

**La petite fabrique de grammaire**

V. Ansart

St. Dégeorges

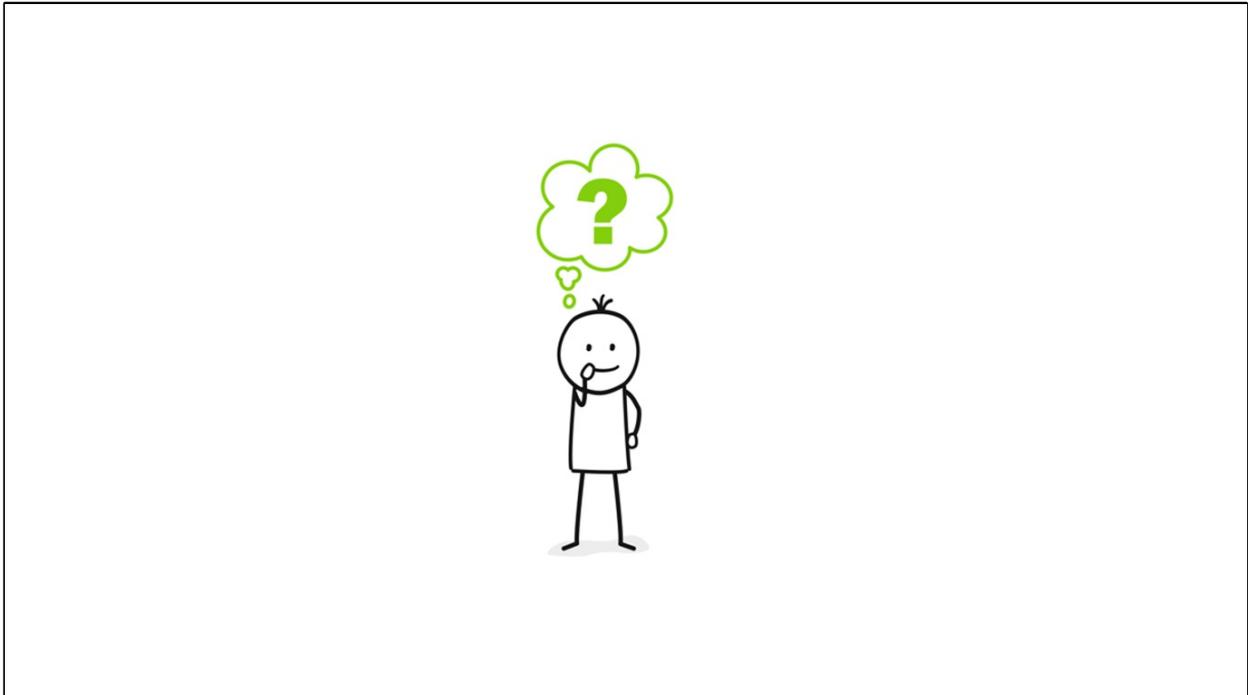
P. Sève

# Qui n'aime pas les chats ?

***GROUPE DU NOM – Valeur qualificative de l'adjectif ou des autres expansions***

***Leçon ?? : À quoi sert d'ajouter un adjectif à un groupe du nom ?***

***Certaines diapositives ont été dupliquées afin de scinder le commentaire du mode présentateur en deux parties lorsque le propos est long. Cela vous permettra de poursuivre vos explications de manière plus fluide.***



### **PHASE 1 – Enrôlement**

« Comment peut-on faire comprendre dans une histoire ce que pense ou ressent un personnage sans que ce soit trop évident pour le lecteur ? »

**Accueillir** les avis, s'il y en a qui sont exprimés.

**Annoncer** : « La classe va explorer un moyen que propose la langue pour cela. »



## **PHASE 2 - Observation Classement - Détecter l'opinion d'un narrateur**

« Je vais vous lire quatre textes qui racontent tous la même histoire : un dormeur a été réveillé par un chat. Mais chaque texte ne la raconte pas de la même manière. »

**Lire** aux élèves sans les montrer les quatre textes suivants :

*Un beau matin, le petit chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa jolie moustache qui me caressait doucement. Quel animal mignon !*

*Un matin de malheur, le chat s'est approché. Il a effleuré ma pauvre joue avec sa moustache en poils râpeux. Quel vilain animal !*

*Un matin, le vilain chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa moustache de monstre. Quel sale animal !*

*Un matin, le meilleur chat du monde s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa douce moustache. Quel magnifique animal !*



« Qu'est-ce qui fait la différence entre les textes ? »

Réponse probable :

- il y a un chat gentil et un chat vilain

« Ça, c'est si on croit ce que dit le narrateur (celui qui dit 'je'). Et si on ne le croit pas ?  
Si c'est toujours le même chat, vu par quatre personnages différents ? »

Réponse attendue :

- Alors, il y a deux narrateurs qui aiment le chat, et deux qui ne l'aiment pas.

**Distribuer** les textes écrits et le tableau vide (cf. *Fiche photocopiable*). **Donner la consigne** : « Classez les quatre phrases dans le tableau ».

Narrateur qui aime beaucoup les chats	Narrateur qui déteste les chats
Un beau matin, le petit chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa jolie moustache qui me caressait doucement. Quel animal mignon !	Un matin de malheur, le chat s'est approché. Il a effleuré ma pauvre joue avec sa moustache en poils râpeux. Quel vilain animal !
Un matin, le meilleur chat du monde s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa douce moustache. Quel magnifique animal !	Un matin, le vilain chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa moustache de monstre. Quel sale animal !

[Affichage de la réponse attendue]

**PHASE 3 – *Observation* - Identifier les expansions du groupe du nom à valeur qualificative**

**Annouer :** « On va regarder plus précisément dans chaque phrase comment l'auteur s'y est pris pour nous faire comprendre si le narrateur (celui qui dit 'je') aime ou non les chats. »

Un matin, le chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa moustache.

« Cette nouvelle phrase, où est-ce qu'on la mettrait dans notre tableau ? Pour cette phrase, est-ce qu'on sait ce que le narrateur pense des chats ? »

Réponse attendue :

Non, on ne le sait pas.

« Et dans les autres phrases, comment l'auteur nous le faisait comprendre ? »

Réponse attendue :

Il y avait des mots en plus.

**Donner la consigne :** « Reprenez votre tableau et soulignez ces mots 'en plus' qui font comprendre ce que pense le narrateur. »

Narrateur qui aime beaucoup les chats	Narrateur qui déteste les chats
<p>Un <u>beau</u> matin, le <u>petit</u> chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa <u>jolie</u> moustache <u>qui me caressait doucement</u>. Quel animal <u>mignon</u> !</p>	<p>Un matin <u>de malheur</u>, le chat s'est approché. Il a effleuré ma <u>pauvre</u> joue avec sa moustache <u>en poils râpeux</u>. Quel <u>vilain</u> animal !</p>
<p>Un matin, le <u>meilleur</u> chat <u>du monde</u> s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa <u>douce</u> moustache. Quel <u>magnifique</u> animal !</p>	<p>Un matin, le <u>vilain</u> chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa moustache <u>de monstre</u>. Quel <u>sale</u> animal !</p>

[Affichage de la réponse attendue]

Un matin, le chat s'est approché. Il a effleuré ma joue avec sa moustache.

**PHASE 4 – Observation – Établir l'appartenance de l'expansion au groupe du nom**

Distribuer l'étiquette- texte « neutre » (*Fiche photocopiable*)

« Trouvez les briques de la phrase. »

Un matin, // le chat // s'est approché.  
Il // a effleuré ma joue // avec sa moustache.  
Quel animal !

« Soulignez les noms »

Un matin, // le chat // s'est approché.  
Il // a effleuré ma joue // avec sa moustache.  
Quel animal !

« Mettez entre parenthèses les groupes du nom. »

(Un matin), // (le chat) // s'est approché.  
Il // a effleuré (ma joue) // avec (sa moustache).  
(Quel animal) !

**Annoncer** : « Maintenant, nous avons la phrase modèle. Il n'y a pas tous les mots ajoutés et on voit clairement où sont les groupes du nom. »

**Donner la consigne** : « Reprenez les quatre textes que vous avez classés. Est-ce que vous pouvez retrouver les groupes du nom ? Attention, il y a des mots qui ont été ajoutés ! Mettez-les groupes du nom entre parenthèses. Si vous hésitez, essayez de transformer avec un pronom et voyez ce qui est repris alors par le pronom. »

Narrateur qui aime beaucoup les chats	Narrateur qui déteste les chats
(Un <u>beau</u> matin), (le <u>petit</u> chat) s'est approché. Il a effleuré (ma joue) (avec sa <u>jolie</u> moustache <u>qui me caressait doucement</u> ). (Quel animal <u>mignon</u> ) !	(Un matin <u>de malheur</u> ), (le chat) s'est approché. Il a effleuré (ma <u>pauvre</u> joue) (avec sa moustache <u>en poils râpeux</u> ). (Quel <u>vilain</u> animal) !
(Un matin), (le <u>meilleur</u> chat <u>du monde</u> ) s'est approché. Il a effleuré (ma joue) (avec sa <u>douce</u> moustache). (Quel <u>magnifique</u> animal) !	(Un matin, (le <u>vilain</u> chat) s'est approché. Il a effleuré (ma joue) (avec sa moustache <u>de monstre</u> ). (Quel <u>sale</u> animal) !

[Affichage de la réponse attendue]

**Expliquer** : « Les groupes du nom sont ici étendus comme dans la leçon *Lequel est-ce ?* mais ici, ça sert à faire comprendre ce que pense celui qui parle.

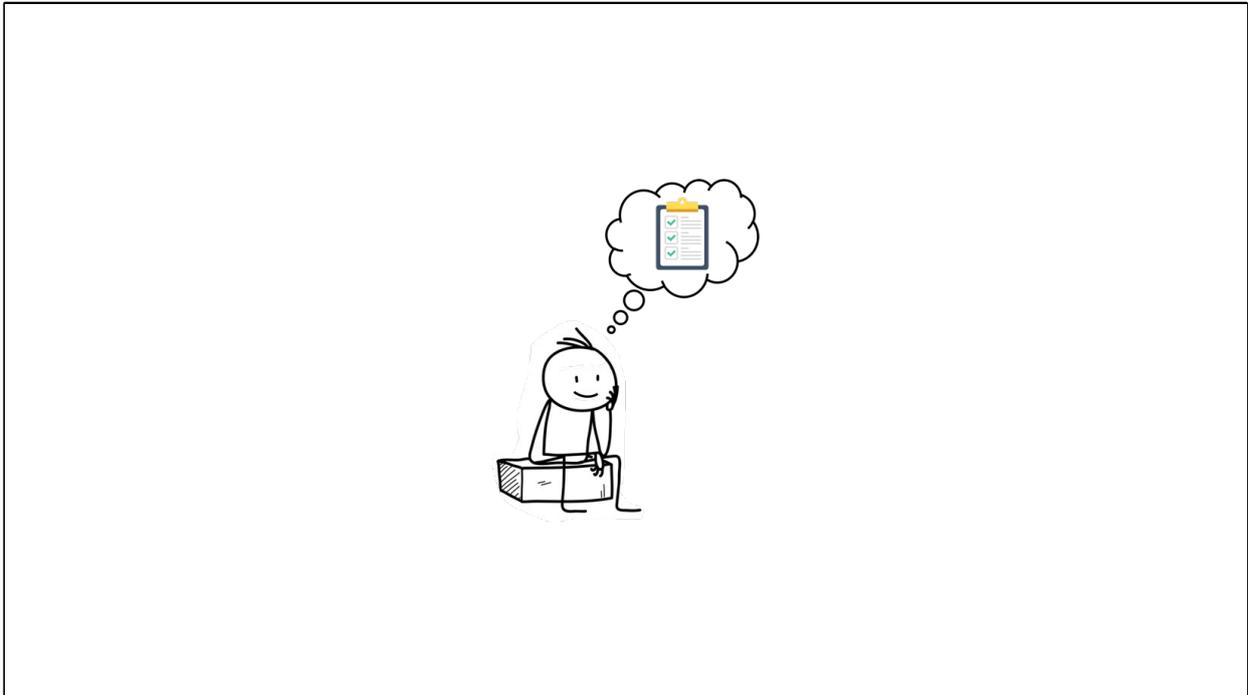
Il y a donc deux raisons d'utiliser des groupes du nom étendus :

- Pour bien faire comprendre de quoi on parle :

J'ai choisi (le ballon **qui a des bandes jaunes et vertes**)

- Pour faire comprendre ce que pense celui qui parle :

Il a effleuré ma joue (avec sa **douce** moustache) »



**Revenir** sur les remarques de la phase d'enrôlement et les valider ou pas.

**Reformuler** avec les élèves ce qu'on a appris.

Dans cette leçon qui s'appelle *Qui n'aime pas les chats ?*, on a appris qu'on pouvait ajouter des mots à un groupe du nom / utiliser un groupe du nom étendu aussi pour faire comprendre ce que pense celui qui parle.

Il y a donc deux raisons d'utiliser des groupes du nom étendus :

- Pour bien faire comprendre de quoi on parle :

J'ai choisi (le ballon **qui a des bandes jaunes et vertes**)

- Pour faire comprendre ce que pense celui qui parle :

Il a effleuré ma joue (avec sa **douce** moustache)

Groupe du nom étendu  
Fait comprendre ce que pense  
celui qui parle

Un **beau** matin, le **petit** chat s'est approché.

Un matin **de malheur**, le **vilain** chat s'est approché.

**Distribuer** la trace écrite.

« Avec votre crayon vert, soulignez les quatre groupes du nom étendu et coloriez légèrement la bulle »

**As-tu bien compris ?**

Il a aimé	Il a détesté

A – Le marchand aimable m’a adressé un salut souriant.

B - Le voyage pénible a pris deux longues heures.

C - Le marchand grincheux m’a adressé un triste salut.

D - Le jeu a été une activité d’un profond ennui.

E - Le voyage en guimbarde a pris deux heures qui furent dures à supporter.

Il a aimé	Il a détesté
A	B – C – D - E

A – (Le marchand aimable) m'a adressé (un salut souriant).

B - (Le voyage pénible) a pris (deux longues heures).

C - (Le marchand grincheux) m'a adressé (un triste salut).

D - (Le jeu) a été (une activité d'un profond ennui).

E - (Le voyage en guimbarde) a pris (deux heures qui furent dures à supporter).