

La petite fabrique de grammaire
V. Ansart
St. Degeorges
P. Sève

Fille ou garçon ?

LE GROUPE NOMINAL – *La marque du féminin ou du masculin*

CE2 : Comment savoir si un personnage est une fille ou un garçon ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur en deux parties lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.



PHASE 1 – Enrôlement

« Comment fait-on dans un texte pour savoir si un personnage est un garçon ou une fille ? »

Réponses possibles :

- C'est écrit - on regarde son nom - l'illustration - ce qu'il ou elle fait - s'il y a « il » ou « elle »...

Éventuellement

- Il y a un -e à certains mots.

... etc.

« Aujourd'hui, on va vérifier tout cela et la leçon aura pour nom *Fille ou garçon ?* »

Annoncer : « On va vérifier avec un texte qui raconte l'histoire de deux personnages Alex et Dominique. Le problème est qu'il existe des Alex garçons et filles (Alexandre et Alexandra) et des Dominique garçons et filles. »

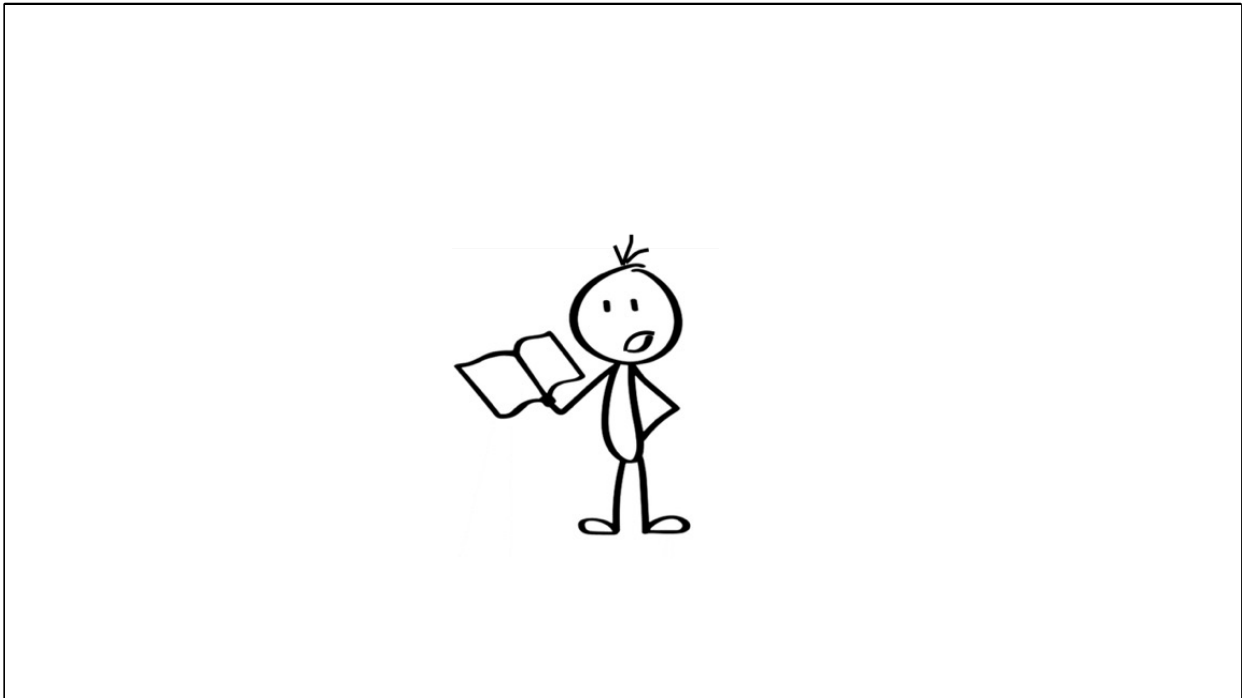


PHASE 2 – *Observation* – Identifier les marques du genre

Annoncer : « c'est un dialogue entre deux personnages : Alex et Tom, qui parlent d'un troisième : Dominique. »

À L'ORAL

Lire le texte sans le montrer (cf. *Fiche photocopiable*)



Vérifier la compréhension : « Qui parle à qui ? Qui a été malade ? Est-ce que Dominique est dans la pièce ? Qui a laissé son manteau dans l'entrée ? Quel est le problème ? »

Relire autant de fois que nécessaire.

Demander: « Au fait, qui sait si Alex est un garçon ou une fille ? »

Noter les hypothèses et les justifications.

Dominique et Alex

- Bonjour Alex. Ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.
- Non, ça va mieux, merci.
- Dominique est bien installé ? reprend Tom.
- Eh non ! Pas encore là, son train est en retard...
- Tu en es sûre, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée.

À L'ÉCRIT

« Alors, qu'en pensez-vous maintenant ? Alex, c'est un garçon ou une fille ? C'est Alexandre ou Alexandra ? Et Dominique ? »

Arguments probables :

Le *-e* final de *malade*, peut suggérer qu'Alex est une fille.

Dans *Dominique est bien installé*, *installé* n'a pas de *-e* à la fin. Cela suggère que Dominique est un garçon.

Le *-e* à la fin de *sûre* (qui renvoie à *tu* renvoyant lui-même à Alex, celle à qui il parle).

<p>Texte 1 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sure, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>	<p>Texte 2 Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installée ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sure, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>
<p>Texte 3 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>	<p>Texte 4 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tomen entrant dans l'appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installée ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>

« On va regarder ça de plus près. Que faut-il regarder pour savoir avec certitude ? »

Réponse attendue :

Il faut regarder les mots qui vont avec Alex ou avec Dominique.

« Regardez bien les mots qui changent, les mots qui vont avec Alex et ceux qui vont avec Dominique. Dans chacun de ces quatre textes, Alex est un garçon ou une fille ? Et Dominique ? »

<p>Texte 1</p> <p>« Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.</p> <p>- Non, ça va mieux, merci.</p> <p>- Dominique est bien installé ? reprend Tom.</p> <p>- Eh non ! Les trains sont toujours en retard.</p> <p>- Tu en es sure, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>	<p>Texte 2</p> <p>Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.</p> <p>- Non, ça va mieux, merci.</p> <p>- Dominique est bien installée ? reprend Tom.</p> <p>- Eh non ! Les trains sont toujours en retard.</p> <p>- Tu en es sure, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>
<p>Texte 3</p> <p>« Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.</p> <p>- Non, ça va mieux, merci.</p> <p>- Dominique est bien installé ? reprend Tom.</p> <p>- Eh non ! Les trains sont toujours en retard.</p> <p>- Tu en es sûr, Alex ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>	<p>Texte 4</p> <p>« Bonjour Alex, ça va mieux, tu n'es plus malade ? dit Tom en entrant dans l'appartement.</p> <p>- Non, ça va mieux, merci.</p> <p>- Dominique est bien installée ? reprend Tom.</p> <p>- Eh non ! Les trains sont toujours en retard.</p> <p>- Tu en es sûr, Alex ? ? demande Tom. J'ai vu son manteau qui pendait dans l'entrée. »</p>

« J'ai mis en rouge les mots qui concernent Dominique, et en bleu les mots qui concernent Alex.

« Regardez bien les mots qui changent, les mots qui sont utilisés à propos d'Alex (en bleu) et ceux à propos de Dominique (en rouge). »

Remarque attendue :

Colonne 1 : Dominique est un garçon

Colonne 2 : Dominique est une fille

Ligne 1 : Alex est une fille

Ligne 2 : Alex est un garçon

<p>Texte 1 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n’es plus malade ? dit Tom en entrant dans l’appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé□ ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr□ , Alex ? demande Tom. J’ai vu son manteau qui pendait dans l’entrée. »</p>	<p>Texte 2 Bonjour Alex, ça va mieux, tu n’es plus malade ? dit Tom en entrant dans l’appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé□ ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr□ , Alex ? demande Tom. J’ai vu son manteau qui pendait dans l’entrée. »</p>
<p>Texte 3 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n’es plus malade ? dit Tom en entrant dans l’appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé□ ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr□ , Alex ? demande Tom. J’ai vu son manteau qui pendait dans l’entrée. »</p>	<p>Texte 4 « Bonjour Alex, ça va mieux, tu n’es plus malade ? dit Tom en entrant dans l’appartement. - Non, ça va mieux, merci. - Dominique est bien installé□ ? reprend Tom. - Eh non ! Les trains sont toujours en retard. - Tu en es sûr□ , Alex ? demande Tom. J’ai vu son manteau qui pendait dans l’entrée. »</p>

« Quelle est la classe des mots *malade*, *installé* et *sûr* ? »

Réponse attendue :

Ce sont des adjectifs.

« Est-ce que qu’il y a d’autres mots qui nous donnent des indices ? »

Réponse attendue :

Non. *Tu*, *es*, *est*, etc., ne nous disent rien sur le masculin ou le féminin.



PHASE 3 - *Observation* - Distinguer les adjectifs qui ne changent pas selon le genre

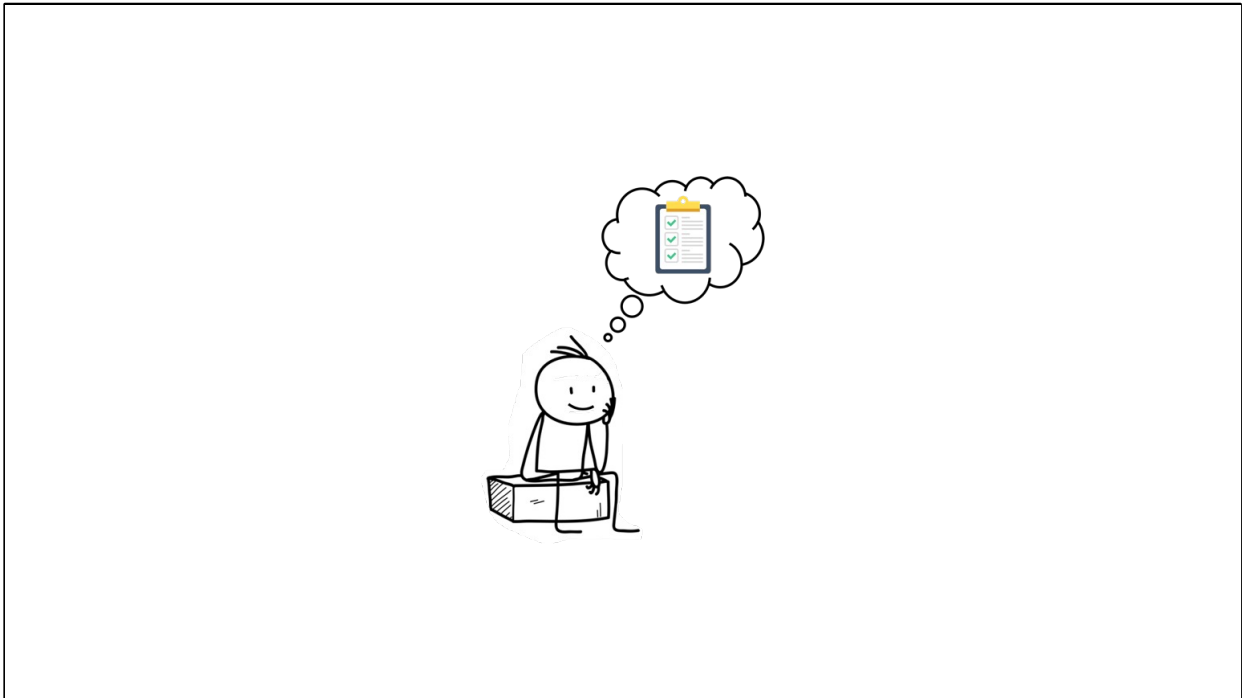
Rappeler les trois adjectifs : malade, installé

« Écrivez ces adjectif au masculin et au féminin. Entourez ce qui fait la différence. »

Masculin	Féminin
malade	malade
installé <input type="checkbox"/>	installée <input type="checkbox"/>
sûr <input type="checkbox"/>	sûre <input type="checkbox"/>

Expliquer : « À la fin des adjectifs *sûre* et *d'installée*, on voit des *-e* qu'on n'entend pas mais qui nous indiquent que ces adjectifs vont avec des noms féminins, parce qu'il n'y a pas de *-e* au masculin. C'est l'absence de *-e* qui montre que *sûr* et *installé* sans *-e* vont avec des noms masculins.

Le *-e* de *malade* n'indique rien, parce que ce *-e* est au masculin aussi bien qu'au féminin, il appartient au mot. »



Revenir sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Les indices ne sont pas toujours audibles à l'oral. Il faut donc réfléchir à l'écrit quand on écrit le mot.

On comprend des choses dans le texte écrit en s'appuyant sur la présence de certaines lettres. Parfois, une simple lettre permet d'avoir des informations importantes (exemple : le *-e* de *sure*), ou l'absence de lettre (exemple : *installé*).

Dans la leçon, *Fille ou garçon*, seul le *-e* de *sure* nous indique qu'Alex est une fille. C'est la grammaire qui nous dit que *sure* est au féminin car il a un *-e* à la fin alors qu'il n'en a pas au masculin.

Le *-e* à la fin de *malade* n'indique rien puisqu'il y a ce *-e* au masculin comme au féminin.

Le plus souvent, pour les adjectifs qui se terminent à l'oral par une voyelle, le *-e* indique le féminin et l'absence de *-e* le masculin.

Pour d'autres, il n'indique pas cela car les formes du masculin et du féminin peuvent

être identiques.

Les marques du genre (1)

Il y a une marque du féminin / masculin

Elle est sûre e

Il est sûr

Elle est malade

Il est malade

Il n'y a pas de marque :
le -e appartient au mot

Souvent les adjectifs qui se terminent par une voyelle ont une marque qu'on n'entend pas :

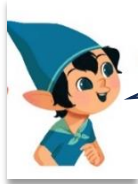
sûr / *sur* e

« Voici les mots et les exemples qui me paraissent importants. On va les lire ensemble. »

Distribuer la trace écrite à colorier.

« Avec votre crayon vert, soulignez ce qui est écrit dans la bulle du dessus et entourez les marques du féminin et l'absence de marque au masculin. »

1. Aristobule a écrit : **Sophie vient de perdre son match. Sophie est déçu !**
Voilà son raisonnement :



Je n'ai pas mis de -e à *déçu* parce que je ne l'entends pas. Je n'écris que les lettres que j'entends.

Es-tu d'accord avec lui ?

Si non, réécris comme il te semble.

.....

1. Aristobule a écrit : **Sophie vient de perdre son match. Sophie est déçu !**

Voilà son raisonnement :



Je n'ai pas mis de -e à *déçu* parce que je ne l'entends pas. Je n'écris que les lettres que j'entends.

Es-tu d'accord avec lui ? ...**NON**.....

Si non, réécris comme il te semble.

.....**Sophie vient de perdre son match. Sophie est déçue**.....

En profiter pour battre en brèche, à nouveau, cette idée. De nombreuses lettres que l'on écrit ne s'entendent pas (cf. leçon *Les lettres muettes nous disent des choses*). Aristobule a raison : On n'entend aucune lettre à la fin de *déçu*. Là où Aristobule se trompe, c'est lorsque qu'il pense que l'on écrit ce que l'on entend. *Déçu* est un adjectif qui va avec le nom *Sophie*. *Sophie* est un nom féminin, l'adjectif doit donc prendre la marque du féminin -e.

2. Justifie les lettres encadrées.

Cette pauvr[e]louve est affamé[e].

a. **Pauvr[e]**s'écrit avec *-e* parce que

.....

b. **Affamé[e]**s'écrit avec *-e* parce que

.....

2. Justifie les lettres encadrées.

Cette pauvr[e]louve est affamé[e].

a. **Pauvr[e]**s'écrit avec *-e* parce que ...*le mot pauvre a toujours un -e*.....

.....

b. **Affamé[e]**s'écrit avec *-e* parce que.....*L'adjectif affamée va avec le mot louve qui est féminin*.....

3. Lis le texte suivant :

Intriguée par les bruits, Camille entre lentement dans la bibliothèque. C'est Fifi qui joue avec une pelote de laine ! Fifi est joueur. Camille est rassurée. Camille sort de la pièce et tombe nez à nez avec Alix. Alix est toujours triste !

a. Qui est Camille ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

b. Qui est Fifi ? Entoure la bonne réponse.

Un chat / Une chatte / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

c. Qui est Alix ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

3. Lis le texte suivant :

Intriguée par les bruits, Camille entre lentement dans la bibliothèque. C'est Fifi qui joue avec une pelote de laine ! Fifi est joueur. Camille est rassurée. Camille sort de la pièce et tombe nez à nez avec Alix. Alix est toujours triste !

a. Qui est Camille ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....intriguée.....rassurée.....

b. Qui est Fifi ? Entoure la bonne réponse.

Un chat / Une chatte / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....joueur.....

c. Qui est Alix ? Entoure la bonne réponse.

Un garçon / Une fille / On ne sait pas.

Quel(s) mot(s), quelle(s) lettre(s) te le disent ?

.....

Le *-e* de *joue* pourrait apparaître comme un indice du féminin. En profiter pour revenir sur le *-e*, marque de personne (cf. leçons *Machine à conjuguer*).

La variation *Fifi est joueur / Fifi est joueuse* devrait être mobilisée.

4. Dictée

L'araignée est velue. Elle fait peur à ma mamie très âgée.
Donner éventuellement les mots *araignée* et *mamie*.

4. Dictée

L'araignée est velue. Elle fait peur à ma mamie très âgée.
Donner éventuellement les mots *araignée* et *mamie*.