

Des phrases pour poser des questions

CE2 30 Comment sont construites les phrases interrogatives ?

EN BREF

Dans les textes officiels

Se repérer dans la phrase simple

Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser

Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe

Reconnaître les 2 types de phrase : déclarative et interrogative

Savoir effectuer des transformations

Utiliser la ponctuation de fin de phrase (?)

• Ce que les élèves vont apprendre

Identifier les structures de la phrase de type interrogatif avec *est-ce que* et sujet-verbe inversés

Orthographier la locution *est-ce que*

• Description rapide

Les élèves observent un corpus de phrases déclaratives et interrogatives puis ils transforment des phrases interrogatives en phrases déclaratives et réciproquement.

Cette séance reprend la leçon *Les briques dans les questions* du CE1 en l'étendant à la structure sujet-verbe inversés.

Mots de la grammaire introduits

phrase interrogative – phrase déclarative – point d'interrogation

• Méthodologie : variation

• Matériel Diaporama Fiche photocopiable ardoises

1 Enrôlement

5 min – oral collectif

► Demander : « **Que savez-vous sur les phrases qui servent à poser des questions dans les textes ?** »

Réponses possibles :

- Il y a un point d'interrogation à la fin

- Il y a « est-ce que... ? »

- On les appelle « phrases interrogatives »

- ...

Certains élèves peuvent en produire (les noter au tableau).

Noter les réponses, annoncer que la classe y reviendra.

► Annoncer l'objet du travail : « **Aujourd'hui, on va s'intéresser à la construction des phrases qui servent à poser des questions. Ces phrases s'appellent bien des **phrases interrogatives** et elles se terminent par un **point d'interrogation**.**

Nous allons découvrir qu'il y a deux façons au moins de les construire. »

2 Observation Identifier des phrases interrogatives avec *est-ce que* et avec l'inversion du pronom sujet

10 min – oral collectif

► Écrire puis lire au tableau la première des trois phrases suivantes. Demander : « **Trouvez les briques de la phrase. Où se trouve le verbe ?** »

Réponse attendue :

Nous // **allons** à la piscine.

Entourer en vert la brique-sujet, en rouge la brique du verbe, et souligner le verbe.

Demander : « **Transformez cette phrase en phrase interrogative.** » et relever rapidement à l'oral les différentes propositions.

Écrire juste en dessous les deux autres phrases et demander ; « **Quelles sont les ressemblances et les différences entre ces trois phrases ?** »

Est-ce que nous // **allons** à la piscine ?

Allons // -nous // à la piscine ?

Réponses possibles :

- Ce sont les mêmes briques de la phrase
- Les deuxième et troisième phrases sont des questions.
- Il y a un point d'interrogation à la fin pour la 2 et la 3.
- Il y a *Est-ce que*... avant les briques de la phrase pour la deuxième.
- Les briques de la phrase ne sont pas dans le même ordre pour la 3^{ème} phrase : le pronom est après le verbe.
- Il y a un tiret entre le verbe et le *nous* à la troisième phrase.

► Expliquer : « **Les phrases 2 et 3 sont bien des questions. En langage plus savant, on dit une interrogation. Comme quand on interroge quelqu'un, on lui pose des questions. C'est pourquoi, on appelle ce type de phrase une phrase interrogative.** »

Demander : « **Et la première phrase ? Est-ce que c'est une question ?** »

Réponse attendue :

La première phrase n'est pas une question.

Expliquer : « **C'est une phrase qui ne pose pas de question et qui dit quelque chose. En langage plus savant, on peut dire qu'on déclare quelque chose (on le dit).** »

C'est pourquoi, on appelle ce type de phrase une phrase déclarative. »

► Demander aux élèves pour bien marquer les esprits de lire ces deux phrases en marquant bien la différence entre le ton neutre de la phrase déclarative et la montée de la phrase interrogative.

► Afficher le tableau récapitulatif suivant :

Phrase déclarative	Phrase interrogative	
Nous // allons à la piscine.	Est-ce que nous // allons à la piscine ?	Allons // -nous // à la piscine ?
On déclare quelque chose	On pose une question, on interroge	
Commence par une majuscule, se termine par un point.	Commence par une majuscule, se termine par un point d'interrogation : ?	
	Il y a un <i>est-ce que</i> avant la brique-sujet	Il y a un tiret entre le verbe et la brique sujet

La brique-sujet est avant la brique du verbe.	La brique-sujet est avant la brique du verbe.	La brique-sujet est après le verbe, entre le verbe et le reste de la brique du verbe.
La voix descend à la fin de la phrase.	La voix monte à la fin de la phrase.	

Le mot du pédagogue

Cette partie sur l'orthographe, reprise du CE1, peut être omise si les élèves n'ont pas de difficulté pour orthographier *est-ce que*.

► Expliquer : « Il n'est pas facile de se rappeler comment ça s'écrit, *est-ce que*. »

Le faire décrire par les élèves :

- Il y a 2 syllabes à l'oral mais 3 mots différents à l'écrit.
- On reconnaît le *est* du verbe *être* (cf. leçon 26 *Aller, avoir, faire et être passent à la machine à conjuguer*).
- Après il y a un tiret. [Expliquer qu'on inverse le *c'est*. « À l'envers ça se dit « Est-ce »].
- Et il y a *que*.

Le gout des mots

Jusqu'au XVIII^e siècle (Voltaire et Diderot) la tournure interrogative ordinaire était l'inversion du sujet :

Allons-nous à la piscine ?

La tournure par '*est-ce que*', assez solennelle, appelait une réponse en *C'est que...*

- Pourquoi partons-nous ? Est-ce que nous allons à la piscine ?

- Nous partons. C'est que nous allons à la piscine.

L'emploi très fréquent de *est-ce que* a fait oublier cet appel à une explication développée et la locution *est-ce que* est devenue la simple locution adverbiale interrogative que nous connaissons. Elle a fini par remplacer l'inversion du sujet dans la langue ordinaire.

Mais l'orthographe compliquée est restée.

► Demander aux élèves : « Regardez bien. Je vais cacher les mots et vous, vous allez les écrire sur votre ardoise. »

Répéter cette opération jusqu'à ce que le taux de réussite soit acceptable.

3 Transformation Décrire une phrase interrogative à inversion complexe

5 min – oral collectif et écrit individuel

► Annoncer : « On a vu qu'il n'y a pas que l'expression *est-ce que* pour faire une phrase interrogative, mais qu'on peut inverser l'ordre *pronom + verbe* pour poser une question. » et demander : « Qu'est-ce qui se passe pour les phrases où le sujet n'est pas un pronom mais un groupe du nom ? Est-ce qu'on peut inverser l'ordre *brique-sujet + verbe* ? Essayez sur votre ardoise avec *Les élèves vont à la piscine*. »

Réponse probable :

**Vont les élèves à la piscine ?* ne peut pas se dire... Ce n'est pas possible.

Afficher la phrase correcte et demander sa description : « Comment est faite cette phrase interrogative ? »

Les élèves vont-ils à la piscine ?

Réponse attendue :

Ça ressemble un peu à la phrase déclarative et un peu aux questions où le pronom est derrière le verbe...

Après le verbe, il y a un tiret et un pronom.

Le pronom est à la personne 6 parce que la brique-sujet est au pluriel.

► Expliquer : « *Ils*, qui renvoie à la brique-sujet, se retrouve bien derrière le verbe. À l'oral, on ne se sert pas souvent de cette façon. C'est plutôt une façon de poser les questions qu'on utilise à l'écrit. »

4 transformation Fabriquer des phrases interrogatives à inversion complexe

Travail à deux, 10 min.

► Annoncer : « Nous allons vérifier sur d'autres phrases interrogatives si ce que nous avons découvert est vrai. »

► Distribuer les phrases suivantes (cf. **Fichier photocopiable**) et donner la consigne : « Trouvez la phrase déclarative qui correspond à chacune des phrases interrogatives. Soulignez en vert les briques-sujets et en rouge les briques du verbe. »

Réponses attendues :

1 Est-ce qu' ils // sont au CE2 ?	Ils // sont au CE2.
2 Est-ce que tu // as un stylo bleu ?	Tu // as un stylo bleu.
3 Sont //-ils // au CE2 ?	Ils // sont au CE2.
4 As //-tu // un stylo bleu ?	Tu // as un stylo bleu.
5 Est-ce que les CE2 // apprennent la grammaire ?	Les CE2 // apprennent la grammaire.
6 Les CE2 // apprennent //-ils // la grammaire ?	Les CE2 // apprennent la grammaire.

► Demander : « Que fallait-il faire pour répondre à la consigne ? »

Réponses attendues :

Pour les phrases 1, 2 et 5, il suffisait d'enlever la brique « Est-ce que »

Pour les phrases 3 et 4, il suffisait de remettre les briques dans l'ordre habituel : brique-sujet + brique du verbe.

Pour la phrase 6, il fallait supprimer le pronom « ils » et le tiret.

Pour toutes les phrases, il fallait remplacer le point d'interrogation par un point simple. Et il fallait mettre la majuscule au premier mot de la phrase.

Demander : « Pourquoi faut-il mettre un -s au pronom *ils* de la phrase 6 ? »

Réponse attendue :

Parce que ce pronom va avec « Les CE2 », c'est pour « les élèves de CE2 », c'est un masculin pluriel.

► Distribuer les phrases suivantes issues du fichier photocopiable et donner la consigne : « Trouvez les deux phrases interrogatives qui correspondent à chaque phrase déclarative. Soulignez en vert les briques-sujet et en rouge les briques du verbe. »

Réponses attendues :

Ils // font de la grammaire.	Est-ce qu'ils // font de la grammaire ? Font // -ils // de la grammaire ?
Les CE2 // font de la grammaire.	Est-ce que les CE2 // font de la grammaire ? Les CE2 // font // -ils // de la grammaire ?
Le professeur // écrit au tableau.	Est-ce que le professeur // écrit au tableau ? Le professeur // écrit // -il // au tableau ?
La récréation // est à 10 heures.	Est-ce que la récréation // est à 10 heures ? La récréation // est // -elle // à 10 heures ?

► Demander : « Que fallait-il faire pour répondre à la consigne ? »

Réponses attendues :

La première solution est d'ajouter l'expression « Est-ce que » au début de la phrase.

Pour l'autre solution, il faut couper la brique du verbe en 2 juste après le verbe et il faut ajouter après le verbe le pronom qui correspond à la brique-sujet. Il faut aussi penser au tiret entre le verbe et le pronom.

Et pour toutes les phrases, il faut remplacer le point par un point d'interrogation.

5 Observation Établir un critère pour choisir entre les différentes formes de phrase interrogative.

Oral collectif, 5 min.

Demander : « Dans la seconde façon, est-ce qu'on pouvait ne pas ajouter de pronom ? »

Réponses probables :

- Non, il faut un pronom qui va avec la brique sujet, sinon ce n'est pas une question.
- Oui. Si on le dit, la voix monte et on entend bien que c'est une question.

► Demander : « Il y a donc trois façons de construire les phrases interrogatives : avec *est-ce que*, avec seulement la voix qui monte, avec le pronom qui reprend la brique-sujet après le verbe. Quelles sont les façons de construire qui vous paraissent les plus simples ? »

Réponse attendue :

C'est avec la voix qui monte. Ou c'est la façon avec *est-ce que*.

Expliquer : « La façon la plus simple, c'est avec la voix qui monte. Simple et plus clair, c'est avec *est-ce que*. C'est comme cela qu'on fait de manière ordinaire.

Quand on veut s'exprimer dans un registre soutenu, quand on parle avec des gens qu'on ne connaît pas, par exemple, ou quand on écrit, on peut utiliser l'autre manière, avec l'inversion des briques. »

► Revenir sur les remarques de l'enrôlement et les valider ou non.

Ce qu'on peut reformuler avec les élèves

Dans la leçon *Des phrases pour poser des questions*, on a appris plusieurs choses :

Les phrases **déclaratives** sont construites avec une **brique-sujet** et une **brique du verbe dans cet ordre**.

Dans cette phrase, quelque chose est déclaré.

La phrase commence par une majuscule et se termine par un point.

Les phrases **interrogatives** peuvent être construites de différentes manières.

- On peut seulement mettre un point d'interrogation à l'écrit, et à l'oral prononcer avec la voix qui monte : *Nous faisons de la grammaire ?*

- On peut les construire avec ***est-ce que*** puis la brique sujet puis la brique du verbe : *Est-ce que nous faisons de la grammaire ?*

- Quand la brique-sujet est un pronom, on peut les construire en inversant la brique du sujet et celle du verbe : *Faisons-nous de la grammaire ?*

- Quand la brique-sujet est un groupe du nom, on peut les construire en reprenant l'ordre de la phrase déclarative, puis en rajoutant un tiret et le pronom qui correspond à la brique-sujet après le verbe conjugué : *Les CE2 font-ils de la grammaire ?*

Les façons les plus habituelles sont : avec la voix qui monte, ou avec *est-ce que*.

Dans tous les cas, la phrase interrogative commence par une majuscule et se termine par un **point d'interrogation**.

Distribuer la trace écrite à compléter issue du fichier photocopiable en annonçant : « Voilà les mots qui me paraissent à moi importants et les exemples que j'ai choisis. On va les lire ensemble. »

Préciser : « Il y aura des trous à compléter et des couleurs à repasser. »

Trace écrite possible

Phrase **déclarative** :

Ils **font** de la grammaire.

Les CE2 **font** de la grammaire.

Phrase **interrogative** :

Est-ce qu'ils **font** de la grammaire ?

Font-ils de la grammaire ?

Les CE2 **font**-ils de la grammaire ?

Pour aller plus loin

Sauras-tu trouver comment on construit une phrase interrogative en anglais, en italien et en espagnol ?

Est-ce que tu es un lutin ?

Es-tu un lutin ?

Tu es un lutin ?

Anglais : Are-you an elf ?

Réponse : Il y a inversion du verbe et du sujet et un point d'interrogation à la fin de la phrase comme en français.

Italien : Sei un elfo ?

Réponse : Il y a juste un point d'interrogation à la fin pour montrer que c'est une question. Il n'y a pas de pronom-sujet : la forme du verbe suffit pour indiquer la personne.

Espagnol : ¿ Eres un elfo ?

Réponse : Il y a un point d'interrogation avant à l'envers et un après à l'endroit. Il n'y a pas de pronom-sujet : la forme du verbe suffit pour indiquer la personne.

Allemand : Bist-du ein Elf ?

Il y a inversion du verbe et du sujet et un point d'interrogation à la fin de la phrase comme en français et en anglais.

Dans les 4 cas, il y a des points d'interrogation (en espagnol : un au début à l'envers et un à la fin)

Et dans une autre langue que tu connais ?

Explique à la classe.

Pour s'assurer que les élèves ont bien compris la leçon

1. Transforme les phrases déclaratives en phrases interrogatives. Choisis la forme qui convient selon la personne à qui tu t'adresses.

Ils viendront demain matin.

a. Tu poses la question à un copain.
.....

b. Tu poses la question à quelqu'un d'important, que tu ne connais pas.
.....

Les facteurs distribuent le courrier tous les jours.

a. Tu poses la question à un copain.
.....

b. Tu poses la question à quelqu'un d'important, que tu ne connais pas.
.....

Le cartable de Mohamed est très lourd.

a. Tu poses la question à un copain.
.....

b. Tu poses la question à quelqu'un d'important, que tu ne connais pas.
.....

2. Dans les deux phrases interrogatives du dernier exemple (Le cartable de Mohamed est très lourd.), souligne en vert les briques-sujet et en rouge les briques du verbe.

3. Justifie la lettre encadrée.

Les équerres peuvent-elle^s servir à tracer des traits ?

elles^s s'écrit avec -s parce que.....
.....

4. Dictée

Est-ce que tu as une corde à sauter ?

Corrigé des activités et conseils

1. S'adresser à quelqu'un d'important, qu'on ne connaît pas peut justifier l'interrogation complexe avec l'inversion des briques sujet et verbe.

3. elles^s s'écrit avec -s parce que le pronom *elles* va avec *les équerres*, groupe du nom au féminin pluriel.