

La petite fabrique de grammaire

V. Ansart

St. Dégeorges

P. Sève

Yanis est-il une truffe ?

LE GROUPE DU VERBE – L'attribut du sujet

CM1 - : Comment est fabriquée la brique du verbe ?

Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur en deux parties lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.

Yanis fait des truffes au chocolat.

Yanis fait l'idiot.

PHASE 1 – Enrôlement

« Trouvez les briques de ces deux phrases. Est-ce que le verbe a un complément ? »

Réponse attendue :

Le verbe dans chaque phrase a un complément.

Yanis // fait des truffes au chocolat.

Yanis // fait l'idiot.

« Est-ce que les deux briques du verbe sont faites de la même manière, ou est-ce qu'il y a une différence ? »

Réponse probable :

Elles sont faites de la même manière, c'est toujours : *faire qqch*

« Expliquez le sens de ces phrases en utilisant des synonymes. »

Réponses possibles :

Yanis *fabrique* des truffes, *cuisine* des truffes.

Yanis *se montre* idiot, *fait semblant d'être* idiot, *paraît* idiot, *joue à être* idiot...

« On y reviendra. »

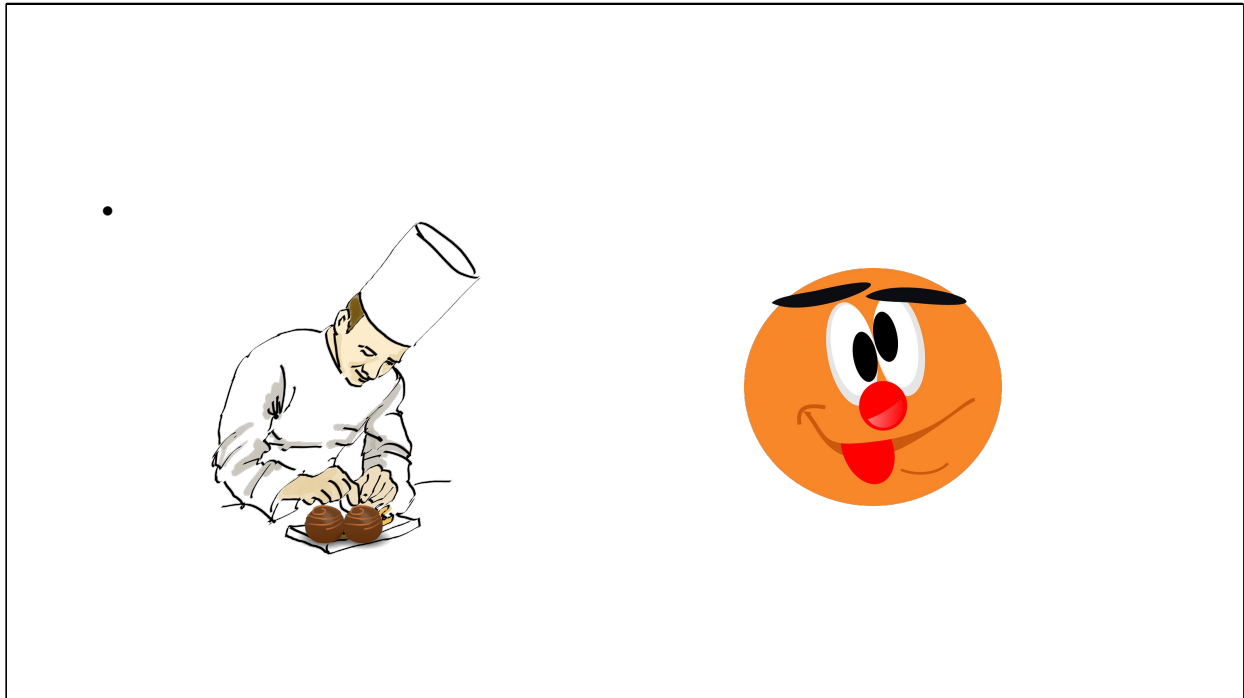
Yanis // fait des truffes au chocolat.

Yanis // fait l'idiot.

PHASE 2 - *Observation* - Élaborer le critère sémantique de co-référence

Donner la consigne : « Dessinez sur votre ardoise d'un côté ce que dit l'une des phrases, et de l'autre côté ce que dit l'autre phrase. »

Choisir une ardoise qui présente deux illustrations efficaces **ou passer** à la diapositive suivante.



« Combien il fallait dessiner de ‘choses’ (ou de gens) pour illustrer chacune des deux scènes ? »

Réponse attendue :

Pour *Yanis fait l’idiot*, une seule « chose » : la tête de Yanis qui fait l’idiot

Pour *Yanis fait des truffes au chocolat*, deux « choses » : Yanis et les truffes

Faire conclure :

- « Yanis fait l’idiot. » La phrase parle d’une seule « chose » : Yanis. Le sujet et ce qui complète le verbe désignent une seule et même chose.

- « Yanis fait des truffes au chocolat. » La phrase parle de deux choses distinctes : Yanis et les truffes. Le sujet et ce qui complète le verbe désignent deux choses différentes.

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|--|------------------------------------|
| « Yanis fait des truffes au chocolat. » Yanis et les truffes. | « Yanis fait l'idiote. » Yanis. |
| | |
| | |
| | |
| | |

PHASE 3 – *Classement* – Mise en œuvre

« Voici un tableau que j'ai commencé.

Où va-t-on mettre les phrases suivantes ?

- « Mehdi joue aux billes. »

- « Mehdi joue l'innocent. »

De combien de choses est-ce qu'elles parlent ? »

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|--|-------------------------------------|
| « Yanis fait des truffes au chocolat. » Yanis et les truffes. | « Yanis fait l'idiote. » Yanis. |
| « Mehdi joue aux billes. » Mehdi et les billes | « Mehdi joue l'innocent. » Mehdi |
| | |
| | |
| | |

« Où va-t-on mettre les phrases suivantes ? »

- « Les élèves font les idiots. »

- « Les élèves font des exercices. »

De combien de choses est-ce qu'elles parlent ? »

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|---|---|
| « Yanis fait des truffes au chocolat. » Yanis et les truffes. | « Yanis fait l'idiot. » Yanis. |
| « Mehdi joue aux billes. » Mehdi et les billes | « Mehdi joue l'innocent. » Mehdi |
| « Les élèves font des exercices. » Les élèves et les exercices | « Les élèves font les idiots. » Les élèves |
| | |
| | |

« Où va-t-on mettre les phrases suivantes ?

- « Elle passe la balle. »

- « Elle passe pour une bonne directrice. »

De combien de choses est-ce qu'elles parlent ? »

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|---|--|
| « Yanis fait des truffes au chocolat. » Yanis et les truffes. | « Yanis fait l'idiote. » Yanis. |
| « Mehdi joue aux billes. » Mehdi et les billes | « Mehdi joue l'innocent. » Mehdi |
| « Les élèves font des exercices. » Les élèves et les exercices | « Les élèves font les idiots. » Les élèves |
| « Elle passe la balle. » La joueuse et la balle | « Elle passe pour une bonne directrice. » La directrice |
| | |

« Où va-t-on mettre les phrases suivantes ?

- « Papy s'est trouvé fatigué. »

- « Papy s'est trouvé une petite maison. »

De combien de choses est-ce qu'elles parlent ? »

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|---|--|
| « Yanis fait des truffes au chocolat. » Yanis et les truffes. | « Yanis fait l'idiote. » Yanis. |
| « Mehdi joue aux billes. » Mehdi et les billes | « Mehdi joue l'innocent. » Mehdi |
| « Les élèves font des exercices. » Les élèves et les exercices | « Les élèves font les idiots. » Les élèves |
| « Elle passe la balle. » La joueuse et la balle | « Elle passe pour une bonne directrice. » La directrice |
| « Papy s'est trouvé une petite maison. » Papy et la maison | « Papy s'est trouvé fatigué. » Papy |

Yanis fait des truffes au chocolat.

Yanis fait l'idiot.

PHASE 4 – *Variation* - Identifier l'accord en nombre et en genre de l'attribut du sujet avec le sujet

« Sur vos ardoises, faites varier les phrases en remplaçant 'Yanis' par 'les enfants'. »

Réponses attendues

Les enfants font des truffes aux chocolat.

Les enfants font les idiots.

« Est-ce que remplacer *Yanis* par *les enfants* a entraîné d'autres changements dans les phrases ? »

Réponse attendue :

Pour les deux phrases, le verbe a changé : il est maintenant à la personne 6.

Pour la phrase *Les enfants font des truffes aux chocolat*, il n'y a pas d'autre changement.

Pour la phrase *Les enfants font les idiots*, on a mis *les idiots*. Il y a plusieurs élèves, alors il y a aussi plusieurs idiots.

Yanis // fait des truffes au chocolat.
Les enfants // font des truffes au chocolat.
Yanis // fait l'idiot.
Les enfants // font les idiots.

« Faites varier les phrases en remplaçant 'Yanis' par 'Chloé'. »

Réponse attendue :

Chloé fait des truffes aux chocolat.

Chloé fait l'idiote.

« Est-ce que remplacer *Yanis* par *Chloé* a entraîné d'autres changements dans les phrases ? »

Réponse attendue :

Pour la phrase *Chloé fait des truffes aux chocolat*, il n'y a pas d'autre changement que le remplacement.

Pour la phrase *Chloé fait l'idiote*, on a mis *l'idiote*. Chloé est un fille.

« Pouvez-vous expliquer pourquoi dans certains cas le complément de la brique du verbe change et pourquoi dans d'autres cas il ne change pas ? »

Yanis // fait des truffes au chocolat.

Chloé // fait des truffes au chocolat.

Yanis // fait l'idiot.

Chloé // fait l'idiote.

« Faites varier les phrases en remplaçant 'Yanis' par 'les filles'. »

Réponse attendue :

Les filles font des truffes aux chocolat.

Les filles font les idiots.

« Est-ce que remplacer *Yanis* par *les filles* a entraîné d'autres changements dans les phrases ? »

Réponse attendue :

Pour la phrase *Les filles font des truffes aux chocolat*, il n'y a pas d'autre changement que le remplacement et que le passage du verbe à la personne 6.

Pour la phrase *Les filles font les idiots*, on a mis *les idiots*. Ça marche avec *les filles*, féminin pluriel..

« Pouvez-vous expliquer pourquoi dans certains cas le complément de la brique du verbe change et pourquoi dans d'autres cas il ne change pas ? »

Yanis // fait des truffes au chocolat.
Les filles // font des truffes au chocolat.

Yanis // fait l'idiot.
Les filles // font les idiots

« Pouvez-vous expliquer pourquoi dans certains cas le complément de la brique du verbe change et pourquoi dans d'autres cas il ne change pas ? »

Réponse attendue :

Quand le complément de la brique du verbe parle de la même personne que la brique-sujet, alors il prend les mêmes marques de masculin / féminin et de singulier / pluriel que le sujet.

Quand le complément de la brique du verbe parle d'autre chose, il ne change pas.
C'est normal : ce sont deux choses différentes.

| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|---|---|
| « Mehdi joue aux billes. » | « Mehdi joue l'innocent. » |
| « Les élèves font des exercices. » | « Les élèves font les idiots. » |
| « Elle passe la balle. » | « Elle passe pour une bonne directrice. » |
| « Papy s'est trouvé une petite maison. » | « Papy s'est trouvé fatigué. » |

Vérifier avec les élèves que cela marche aussi sur les phrases vues auparavant en les faisant varier : Yanis, Chloé, les enfants, les filles

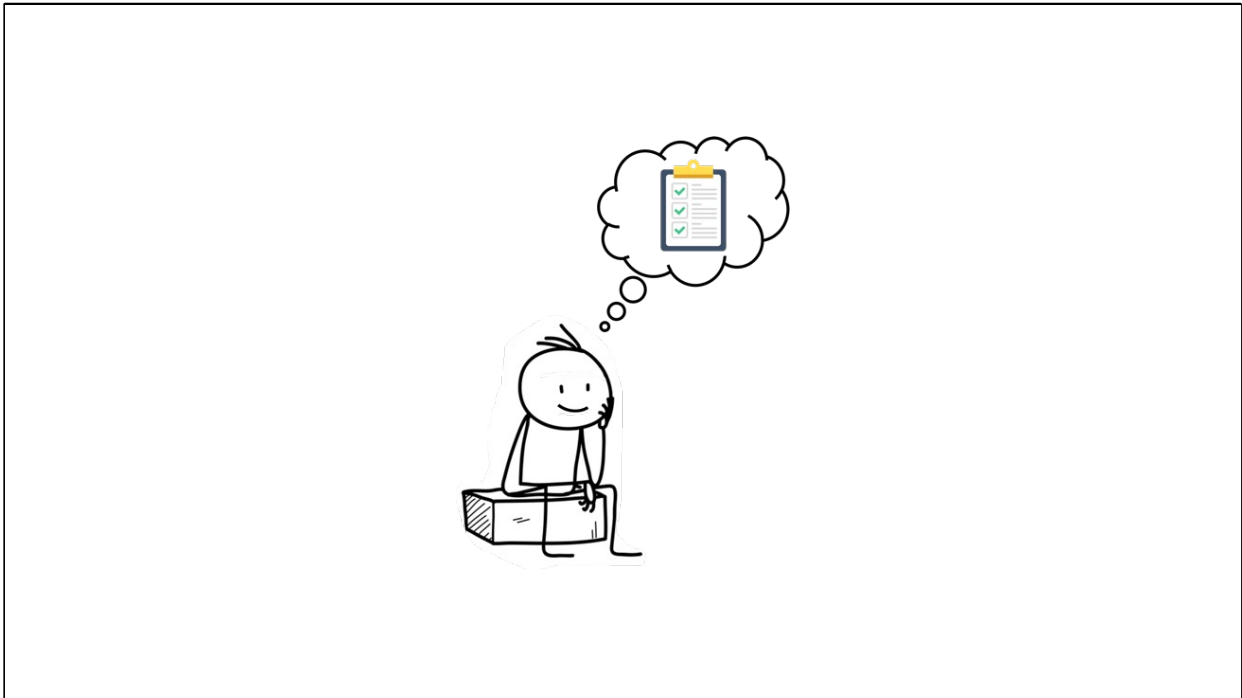
| La phrase parle de deux choses distinctes | La phrase parle d'une seule chose |
|---|---|
| « Mehdi joue aux billes. » | « Mehdi joue l'innocent. » |
| « Les élèves font des exercices. » | « Les élèves font les idiots. » |
| « Elle passe la balle. » | « Elle passe pour une bonne directrice. » |
| « Papy s'est trouvé une petite maison. » | « Papy s'est trouvé fatigué. » |

Introduire et expliquer les mots *objet* et *attribut* :

« Dans le cas où les phrases parlent de deux choses différentes, on appelle le complément de la brique du verbe *complément d'objet*. Dans cette expression, « objet » n'a pas le sens habituel : dans la phrase *Mehdi rencontre Yanis*, Yanis n'est pas un objet et c'est bien une personne, mais dans la phrase le nom propre *Yanis* est tout de même un complément d'objet.

Objet, c'est un mot qui veut dire à l'origine : « qui est 'jeté' en face de... », on reconnaît le préfixe *ob-* comme dans *obstacle* (ce qui se dresse en face de...), *obstiné* (celui qui tient toujours en face...).

Attribut, c'est un mot de la même famille que *attribuer*. Dans *Yanis fait l'idiot*, celui qui parle voit une idiotie, une pitrerie et il attribue cette qualité à Yanis : un idiot. Mais, bien sûr, il sait que c'est un jeu, que Yanis joue. »



Reformuler avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon qui s'appelle *Yanis est-il une truffe ?* on a appris que les briques du verbe peuvent être complétées par :

- un complément d'objet : Yanis // fait **des truffes au chocolat**

La phrase parle alors de deux choses : Yanis et les truffes.

- un attribut : Yanis // fait **l'idiot**

La phrase parle alors d'une seule chose : Yanis.

Dans les phrases avec attribut, si le sujet passe du singulier au pluriel, du masculin au féminin, l'attribut change lui aussi :

Les enfants // font **les idiots**.

Le groupe verbal

Verbe et complément d'objet

Yanis // fait des truffes au chocolat

Deux choses différentes

Verbe et attribut

Yanis // fait l'idiot

Une seule et même chose

Distribuer la trace écrite (cf. *Fiche photocopiable*)

« Avec votre crayon vert, soulignez les briques-sujets.

Avec votre crayon rouge, soulignez les briques du verbe. Et coloriez légèrement les deux cadres qui décrivent les briques du verbe..

Avec votre crayon bleu, soulignez ce qu'il y a dans les bulles. »

As-tu bien compris la leçon ?

La forêt paraissait belle et odorante. Les grands arbres semblaient lancer un appel.

La petite chèvre quitta la ferme de M. Seguin. Elle partit insouciant, sans regret. Elle se promena tranquillement tout le jour. Elle huma l'air des montagnes. Elle gouta l'herbe tendre et grignota les noisettes sous les bois. Elle but l'eau délicieuse des ruisseaux.

Mais quand vint le soir, le loup arriva. La chèvre avait accumulé plein d'énergie de cette belle journée, de sa grande balade. Elle se sentit forte. Elle se décida.

Alors elle avança forte et courageuse. Le combat fut difficile, long, acharné.

Mais a-t-on jamais vu la victoire d'une chèvre contre un loup ? Au matin, elle se coucha...

La forêt paraissait belle et odorante. Les grands arbres semblaient lancer un appel.

La petite chèvre quitta la ferme de M. Seguin. Elle partit insouciant, sans regret. Elle se promena tranquillement tout le jour. Elle huma l'air des montagnes. Elle gouta l'herbe tendre et grignota les noisettes sous les bois. Elle but l'eau délicieuse des ruisseaux.

Mais quand vint le soir, le loup arriva. La chèvre avait accumulé plein d'énergie de cette belle journée, de sa grande balade. Elle se sentit forte. Elle se décida.

Alors elle avança forte et courageuse. Le combat fut difficile, long, acharné.

Mais a-t-on jamais vu la victoire d'une chèvre contre un loup ? Au matin, elle se coucha...

La forêt paraissait **belle et odorante**. Les grands arbres semblaient lancer un appel.

La petite chèvre quitta **la ferme de M. Seguin**. Elle partit **insouciante**, sans regret. Elle se promena tranquillement tout le jour. Elle huma **l'air des montagnes**. Elle gouta **l'herbe tendre** et grignota **les noisettes** sous les bois. Elle but **l'eau délicieuse des ruisseaux**.

Mais quand vint le soir, le loup arriva. La chèvre avait accumulé **plein d'énergie** de cette belle journée, de sa grande balade. Elle se sentit **forte**. Elle se décida.

Alors elle avança **forte et courageuse**. Le combat fut **difficile, long, acharné**.

Mais a-t-on jamais vu **la victoire d'une chèvre contre un loup**? Au matin, elle se coucha...