les noms et les adjectifs : genre (-e)

##### • Ce que les élèves vont apprendre

La marque du féminin sur les adjectifs, l'absence de -e comme marque du masculin.

À l'écrit, le -e à la fin de certains mots n'est pas toujours la marque du féminin.

##### • Descriptif rapide

Les élèves identifient le sexe d'un personnage en s'appuyant sur des indices grammaticaux, à l'oral puis à l'écrit. Cette séance reprend la trame de celle du CE1 du même nom.

##### Méthodologie

Variation

##### • Matériel Diaporama

### 1 Enrôlement

Oral collectif, 5 min.

► Demander : « Comment fait-on dans un texte pour savoir si un personnage est un garçon ou une fille ? »

Les élèves rappellent les indices :

- C'est écrit, on regarde son nom, l'illustration, ce qu'il ou elle fait, s'il y a « il » ou « elle ».

Éventuellement

- Il y a un -e à certains mots.

► L'enseignant annonce l'objet du travail : « Aujourd'hui, on va vérifier tout cela et la leçon aura pour nom *Fille ou garçon ?* »

Annoncer : « On va vérifier avec un texte qui raconte l'histoire de deux personnages Alex et Dominique. Le problème est qu'il existe des Alex garçons et filles (Alexandre et Alexandra) et des Dominique garçons et filles. »

### 2 Observation Identifier les marques du genre

Oral collectif, 10 min puis encore 10 min.

#### À l'oral

► Présenter le texte en annonçant que c'est un dialogue entre deux personnages : Alex et Tom qui parlent d'un troisième Dominique. Lire à voix haute le texte *Dominique et Alex* en différenciant les voix si possible.

### Dominique et Alex

- Bonjour Alex. Ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.
- Non, ça va mieux, merci.
- Dominique est bien installé ? reprend Tom.
- Eh non ! Pas encore là, son train est en retard...
- Tu en es sûre, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée.

► Vérifier rapidement la compréhension de ce petit dialogue en posant les questions : « Qui parle à qui ? Qui a été malade ? Est-ce que Dominique est dans la pièce ? Qui a laissé son manteau dans l'entrée ? Quel est le problème ? »

Relire autant de fois que nécessaire.

Donner la consigne : « Au fait, qui sait si Alex est un garçon ou une fille ? »

Noter les hypothèses et les justifications.

### À l'écrit

► Afficher le texte écrit.

► Rappeler les hypothèses émises : « Alors, qu'en pensez-vous maintenant ? Alex, c'est un garçon ou une fille ? C'est Alexandre ou Alexandra ? Et Dominique ? »

Arguments possibles :

Le -e final de *malade*, peut suggérer qu'Alex est une fille.

Dans *Dominique est bien installé*, *installé* n'a pas de -e à la fin. Cela suggère que Dominique est un garçon.

Le -e à la fin de *sûre* (qui renvoie à *tu* renvoyant lui-même à Alex, celle à qui parle Tom).

► Afficher les quatre textes écrits (cf. Diaporama), annoncer : « On va regarder ça de plus près. » et demander : « Que faut-il regarder pour savoir ? »

Réponse attendue :

Il faut regarder les mots qui vont avec Alex ou avec Dominique.

« Regardez bien les mots qui changent, les mots qui sont utilisés à propos d'Alex (en bleu) et ceux à propos de Dominique (en rouge).

Dans chacun de ces quatre textes, Alex est un garçon ou une fille ? Et Dominique ? »

Remarque attendue :

Colonne 1 : Dominique est un garçon

Colonne 2 : Dominique est une fille

Ligne 1 : Alex est une fille

Ligne 2 : Alex est un garçon

Précisez aux élèves que le mot *sûr* prend un accent circonflexe au masculin afin de bien le distinguer du mot *sur* (tu montes *sur* la table).

#### Le mot du linguiste

La réforme orthographique supprime le circonflexe sur le -u- sauf quand il permet de discriminer des mots. Donc l'adjectif s'écrit *sûre* au féminin mais *sûr* au masculin pour éviter la confusion avec la préposition *sur*.

Demander : « Quelle est la classe des mots *malade*, *installé* et *sûr* ? »

Réponse attendue :

Ce sont des adjectifs.

► Demander : « Est-ce que qu'il y a d'autres mots qui nous donnent des indices ? »

Réponse attendue :

Non. *Tu*, *es*, *est*, etc., ne nous disent rien sur le masculin ou le féminin.

### 3 Observation Distinguer les adjectifs qui ne changent pas selon le genre

Travail individuel et oral collectif, 15 min.

► Donner la consigne : « Écrivez les formes des adjectifs au féminin et au masculin. Entourez ce qui fait la différence. »

Réponse attendue :

Féminin	Masculin
malade	malade
installée	installé
sure	sûr

Expliquer : « À la fin des adjectifs *sure* et *installée*, on voit des *-e* qu'on n'entend pas mais qui nous indiquent que ces adjectifs vont avec des noms féminins, parce qu'il n'y a pas de *-e* au masculin. C'est l'absence de *-e* qui montre que *sûr* et *installé* sans *-e* vont avec des noms masculins.

Le *-e* de *malade* n'indique rien, parce que ce *-e* est au masculin aussi bien qu'au féminin, il appartient au mot. »

#### Ce qu'on a appris :

Les indices ne sont pas toujours audibles à l'oral. Il faut donc réfléchir à l'écrit quand on écrit le mot.

On comprend des choses dans le texte écrit en s'appuyant sur la présence de certaines lettres. Parfois, une simple lettre permet d'avoir des informations importantes (exemple : le *-e* de *sure*), ou l'absence de lettre (exemple : *installé*).

Dans la leçon, *Fille ou garçon*, seul le *-e* de *sure* nous indique qu'Alex est une fille.

C'est la grammaire qui nous dit que *sure* est au féminin car il a un *-e* à la fin alors qu'il n'en a pas au masculin.

Le *-e* à la fin de *malade* n'indique rien puisqu'il y a ce *-e* au masculin comme au féminin.

Le plus souvent, pour les adjectifs qui se terminent à l'oral par une voyelle, le *-e* indique le féminin et l'absence de *-e* le masculin.

Pour d'autres, il n'indique pas cela car les formes du masculin et du féminin peuvent être identiques.

► Demander : « Quels exemples vous aideront à vous en souvenir ? »

Distribuer la trace écrite à compléter issue du fichier photocopiable en annonçant : « Voilà les exemples que j'ai choisis. On va les lire ensemble. »

**Trace écrite possible :**

Il y a une marque du féminin / masculin

Elle est sur[e]

Il est sûr[ ].

Elle est malade

Il est malade

Il n'y a pas de marque :  
le -e appartient au mot

Souvent les adjectifs qui se terminent par une voyelle ont une marque qu'on n'entend pas :  
*installé[ ] / installée[e]*

**Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon**

1. Aristobule a écrit : **Sophie vient de perdre son match. Sophie est déçu !**  
Voilà son raisonnement :



Je n'ai pas mis de -e à *déçu* parce que je ne l'entends pas. Je n'écris que les lettres que j'entends.

Es-tu d'accord avec lui ? .....

Si non, réécris comme il te semble.

.....

**2. Justifie les lettres encadrées.**

Cette pauvre[ ] louve est affamée[ ].

a. **pauvre[ ]** s'écrit avec -e parce que.....

.....

b. **affamée[ ]** s'écrit avec -e parce que.....

.....

**3. Lis le texte suivant :**

Intriguée par les bruits, Camille entre lentement dans la bibliothèque. C'est Fifi qui joue avec une pelote de laine ! Fifi est joueur. Camille est rassurée. Camille sort de la pièce et tombe nez à nez avec Alix. Alix est toujours triste !

a. Qui est Camille ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

b. Qui est Fifi ? Entoure la bonne réponse.

Un chat / Une chatte / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

c. Qui est Alix ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

#### 4. Dictée

L'araignée est velue. Elle fait peur à ma mamie très âgée.

Donner éventuellement les mots *araignée* et *mamie*.

#### Corrigé des activités et conseils

1. En profiter pour battre en brèche, à nouveau, cette idée. De nombreuses lettres que l'on écrit ne s'entendent pas (cf. leçon *Les lettres muettes nous disent des choses*).

Aristobule a raison : On n'entend aucune lettre à la fin de *déçu*. Là où Aristobule se trompe, c'est lorsque qu'il pense que l'on écrit que ce que l'on entend. *Déçu* est un adjectif qui va avec le nom *Sophie*. *Sophie* est un nom féminin, l'adjectif doit donc prendre la marque du féminin *-e*.

3. Le *-e* de *joue* pourrait apparaître comme un indice du féminin. En profiter pour revenir sur le *-e*, marque de personne (cf. leçons *Machine à conjuguer*).

La variation *Fifi est joueur / Fifi est joueuse* devrait être mobilisée.